

Принята на педагогическом совете  
протокол № 7  
от «02» сентября 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «НШДС №71» НМР РТ  
Ф. Я. Манихова  
«02» сентября 2019 г.

**АДАптированная основная общеобразовательная  
программа начального общего образования  
для слабовидящих обучающихся (Вариант 4.2)  
(новая редакция)**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
для детей дошкольного и младшего школьного возраста  
«Начальная школа-детский сад компенсирующего вида  
для детей с нарушениями зрения №71»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

г.Нижнекамск

## Содержание

<b>Общие положения</b>	<b>5</b>
<b>1. Целевой раздел</b>	<b>5</b>
1.1 Пояснительная записка	5
1.1.1 Цели реализации АООП НОО	6
1.1.2 Принципы и подходы к формированию АООП НОО и состава участников образовательных отношений	7
1.1.3 Общая характеристика АООП НОО	8
Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся	8
Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся	12
1.2 Планируемые результаты освоения АООП НОО	15
1.2.1 Личностные результаты освоения АООП НОО	15
1.2.2 Метапредметные результаты освоения АООП НОО	16
1.2.3 Предметные результаты освоения АООП НОО	16
1.2.4 Результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся».	16
1.2.5 Планируемые результаты и содержание образовательных областей.	24
Русский язык	24
Литературное чтение	27
Родной язык. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.	31
Литературное чтение на родном языке. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском	32
Родной язык. «Русский родной» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.	33
«Литературное чтение на родном (русском) языке» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.	35
Иностранный язык (Английский язык)	38
Математика - информатика	41
Основы религиозных культур и светской этики	43
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	47
Искусство. Изобразительное искусство	50
Искусство. Музыка	52
Технология	55
Физическая культура	58
1.2.6 Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционно-развивающей области	59
Ритмика	61
Адаптивная физическая культура	62
Развитие зрительного восприятия	64
Социально-бытовая ориентировка	65
Пространственная ориентировка	67
Развитие коммуникативной деятельности	69
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО	70
1.3.1 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	70
1.3.2 Итоговая оценка выпускника	77
1.3.3 Организация и содержание оценочных процедур	79

1.3.4 Критерии и нормы оценивания по учебным предметам	<b>84</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>97</b>
2.1 Программа формирования универсальных учебных действий	<b>97</b>
2.1.1 Ценностные ориентиры начального общего образования	<b>97</b>
2.1.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	<b>98</b>
2.1.3 Характеристики универсальных учебных действий обучающихся при получении начального общего образования	<b>104</b>
2.1.4 Задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	<b>106</b>
2.1.5 Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	<b>107</b>
2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов	<b>110</b>
Русский язык	<b>110</b>
Литературное чтение	<b>117</b>
Родной язык. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке	<b>122</b>
Литературное чтение на родном языке. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке	<b>124</b>
Родной язык. «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке	<b>127</b>
«Литературное чтение на родном (русском) языке» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке	<b>132</b>
Иностранный язык (английский язык)	<b>139</b>
Математика и информатика	<b>141</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	<b>148</b>
Основы религиозных культур и светской этики	<b>153</b>
Музыка	<b>156</b>
Изобразительное искусство	<b>159</b>
Технология	<b>166</b>
Физическая культура	<b>172</b>
2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования	<b>179</b>
2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	<b>186</b>
2.5 Программа коррекционной работы	<b>191</b>
2.5.1 Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья	<b>191</b>
2.5.2 Механизм взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий	<b>194</b>
2.5.3 Планируемые результаты коррекционной работы	<b>195</b>
2.5.4 Направления курсов внеурочной деятельности по коррекционной работе	<b>196</b>
2.5.5 Программа курсов внеурочной деятельности по коррекционной работе	<b>197</b>
2.6. Программа курсов внеурочной деятельности	<b>217</b>
2.6.1 Пояснительная записка	<b>217</b>
2.6.2 План внеурочной деятельности	<b>221</b>
2.6.3 Результаты внеурочной деятельности	<b>222</b>
2.6.4 Формы внеурочной деятельности	<b>225</b>

<b>3. Организационный раздел</b>	<b>226</b>
3.1 Учебный план начального общего образования	<b>226</b>
3.2 Система условий реализации основной образовательной программы	<b>233</b>
3.2.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы	<b>233</b>
3.2.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	<b>234</b>
3.2.3 Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования .	<b>235</b>
3.2.4 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	<b>236</b>
3.2.5 Учебно-методическое и информационное обеспечение	
3.2.6 Необходимые изменения в имеющихся условиях	
<b>Приложение №1. Контрольно-измерительные материалы.</b>	
<b>Приложение №2. Рабочие программы отдельных учебных предметов.</b>	
<b>Приложение №3. Рабочие программы коррекционных курсов.</b>	
<b>Приложение № 4. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности</b>	

## **Общие положения**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно - нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Срок реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ – 5 лет.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ предполагает, что слабовидящий обучающийся получит образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. АООП НОО предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1 -4, 4 дополнительный классы).

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Начальная школа-детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения №71» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан было открыто в 1988 году как ясли-сад, в 2000 году как начальная школа-детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения. Осуществляет свою деятельность на основании лицензии на ведение образовательной деятельности по образовательным программам начального общего образования, дошкольного образования серии 16 Л 01 № 0003386 (регистрационный номер 7451) от 13 ноября 2015г., выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан бессрочно.

#### **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности.**

В начальной школе 5 классов-комплектов. Классы формируются исходя из норматива 12 человек в классе.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами. Для учащихся 1-4, 4 дополнительного классов максимальная продолжительность учебной недели 5 дней. Уроки проводятся в одну смену.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные каникулы.

Занятия ведутся в одну смену и начинаются в 8.00 часов. Продолжительность уроков в 1 классе в I полугодии (в сентябре - октябре – по 3 урока в день до 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока до 35 минут каждый, в январе – мае – по 4 урока

до 40 минут каждый), во 2 – 4, 4 дополнительном классах - 40 минут. В течение смены предусмотрена одна большая перемена (20 минут), в 7.15 перед первым уроком проводится зарядка, ежедневно в течение каждого урока – гимнастика для глаз. С целью сохранения и укрепления здоровья обучающихся организуется пребывание на свежем воздухе в группе продленного дня (до уроков, после уроков и в вечернее время).

Коррекционная работа и внеурочная деятельность проводится во второй половине дня с 13.30-17.00.

В начальной школе функционирует 5 групп продленного дня. Питание 4-х-разовое, дополнительный завтрак в 9.30. Охват горячим питанием составляет 100%.

В МБОУ «НШДС №71» НМР РТ работают 7 учителей.

В начальной школе работают специалисты узкого профиля: учитель – логопед, учитель – дефектолог и педагог – психолог. Учитель – дефектолог осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии у обучающихся. Обследует обучающихся, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них дефекта. Комплекует группы для занятий с учётом психофизического состояния обучающихся. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии. Учитель – логопед проводит регулярные занятия с обучающимися по исправлению различных нарушений устной и письменной речи. Учителем – логопедом оказывается консультативная помощь учителям и родителям обучающихся в определении причин затруднений, дальнейшей коррекции. В работе педагога–психолога прослеживается система работы по обеспечению успешной адаптации первоклассников, по повышению учебной мотивации, коррекции поведения детей, испытывающих трудности в общении. Оказывает помощь обучающимся, родителям и педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.

### **1.1.1 Цели реализации АООП НОО**

Целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабовидящих обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабовидящих обучающихся;

создание условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабовидящих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

В основу адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет неоднородности их особых образовательных потребностей (в том числе индивидуальных), типологических особенностей обучения.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабовидящим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности образования с учетом специфики развития личности слабовидящих обучающихся.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (учебно-познавательной, предметно-практической коммуникативной, двигательной).

Основным средством реализации деятельностного подхода является организация учебно-познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающая овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию АООП НОО и состава участников образовательных отношений**

В основу адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на

территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабовидящих обучающихся на всех ступенях обучения;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабовидящими обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

**1.1.3.Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования детей с патологией зрения определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Адаптированная основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку;

взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

### **Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся**

Категория обучающихся с нарушениями зрения младшего школьного возраста представляет собой неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным

возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии.

В МБОУ «НШДС №71» НМР РТ обучаются дети с тяжелой, средней и со слабой степенью слабовидения.

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05-0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно-пространственной и социальной адаптации.

Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения у них, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (нистагм, значительно осложняющий процесс видения, и косоглазие) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве, осложняет процесс зрительного восприятия, обуславливает возникновение трудностей в процессе реализации учебно-познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор.

Обучающиеся, входящих в данную группу, имеющие неблагоприятный зрительный прогноз, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должны параллельно обучаться рельефно-точечной системе письма и чтения.

Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинико-патологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально-дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся этой группы.

Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют обучающимся в хороших

гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, тем не менее, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминирована наличием у них как различных клинических форм слабости зрения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций обучающихся, выступающую в качестве важнейшей задачи, в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ обеспечивает учет в учебно-познавательной деятельности клинических форм слабости зрения и зрительных диагнозов.

Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой - определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обуславливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

В условиях слабости зрения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабости зрения наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении

ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность и др.); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

В категорию слабовидящих входит также группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

Все слабовидящие с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные нарушением зрения, недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех слабовидящих обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу слабовидящего ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии слабовидящих обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности.

### **Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся**

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой - характерные только для слабовидящих.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- индивидуализация обучения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения контактов с социумом.

К особым образовательным потребностям, характерным для слабовидящих обучающихся относятся:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и сохранных анализаторов;
- руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности обучающихся с нарушениями зрения как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающимися с нарушениями зрения;
- строгий учет в организации обучения и воспитания обучающихся с нарушениями зрения: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной и физической нагрузки;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы обучающихся с нарушениями зрения;
- увеличение времени на выполнение практических работ;
- введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;

целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;

создание условий для развития у обучающихся с нарушениями зрения инициативы, познавательной и общей активности;

повышение коммуникативной активности и компетентности;

физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения с учетом своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;

поддержание и наращивание зрительной работоспособности обучающихся с нарушениями зрения в образовательном процессе;

поддержание психофизического тонуса слабовидящих;

совершенствование и развитие регуляторных и рефлексивных образований.

В основе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся лежит системно - деятельностный подход.

Для формирования личности обучающихся и успешного жизненного профессионального самоопределения, развития творческого потенциала школьников, формирования общей культуры в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ организовано сотрудничество с учреждениями дополнительного образования и здравоохранения: детской поликлиникой №1, МАУО «Надежда», ЦДиК, ЦДОдд (детский автогородок).

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются уставом МБОУ «НШДС №71» НМР РТ и соответствуют требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта, Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Адаптированная основная общеобразовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся всеми обучающимися;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогов;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города для приобретения опыта реального управления и действия.

МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, реализующее адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для слабовидящих обучающихся, обязуется обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в школе;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными

законодательством Российской Федерации и уставом школы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

К числу планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ отнесены:

- **личностные результаты** – овладение обучающимися компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию;

- **метапредметные результаты** – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые составляют основу умения учиться, обеспечивают овладение межпредметными знаниями, приобретение опыта познания и осуществление разных видов деятельности;

- **предметные результаты** – овладение обучающимися содержанием каждой предметной и коррекционно-развивающей области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

**Личностные результаты** отражают:

формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю; осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;

приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата;

ориентацию на содержательные моменты образовательного процесса; наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;

формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде;

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану нарушенного зрения, на безопасный, здоровый образ жизни;

сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** отражают:

способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению основным общим образованием;

развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

овладение умением сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде образовательной организации (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### ***1.2.4 Результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».***

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка

освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»**.

## **Формирование универсальных учебных действий** (личностные и метапредметные результаты)

### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым и необычным способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической

формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления

несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*
- 

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

## **Работа с текстом: оценка информации**

### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

**1.2.5 Планируемые результаты и содержание образовательных областей.**

**«Русский язык»**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально - ценностное отношение к русскому и татарскому языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и татарский язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и татарского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:  
научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и татарского языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и татарского языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

##### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать место возможно возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»****Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**«Литературное чтение»**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
  - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
  - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
  - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
  - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого

этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**«Родной язык» на татарском языке (неродном) для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.**

Программа учебного предмета «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» на татарском языке (неродном) основана на требованиях к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

В соответствии с заданными целями планируются личностные, метапредметные, предметные результаты обучения.

К личностным результатам освоения программы относятся:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой.

К метапредметным результатам обучения относятся:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

Предметные результаты обучения во 2-5 классах по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе характеристика основных видов деятельности учащихся. По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

**Выпускник научится:**

- в говорении
- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника;

- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать прочитанный текст;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- в аудировании
  - понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
  - понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.
- в чтении
  - соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
  - соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
  - извлекать конкретную информацию из прочитанного;
  - формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.
- в письме
  - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  - соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
  - выполнять лексико-грамматические упражнения;
  - отвечать письменно на вопросы;
  - писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;
  - писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**«Литературное чтение на родном языке» на татарском языке (неродном) для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты обучения литературному чтению на родном (татарском) языке предусматриваются следующие результаты:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно

выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Выпускник научится:**

- сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки; накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;

- получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

**«Родной язык» на русском языке для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.**

Изучение предметной области «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных:

словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**«Литературное чтение на родном языке» на русском языке для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке.**

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

-формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

-формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);
- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

#### **Познавательные УУД**

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;
- понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя;
- сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
- осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

#### **Коммуникативные УУД**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
- формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

-строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;  
-аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

**Предметные результаты:**

**Обучающиеся научатся:**

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

-при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

**Обучающиеся научатся:**

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;
- употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

**Обучающиеся научатся:**

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

**«Иностранный язык» (английский язык).**

В результате изучения английского языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и

поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения английским языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на английском языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения английским языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках английского языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения английского языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого английского языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать простые коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Английский язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению английским языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### **Аудирование**

**Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение****Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо****Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими****Графика, каллиграфия, орфография****Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);

– *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

### **«Математика и информатика»**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с

использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *выполнять действия с величинами;*

– *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

– *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

### **Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *решать задачи в 3—4 действия;*

– *находить разные способы решения задачи.*

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

#### **Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.**

### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

### **«Основы религиозных культур и светской этики»**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы исламской культуры**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Основы буддийской культуры**

### **Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;*
- *на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Основы иудейской культуры**

### **Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;*
- *на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской(гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и

понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## **Человек и природа**

### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

## **Человек и общество**

### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный

*контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

### **«Искусство. Изобразительное искусство»**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и

художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**«Искусство. Музыка»**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта

музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

## **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

#### **«Технология»**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

### **«Физическая культура»**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

### **Знания о физической культуре**

#### **Выпускник научится:**

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

– *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

### **Способы физкультурной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

**1.2.6 Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы**

К числу требований к планируемым результатам освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы МБОУ «НШДС №71» НМР РТ относятся:

- овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- овладение умением осуществлять учебно-познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке: совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и

формирование умений в ориентировке в макропространстве; умение использовать в ориентировочной деятельности все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства; умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях; умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях; развитие элементарных навыков самообслуживания;

- развитие межличностной системы координат «слабовидящий - нормально видящий»: развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; овладение вербальными и невербальными средствами общения; повышение стремления к расширению контактов со сверстниками; развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы; развитие умения четко излагать свои мысли; развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;

- повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе: обогащение чувственного опыта познания и деятельности; расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений; расширение круга предметно-практических умений и навыков; готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего; формирование умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами в учебной деятельности и повседневной жизни; повышение познавательной и социальной активности; повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

- повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений о различных представителях широкого социума; развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих; расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта.

**Результаты** освоения слабовидящим обучающимся программы коррекционной работы МБОУ «НЦДС №71» НМР РТ проявляются в следующих достижениях:

использует все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;

сформировал основные навыки ориентировки в микропространстве; овладел основными навыками ориентировки в макропространстве;

имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщенные), пространственные, социальные представления;

проявляет познавательный интерес, познавательную активность;

имеет представления (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активно их использует;

проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях);

умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

способен к проявлению социальной активности;

способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости;

способен проявлять настойчивость в достижении цели;

способен к самоконтролю и саморегуляции (в соответствии с возрастом);

знает и учитывает в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни имеющиеся противопоказания и ограничения.

## **Коррекционно-развивающая область**

### **Ритмика**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слабовидящие обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмичными упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.); упражнениями на связь движений с музыкой, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность; ориентировочная, регулирующая и контролирующая роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

#### ***Ритмика (теоретические сведения):***

осознавать значение ритмической деятельности, её роль в жизни человека и для собственного развития;

дифференцировать и называть виды ритмической деятельности;

дифференцировать и называть формы музыкально-ритмической деятельности;

понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, ориентировочных умений;

соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

#### ***Специальные ритмические упражнения:***

реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»;

выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;

согласовывать темп движения с проговариванием;

прослеживать движения рук взглядом.

#### ***Упражнения на связь движений с музыкой:***

согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений;

понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку;

новым видам ходьбы, бега и другим видами движений как средствам выражения простейших музыкально-двигательных образов.

#### ***Упражнения ритмической гимнастики:***

выполнять амплитуду движения в соответствии с видом упражнения;

выполнять ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом на счет, с хлопками, с проговариванием стихов, пословиц, речевой и др.;

правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения ритмической гимнастики;

дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку;

зрительному прослеживанию за предметом;

стремиться к выразительности и красоте движений;

использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

***Подготовительные упражнения к танцам:***

сознательно относиться к выполнению движений;

выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок);

принимать положение полуприседания;

необходимым танцевальным движениям;

принимать и удерживать правильную осанку;

выполнять согласованные движения с партнёрами.

***Элементы танцев:***

выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку;

дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;

выполнять элементы танцевальных движений.

***Танцы:***

принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца;

выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе совместно с партнером;

ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения («Гопак», «Полька», «Хоровод» и др.);

выполнять самостоятельно движения под музыку;

технике и культуре движений танца;

слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;

выполнять коллективные танцевальные движения.

***Музыкально-ритмические и речевые игры:***

выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку;

принимать участие в музыкально-ритмических играх;

регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх;

выполнять мимические и пантомимические движения;

самовыражению в музыкально-ритмических играх.

## **Адаптивная физическая культура**

Слабовидящие обучающиеся овладеют специальными знаниями, умениями и навыками, способствующими преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. У них будут развиваться функциональные возможности организма, обогащаться двигательные умения, совершенствоваться жизненно необходимых двигательные навыки. Обучающиеся овладеют знаниями об упражнениях, направленных на укрепление и охрану здоровья, в том числе охрану нарушенного зрения. У них будут совершенствоваться основные физические качества, формироваться правильная осанка и походка. На занятиях АФК будут способствовать коррекции навязчивых стереотипных движений. У обучающихся будут формироваться навыки свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развиваться мышечное чувство, компенсаторные возможности за счет совершенствования физического развития средствами физической культуры.

Слабовидящий обучающийся научится:

***Адаптивная физическая культура (теоретические знания):***

понимать роль адаптивной физкультуры для собственного здоровья, развития;

дифференцировать виды упражнений адаптивной физкультуры;

соблюдать противопоказания к физическим нагрузкам при выполнении упражнений в рамках адаптивной физкультуры.

***Общие упражнения:***

дифференцировать упражнения по видам и назначению;

выполнять построения и перестроения в шеренге, колонне, круге; равнение в шеренге; расчет в шеренге и в колонне на первый-второй; повороты на месте; размыкание и смыкание; виды ходьбы, команды;

упражнениям на скоростные и координационные способности: бег с остановками в определенных точках, бег с преодолением препятствий, расположенных на одном (постоянном) расстоянии друг от друга;

выполнять движения руками с увеличением темпа; прыжки в разном ритме, с ноги на ногу по ориентирам, состоящие из прыжков с продвижением в разные стороны, подскоков и различных пружинящих движений ногами;

выполнять общеразвивающие упражнения адаптивной физкультуры: наклоны, повороты головы, туловища; основные положения и движения рук; совместные движения головы и рук, рук и ног, рук и туловища; седы, полуприседания; прыжки, не противопоказанные для здоровья; движения ног; виды ходьбы и медленный бег; упражнения в положении стоя, сидя, стоя на коленях;

выполнять упражнения с предметами: с мячом, с гимнастической палкой, с флажками, со скакалкой;

выполнять упражнения, формирующие основные движения (ходьба, бег, подскоки, броски мяча, лазанье, прыжки);

выполнять дыхательные упражнения: основные, под счет, на изменение пространственно-временной характеристики движения, на восстановление дыхания;

принимать правильную осанку, исходное, промежуточное, заключительное положение для выполнения упражнения;

согласовывать движения тела с командами, заданным ритмом и темпом;

выполнять движения точно и выразительно.

#### ***Лечебно-корректирующие упражнения:***

выполнять лечебно-корректирующие упражнения;

выполнять упражнения на укрепление мышц брюшного пресса и спины;

выполнять дозированную ходьбу в разном темпе с правильным дыханием;

выполнять упражнения для осанки и укрепления мышц стопы;

выполнять упражнения для совершенствования зрительных функций.

#### ***Упражнения коррекционно-развивающей направленности:***

самостоятельно выполнять упражнения на координацию движений, выносливость и ловкость;

сознательно относиться к выполнению движений;

выполнять упражнения с ходьбой и бегом (с остановкой, с преодолением препятствий); с ускорением темпа движений руками;

выполнять упражнения с прыжками (в разном темпе, разным видам прыжков, танцевальным движениям с прыжками и др.);

свободно передвигаться в замкнутом пространстве на сигнал, в индивидуальной игре с большим мячом, с мячом в паре;

выполнять поочередные движения руками в основных и заданных направлениях;

выполнять поиск по словесным ориентирам, ходьбу (по памяти, в определенном направлении), передвижение по бревну, лежащему на полу;

выполнять офтальмологические упражнения;

выполнять движения по световому (цветовому) сигналу, броски мяча в горизонтальную мишень, в обруч, прокатывание мяча друг другу, метание малых и больших мячей в цель горизонтальную, вертикальную, слежение за кистями рук, предметом в руках, перевод взгляда;

использовать имитационные и образно-игровые движения в подвижных играх;

осмысленно дифференцировать подвижные игры и в соответствии с видом игры, организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;

повышать своё участие в подвижных играх;

уверенности, способности преодолевать скованность движений в выполнении упражнений на свободное, естественное передвижение.

***Упражнения на лечебных тренажерах:***

самостоятельно занимать исходное положение на тренажере для выполнения упражнения;

выполнять упражнения на тренажере определенного вида;

соблюдать физическую нагрузку при выполнении упражнений на тренажере;

координировать движения при выполнении упражнений на тренажере;

соблюдать требования к выполнению упражнений на тренажере;

проявлять волевые усилия.

**Развитие зрительного восприятия**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Обучающиеся получают возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приёмы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.).

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Слабовидящий обучающийся научится:

***Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:***

осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;

выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;

использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

***Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:***

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.;

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

#### ***Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:***

классифицировать печатные буквы по разным основаниям;

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;

при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

#### ***Развитие информационно-познавательной роли зрения:***

узнавать и называть цвета спектра;

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

описывать цвета предметов находящихся на расстоянии;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободное и точное определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

### **Социально-бытовая ориентировка**

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные и адекватные представления о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Обучающиеся овладеют знаниями о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. У них будут развиваться социально-бытовые умения и навыки, необходимые для полноценной самостоятельной жизни.

Обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности.

Обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

У слабовидящих будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

***Личная гигиена:***

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться часами, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

***Одежда:***

называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая;

использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

***Обувь:***

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь;

ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить её; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте;

рациональным способом размещения обуви.

***Жилище:***

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения;

соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;

пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

***Питание:***

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;

готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду;

соблюдать правила поведения за столом.

### ***Транспорт:***

узнавать транспортные средства;

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте;

использовать в речи формулы речевого этикета.

### ***Культура поведения:***

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением;

соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;

соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;

соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;

соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;

соблюдать правила поведения в гостях;

выбирать подарки.

### ***Медицинская помощь:***

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

пользоваться градусником;

оказывать первую помощь;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;

обращаться к услугам различных служб и учреждений.

### ***Предприятия торговли:***

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов;

находить указатели видов магазинов;

узнавать режим работы магазинов;

совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров;

пользоваться денежными купюрами;

использовать формулы речевого этикета покупателя.

### **Пространственная ориентировка**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности и

успешности обучения по образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке. У них будут формироваться потребность в самостоятельной ориентировке.

Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохранных органов чувств, для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа «карта-путь»; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа «карта-план».

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

***Развитие сохранных анализаторов:***

совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности;

узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;

узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

***Развитие навыков ориентировки в микропространстве:***

свободно ориентировать «на себе»;

уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге);

ориентироваться на приборе «Ориентир».

***Формирование предметных и пространственных представлений:***

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

***Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:***

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»;

отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

### **Развитие коммуникативной деятельности**

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения. У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях; формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, будет расширяться и обогащаться социальный опыт. У них будет развиваться межличностная система координат «слабовидящий – нормально видящий».

Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слабовидящий обучающийся научится:

#### ***Общение и его роль в жизни человека:***

понимать роль общения в жизни человека;

понимать основные нормы и правила общения;

понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;

осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.

#### ***Формирование образа человека:***

дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения;

дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;

применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения;

использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

#### ***Формирование коммуникативной грамотности:***

использовать адекватно ситуации вербальные и невербальные средства общения;

практической дифференциации двигательных-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторики;

использовать свои коммуникативные способности.

#### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия:***

создавать ситуацию общения;

использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;

регулировать совместные с партнером действия.

#### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей:***

осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации;

моделировать разные ситуации общения;

координировать свои действия и высказывания;

строить и использовать речевые модели.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися **программы коррекционной работы** опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих, что сможет обеспечить объективность оценки.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися **программы коррекционной работы** выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям относятся:

сформированность умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;

сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;

сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;

проявление познавательного интереса, познавательной активности;

наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;

проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);

сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

способность к проявлению социальной активности;

способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;

готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни.

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

В 4 дополнительном классе (5 год обучения) итоговая система оценивания образовательных достижений обучающихся основывается на технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов) разработанной и апробированной О.Б.Логиновой и С.Г. Яковлевой, авторами комплекта итоговых комплексных работ, которые содержат задания по отдельным универсальным учебным действиям;

- в 1 - 4 классах разработаны комплексные задания, требующие одновременного применения различных УУД.

Дополнительные средства контроля метапредметных и личностных результатов:

- педагогическое наблюдение отдельных, прежде всего коммуникативных УУД;
- экспертная оценка по результатам многолетних наблюдений за деятельностью ученика (учитель, педагог-воспитатель);
- самооценка ученика и внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфель достижений».

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (татарскому) языку (далее — татарскому языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий,

выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.**

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

#### **Структура и содержание «портфолио».**

##### **«Титульный лист».**

Содержит фамилия имя и отчество ученика.

##### **Раздел «Моя учёба».**

Раздел посвящён школьным предметам. В нём содержатся таблицы и листы индивидуальных достижений, показывающие динамику обучения письму, скорости чтения и навыкам счета.

##### **Раздел «Мои достижения».**

Портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений: предметные олимпиады - школьные, муниципальные, областные, всероссийские и др.; мероприятия и конкурсы, проводимые учреждениями дополнительного образования; конкурсы и мероприятия, организованные муниципальными органами управления образованием; документы или их копии могут быть помещены в приложении к портфолио. Благодарственные письма из различных органов и организаций.

**Оценка достижения предметных результатов** ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является

достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
текущая аттестация	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
- устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения	- диагностическая - контрольная работа - диктанты - тест - творческая работа - творческий проект	анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет
		- портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	

Формы представления образовательных результатов:

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

### 1.3.2 Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных

предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности МБОУ «НШДС №71» НМР РТ и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего для слабовидящих обучающихся образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов образования**, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

**Личностные** результаты в соответствии с требованиями Стандарта слабовидящих обучающихся не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки **метапредметных** результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка **предметных результатов** овладения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся представляет собой оценку достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МБОУ «НШДС №71» НМР РТ на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

### **1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

Оценка достижения слабовидящих обучающихся предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы,

проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Целями текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня с требованиями уровня федерального государственного образовательного стандарта;
- контроль за выполнением учебных программ и календарно-тематических планов изучения учебных предметов.

Ежегодно решением педагогического совета МБОУ «НШДС №71» НМР РТ определяется перечень учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию; устанавливаются форма и порядок ее проведения; система оценок при промежуточной аттестации обучающихся. Данное решение утверждается директором МБОУ «НШДС №71» НМР РТ.

### **Текущий контроль успеваемости обучающихся.**

Фиксация результатов текущего контроля осуществляется по пятибалльной системе.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации в виде отметок достижения учащихся. Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости включают в себя проведение дополнительной работы с учащимися, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося или иную корректировку образовательной деятельности учащегося.

Текущему контролю успеваемости подлежат учащиеся 2-4, 4 дополнительный классов.

Текущий контроль успеваемости осуществляется по всем предметам учебного плана в 4 дополнительном классе, во 2-4 классах только по основным предметам (математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, родной язык, литературное чтение на родном языке, английский язык). Во 2-4 классах по предметам «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Физическая культура» выставляется качественная оценка в конце каждой четверти по наблюдению учителя в оценочные листы и в конце учебного года по итогам всех четвертей выставляется средняя качественная оценка.

Обучение по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 дополнительном классе является безотметочным.

Форму текущего контроля успеваемости определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущего контроля отражается в рабочих программах по предмету. Устные и письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по следующей системе оценок: 5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно». Администрация МБОУ «НШДС №71» НМР РТ осуществляет контроль за текущей успеваемостью согласно утвержденному графику внутришкольного контроля по предметам учебного плана.

Оценка за устный ответ выставляется в электронный журнал до конца учебного занятия. Оценка за выполненную письменную работу заносится в электронный журнал к следующему уроку, за исключением:

- оценки за письменные работы (изложение, диктант, сочинение), контрольные работы, практические работы, тестирование, самостоятельные работы, творческие работы выставляются в течение недели.

За обучающее изложение или сочинение выставляется одна общая отметка. За контрольное изложение, диктант с грамматическим заданием – две отметки.

Контрольные, практические, самостоятельные работы, работы по развитию речи проводятся учителем в соответствии с календарно-тематическим планированием, представленным в рабочей программе педагога.

Одной из форм текущего контроля является комплексная работа. Комплексная работа проводится в течение учебного года с целью определения сформированности метапредметных результатов.

Критерии оценивания метапредметных результатов по признакам трех уровней успешности:

- повышенный (высокий) уровень – 90-100% качества выполненной работы. Качественные оценки – «отличный» или «высокий»;
- необходимый уровень (средний) – 50-89% качества выполненной работы. Качественная оценка «хороший» или «средний»;
- недостаточный (низкий уровень) – менее 50% качества выполненной работы. Этого недостаточно для продолжения образования. Необходима консультация педагога-психолога, дефектолога, логопеда. Качественные оценки «низкий» или «критично». Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля.

### **Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ проводится на основе принципов объективности, беспристрастности.

Промежуточная аттестация – это вид внутреннего контроля, в результате которого фиксируется освоение учащимися части основной образовательной программы начального общего образования за учебный год и проводится в форме, определяемой учебным планом. Промежуточная аттестация проводится с 1 по 4, 4 дополнительный класс. Промежуточной аттестации подлежат все предметы учебного плана. Промежуточная аттестация может проводиться как письменно, так и устно.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня со Стандартами;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Формами проведения промежуточной аттестации являются:

- выставление годовой оценки;
- диктант;
- контрольная работа;
- изложение;
- сочинение;
- тестирование;
- защита реферата;
- зачет;
- устный опрос.

Форма проведения промежуточной аттестации для каждого предмета и для каждого класса определяется учебным планом.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются педагогическим советом на заседании после третьей четверти текущего учебного года.

Промежуточная аттестация проводится в форме выставления годовой оценки с учетом четвертных оценок по заявлению родителей (законных представителей) для следующей категории учащихся:

- выезжающих на олимпиады школьников, конкурсы, и иные подобные мероприятия;
- отъезжающих на постоянное место жительства за рубеж;
- в связи с длительной болезнью учащегося;
- попавшие в трудную жизненную ситуацию.

Обучающиеся, пропустившие уроки всего периода четверти, не аттестуются. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается в индивидуальном порядке педагогическим советом.

В случае если обучающийся не аттестован по различным причинам по итогам от одной до двух четвертей, предоставляется возможность перевода обучающегося при положительных результатах итоговых контрольных работ, предусмотренных рабочими программами учителей.

КИМы для проведения промежуточной аттестации составляются учителем. Материал должен соответствовать требованиям к уровню подготовки учащихся, планируемым результатам и содержать критерии оценивания, правильные ответы.

В первом классе применяется качественная оценка результатов уровня усвоения части образовательной программы начального общего образования.

Во 2-4 классах по предметам «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Физическая культура» выставляется качественная оценка. В 4 дополнительном классе (5 год обучения) по предметам «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Физическая культура» выставляется количественная оценка.

Промежуточную аттестацию проводит учитель в присутствии одного ассистента из числа учителей или администрации. По завершению заполняется протокол. После проверки работ оценки выставляются в ведомость. Учителем делается анализ работ. Протокол, анализ подшиваются, сдаются на хранение заместителю директора по учебно-воспитательной работе, хранятся 5 лет. Ведомость, работы, КИМы подшиваются и также сдаются на хранение заместителю директора по учебно-воспитательной работе, хранятся 1 год.

Итоги промежуточной аттестации обучающихся оцениваются по следующей системе оценок: 5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно» и фиксируются в электронном журнале.

Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

При выборе формы промежуточной аттестации «Выставление годовой оценки» отметки выставляются после завершения программ обучения на основании фактического уровня знаний, умений и навыков. Выставление годовых отметок по предметам учебного плана осуществляется как среднее арифметическое за четыре четверти по правилам арифметического округления в пользу ученика. При спорных оценках приоритетной считается оценка за 3 четверть.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые педагогическим советом МБОУ «НШДС №71» НМР РТ в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

Для проведения промежуточной аттестации во второй раз создается комиссия в составе 3-х человек из числа педагогов МБОУ «НШДС №71» НМР РТ.

Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Обучающиеся 1 класса на повторный год обучения не оставляются. Учащиеся 4 дополнительного класса, имеющие академическую задолженность, по решению педагогического совета не переводятся на следующий уровень образования.

Перевод выпускников 4 дополнительного класса на уровень основного общего образования осуществляется заседанием педагогического совета.

По результатам обучения на уровне начального общего образования педагогическим советом МБОУ «НШДС №71» НМР РТ принимается решение о возможности (или невозможности) продолжения обучения выпускника 4 дополнительного класса на уровне основного общего образования на основании итоговой оценки. На итоговую оценку выносятся только предметные и метапредметные результаты. Итоговая оценка в начальной школе является внутренней оценкой школы. Итоговая оценка формируется на основе накопительной оценки, зафиксированной:

- в освоении планируемых результатов учебных предметов – УУД (оценки за четверти, результаты промежуточной аттестации, результаты комплексной работы на межпредметной основе);

- оценок за выполнение, как минимум, 3-4-х итоговых работ (русский язык, математика, окружающий мир, родной язык).

В случае, если полученные учеником итоговые оценки не позволяют осуществить перевод на уровень основного общего образования, родители (законные представители) данных (неуспевающих) учащихся приглашаются на педсовет (письменное уведомление). По итогам педсовета родители (законные представители) расписываются в выписке из протокола педсовета, которая вкладывается в личное дело учащегося.

### **Порядок перевода обучающихся.**

Обучающиеся 2-4, 4 дополнительного классов, знания и умения которых соответствуют требованиям, определенным учебными программами, переводятся решением педагогического совета МБОУ «НШДС №71» НМР РТ в следующие классы.

Обучающиеся 1 класса на повторный год обучения не оставляются.

Обучающиеся 2-4, 4 дополнительного классов, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному или нескольким предметам, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение учебного года, школа обязана создать условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

По рекомендации школьной психолого-педагогической комиссии обучающиеся, не освоившие учебную программу по одному или нескольким предметам, могут быть направлены на консультацию в районную психолого-медико-педагогическую коллегию для уточнения образовательного маршрута. Основанием для продолжения обучения в

МБОУ «НШДС №71» НМР РТ в этом случае служит направление управления образования, выданное на основании заключения коллегии.

Обучающиеся 4 дополнительного класса, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Решение педагогического совета о переводе или оставлении на повторное обучение в том же классе протоколируется и не позднее чем через три дня после его принятия доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей).

Обучающиеся, не освоившие образовательную программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующей ступени общего образования.

Обучающиеся переводных классов, имеющие по всем предметам, изучавшимся в соответствующем классе, четвертные и годовые отметки «5», награждаются Почвальным листом «За отличные успехи в учении» на основании решения педагогического совета МБОУ «НШДС №71» НМР РТ.

### **Взаимодействие участников образовательного процесса.**

На родительских собраниях учителя знакомят родителей обучающихся с особенностями оценивания в 1-4, 4 дополнительных классах. Для информирования родителей о результатах обучения и развития учащихся ежедневно ведется учет успеваемости и посещаемости учащихся в электронных журналах и дневниках. Все учителя-предметники отслеживают траекторию обученности учащихся в электронном виде. В конце каждой четверти классные руководители проводят родительские собрания, а учителя-предметники - индивидуальные консультации.

Между учителями, обучающимися, родителями обучающихся и администрацией МБОУ «НШДС №71» НМР РТ в рамках обучения и воспитания устанавливаются отношения равноправного сотрудничества.

### **1.3.4 Критерии и нормы оценивания устных и письменных работ слабовидящих учащихся по варианту 4.2**

При оценивании учащихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ учитываются индивидуальные зрительные и психофизические особенности детей (низкая острота зрения и сопутствующие нарушения, трудности восприятия предметов и явлений действительности, замедленность темпа выполнения задания, нарушения речи, заикание и т. д.)

Характеристика цифровой оценки (отметки) по предметам:

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному

учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; на рушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

По предметам «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Физическая культура» во 2—4 классах выставляется качественная оценка.

Используется шкала критериев определения уровня овладения основными знаниями, умениями и навыками:

уровень	процент овладения знаниями
самый высокий	85-100%
высокий	70-84%
средний	50-69%
ниже среднего	30-49%
низкий	менее 30%

### Оценка тестов

1. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл.
2. Каждое невыполненное задание (невыполнявшееся или выполненное с ошибкой) оценивается в 0 баллов.
3. Работа засчитывается как выполненная, если учащийся правильно выполнил 2/3 заданий для общеобразовательных школ и 3/4 заданий для лицеев и гимназий.
4. Если тест содержит количество заданий, которое при определении нормы выполненных заданий дает дробное число, то в зачет идет только целая часть.

### Таблица пересчета

Число заданий в тесте	Оценка			
	«2»	«3»	«4»	«5»
9	5 и менее	6	7, 8	9
12	7 и менее	8	9, 10	11, 12
15 – 16	9 и менее	10	11, 12, 13	14, 15 (16)
18	11 и менее	12, 13	14, 15, 16	17, 18
24	15 и менее	16, 17, 18	19, 20, 21	22, 23, 24
30	19 и менее	20, 21, 22, 23	24, 25, 26, 27	28, 29, 30

### Критерии оценивания проектной работы

*Критерий постановки цели, гипотезы, планирование путей её достижения* -(максимум 3 балла);

Цель не сформирована -0 баллов;

Цель определена, но план её достижения отсутствует-1б.

Цель определена, дан краткий план её достижения- 2б.

Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения -3б.

*Критерий глубины раскрытия темы проекта* (максимум 3 балла)

Тема проекта не раскрыта - 0б.

Тема проекта раскрыта фрагментарно - 1б.

Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы -2б.  
Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы - 3б.

*Критерий разнообразия источников информации, целесообразность их использования* (максимум 3 балла)

Использована неподходящая информация -0б.

Большая часть представленной информации не относится к теме работы - 1б.

Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников -2б.

Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников -3б.

*Критерий личной заинтересованности автора, творческий подход к работе* (максимум 3 балла)

Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора – 0б.

Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода - 1б.

Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества - 2б.

Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта - 3б.

*Критерий соответствия требованиям оформления письменной части* (максимум 3 балла)

Письменная часть проекта отсутствует - 0б.

В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении -1б.

Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру -2б.

Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами -3б.

*Критерий качества проектного продукта* (максимум 3 балла)

Проектный продукт отсутствует - 0б.

Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) -1б.

Продукт не полностью соответствует требованиям качества – 2б.

Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен,удобен в использовании, соответствует заявленным целям) - 3б.

Администрация учреждения ведет систематический контроль достижения результатов и мониторинг качества образования на основании Положения о внутришкольном контроле.

### **Математика**

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

#### **Оценка устных ответов учащихся.**

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- даёт полные и правильные ответы на поставленные вопросы;
- производит вычисления правильно и достаточно быстро;
- при решении задач умеет самостоятельно составить план, выполнить решение, поясняя свои действия и точно формулировать ответ задачи;
- правильно и аккуратно выполняет практические работы, измерение и построение предусмотренных программой геометрических фигур.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик:

- допускает при ответе отдельные неточности в формулировках (не искажающие смысла);
- при вычислениях допускает отдельные негрубые ошибки, но оказывается в состоянии их исправить;
- при решении задач даёт недостаточно точные пояснения (при правильном ходе решения);
- допускает неточность при выполнении измерений и чертежа.

Все эти недочёты ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя (если учащийся замечает допущенные им в записи ответа ошибки и исправляет их самостоятельно, то ему может быть поставлена оценка «5»).

Оценка «3» ставится, если ученик:

- допускает в вычислениях отдельные грубые ошибки и исправляет их с помощью учителя;
- справляется с решением задачи только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик не может ответить на большую часть поставленных перед ним вопросов, не справляется с решением задачи и вычислениями даже при помощи учителя.

#### **Оценка письменных работ учащихся.**

Письменные контрольные работы (текущие или итоговые) могут быть однородными (т. е. состоящими либо из примеров, либо только из задач) или комбинированными. При оценке работ, состоящих только из двух задач, учитель пользуется следующими нормами:

- Оценка «5» ставится, если правильно решены обе задачи.
- Оценка «4» ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущены 1 – 2 ошибки в вычислениях (к ним относятся искажённые написания цифр).
- Оценка «3» ставится, если при правильном ходе решения в обеих задачах допущены ошибки в вычислениях; если одна задача решена правильно, а в другой – ошибка в ходе решения.
- Оценка «2» ставится, если в обеих задачах неверный ход решения или если ученик не приступал к работе.

Оценка контрольных работ.

Для оценки результатов контрольной работы, включающей в себя задачи, примеры, уравнения, неравенства, вычисления значений буквенных выражений, учитель пользуется следующими нормами:

- Оценка «5» ставится, если правильно выполнены все задания.
- Оценка «4» ставится, если допущены 1 – 2 ошибки (в вычислениях, в логике решения, выполнении чертежа).
- Оценка «3» ставится, если допущено от 3 до 5 ошибок.
- Оценка «2» ставится, если допущено более 5 ошибок.

При оценке комбинированных контрольных работ сначала выставляются отдельные отметки за задачи и за остальную работу. При этом принимается во внимание следующее:

- если обе части работы оценены одинаково, то данная оценка выставляется за всю работу;
- если оценка задачи и остальной работы разнится на балл, то выставляется низшая оценка;
- если одна часть работы оценена баллом «5», а другая – баллом «3», то за всю работу может быть выставлена оценка «4»;
- если одна из частей работы оценена баллом «5» или «4», а другая – «2», то за всю работу можно поставить оценку «3», если высшая из двух оценок относится к тем заданиям, которые учитель считает в данной работе наиболее значительными,

ответственными. В отдельных случаях, когда слабовидение осложнено соответствующими дефектами, по усмотрению учителя оценка «3» может быть выставлена ученику, если одна часть работы (наиболее ответственная, по мнению учителя) оценена баллом «3», а к другой части работы ученик не приступал.

Примечание: за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка не снижается.

### **Литературное чтение**

При оценке знаний, умений и навыков по чтению следует особое внимание уделять проверке понимания учениками прочитанного. При текущей проверке знаний рекомендуется проводить чтение вслух не только ранее изучавшегося, но и нового текста, что необходимо для совершенствования техники и выразительности чтения. При оценке домашнего задания по чтению к учащимся предъявляются более высокие требования, чем при чтении нового текста. В течение учебного года контролируется скорость чтения не менее 2-х раз в год. Примерные нормативы при определении скорости чтения в конце каждого года обучения:

#### Количество слов

Класс	Количество слов
1 класс	8-12
2 класс	20-30
3 класс	30-40
4 класс	40-50
4 дополнительный 1 полугодие	50-60
4 дополнительный 2 полугодие	60-70

В качестве возможных причин задержки полноценной возрастной техники чтения могут быть указаны сопутствующие заболевания: ДЦП, ЗПР, логопедические нарушения и другие. По результатам исследования техники чтения у слабовидящих детей могут наблюдаться результаты действительно ниже, чем у их сверстников с нормой зрения. Техника чтения должна сравняться ко второму полугодю пятого года обучения.

Для проверки чтения в МБОУ «НШДС № 71» НМР РТ используется текст, по содержанию близкий опыту ребёнка. Сложные научно-познавательные и художественные произведения, сказки и стихотворения читаются медленнее, чем обычный текст, и для проверки не рекомендуется.

#### **2 класс**

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- а) правильно, плавно читает текст по слогам, без искажений, перестановок и повторений слогов и слов, отчётливо произносит звуки и слова, правильно соблюдает ударения в словах и интонационные паузы;
- б) соблюдает нормативы беглого чтения;
- в) с помощью вопросов учителя может передать основное содержание прочитанного текста;
- г) выразительно читает наизусть текст стихотворения;
- д) выполняет предусмотренные программой требования по внеклассному чтению для данного года обучения в полном объёме.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- а) допускает при чтении 1 – 4 ошибки в словах или при соблюдении пауз;
- б) соблюдает нормативы беглого чтения;

в) понимает текст прочитанного произведения или его частей, но недостаточно чётко формулирует ответ;  
г) умеет подробно пересказать содержание текста;  
д) при чтении наизусть допускает перестановку слов, но самостоятельно исправляет ошибки;

е) выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

а) читает отрывисто, недостаточно выразительно, допускает 5 -7 ошибок (замены, пропуски, перестановки), не соблюдает паузы между словами;

б) при пересказывании прочитанного нарушает последовательность, допускает речевые ошибки;

в) обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста;

г) требования по внеклассному чтению для данного года обучения выполняет при условии индивидуального ограничения задания.

Оценка «2» во 2 классе ставится ученику, если он: читает все слова отрывисто, невыразительно, допускает более 7 искажений слов, не знает большей части текста, который должен выучить наизусть.

### **3 – 4, 4 дополнительный классы**

Оценка «5» ставится ученику, если он:

а) читает текст правильно, без искажений, перестановок и повторений целыми словами, при соблюдении логических ударений, смысловых интонаций и пауз;

б) соблюдает нормативы беглого чтения;

в) умеет дать оценку событиям, описанным в произведениях; правильно передаёт с помощью интонации мысли и чувства героев;

г) самостоятельно последовательно пересказывает текст;

д) правильно определяет смысл прочитанного произведения и его частей;

е) умеет озаглавить часть прочитанного произведения;

ж) выразительно читает наизусть текст стихотворения;

з) выполняет предусмотренные программой требования по внеклассному чтению для данного года обучения в полном объёме.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

а) допускает при чтении 1 – 4 ошибки в словах, в выделении логических ударений или при соблюдении пауз;

б) соблюдает нормативы беглого чтения;

в) понимает текст прочитанного произведения или его частей, но недостаточно чётко формулирует ответ;

г) умеет сжато и выборочно пересказать содержание текста, не допускает существенных изменений, отступлений от текста;

д) допускает при чтении наизусть перестановку слов, но самостоятельно исправляет ошибки;

е) выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

а) читает отрывисто, невыразительно, допускает 5 – 7 ошибок (замены, пропуски, перестановки), не соблюдает пауз между словами;

б) только с помощью учителя разбирается в содержании прочитанного, неточно делит текст на логически законченные части, допускает неточности в озаглавливании их;

в) при пересказывании прочитанного нарушает последовательность, допускает речевые ошибки;

г) при чтении наизусть обнаруживает нетвёрдое усвоение текста;

д) требования по внеклассному чтению для данного года обучения выполняет при условии индивидуального ограничения задания.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает все слова отрывисто, невыразительно, допускает более 7 грубых искажений слов, не знает текста, который должен читать наизусть.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.

При выставлении оценки по чтению необходимо её мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.

При оценке знаний, умений и навыков по чтению учитываются индивидуальные возможности ребёнка (медлительность, проявляющаяся и на других уроках, дефекты речи и т.п.) и степень продвижения в чтении на протяжении обучения.

### **Русский язык**

Слабовидящие обучающиеся при овладении русским языком испытывают ряд трудностей, обусловленные рядом ошибок. Для них характерны три группы ошибок. 1 группа – ошибки, обусловленные нарушениями зрения – графические и технические. 2 группа – ошибки, связанные с недоразвитием речи: фонетические и аграмматизмы. 3 группа – орфографические ошибки на все правила, изучаемые в 1-4 классах.

К графическим относятся: искажение букв и их элементов; недописывание элементов; письмо лишних элементов; неправильное соединение букв; замена графически сходных букв; зеркальное написание.

Причинами графических ошибок могут быть нарушения зрительного восприятия и зрительного анализа букв; нечёткие представления о букве; быстрая утомляемость; недостатки разработанности мелкой моторики пальцев рук и координации движений; недостатки зрительного восприятия.

Для коррекции данной группы ошибок рекомендуется на уроках создавать гигиенические условия для обучения: использовать тетради в широкую линейку с комфортной для восприятия разлиновкой (зелёной, синей); писать пастой чёрного цвета; графические задания выполнять пастой зелёного цвета; соблюдать требования письма без наклона.

Для формирования графических навыков на уроках следует использовать упражнения на развитие зрительного анализатора; на анализ элементов букв и выработку точных движений руки; на анализ графического изображения букв; на развитие мелкой моторики кисти руки и на развитие пространственных представлений.

К техническим ошибкам относятся: неправильное расположение материала на строке; зубчатость строк; пропуск строк; недописывание строки; расширение или сужение интервала между словами; переход через поля; дрожание линии букв; различные зачёркивания.

Причинами технических ошибок могут быть плохая разлиновка тетрадей; трудности ориентировки на строке; неумение удерживать строку из-за нарушения зрения (например, нистагм, косоглазие); низкий уровень ориентировки в микропространстве; отсутствие очков; неправильное положение тетради; неумение рассчитывать строку и соотносить слоги, которые могли бы поместиться на строке.

Для коррекции данной группы ошибок необходимо соблюдать гигиенические нормы; развивать зрительное восприятие, глазомер, навыки ориентировки на листе бумаги и в пространстве; учить зачёркивать и исправлять неверно записанное.

К фонетическим ошибкам относятся пропуски гласных под ударением; букв а и о в слабой позиции; согласных при стечении; недописывание согласных в конце слова; мягкого знака в конце слова.

Причинами фонетических ошибок могут быть недоразвитие фонематического слуха, неправильное установление последовательности звуков; дефекты речи;

несформированность навыков чтения; невнимательность; наличие неврологических нарушений.

Для коррекции данной группы ошибок рекомендуется на уроках проводить упражнения в звуковом анализе и синтезе; на развитие фонематического слуха; проговаривание по слогам при списывании и письме.

К аграмматизмам относятся: неправильное употребление слов; неправильное согласование; неправильное написание частей слова.

Основной причиной аграмматических ошибок является общее недоразвитие речи.

Для коррекции данной группы ошибок рекомендуется на уроках проводить работу по общему речевому развитию слабовидящих учащихся.

Это необходимо учитывать при оценивании письменных работ учащихся.

При оценивании работ должна учитываться динамика продвижения каждого учащегося в связи с его особыми образовательными потребностями.

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных обучающих письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

С помощью контрольных диктантов проверяются навыки правописания, поэтому диктант оценивается одной отметкой. В контрольной работе, включающей диктант и дополнительное задание (фонетический, грамматический и т. п. разборы), ставятся две отметки (отдельно за каждый вид работы). Повторение ошибочного написания одного и того же слова несколько раз считается за одну ошибку.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет орфографических ошибок и исправлений, написан чисто, допущены 1 – 2 графических недочёта (в 1 и 2 классе).

Оценка «4» ставится, если допущено не более 1 – 3 орфографических ошибок, 2 – 3 исправления в словах с разными орфограммами, допущена небрежность в письме: сделано не более 4 (1 - 2 классы) и не более 3 (3 - 4, 4 дополнительный классы) графических недочётов.

Оценка «3» ставится, если допущены 3 – 5 орфографических ошибок, сделано более 3 исправлений в словах с разными орфограммами, текст написан неряшливо, допущено более 3 графических недочётов и исправлений.

Оценка «2» ставится, если допущены 6 – 9 орфографических ошибок, много зачёркиваний и исправлений.

К орфографическим недочётам в письме слабовидящих школьников относятся следующие:

- графические ошибки при письме слов (пропуск, недописывание слов, пропуск букв, лишние буквы и знаки в словах, замена, перестановка букв);
- графические ошибки при письме букв (искажение их формы, начертания);
- графические недостатки: неумелое обращение с бумагой (надрывы, загибы, заминания); неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость или вогнутость, косое расположение букв, пропуск и несоблюдение строк, несоблюдение полей); недостатки в написании слов (неправильное расстояние между словами, буквами, неровное расположение букв); недостатки в написании букв (нарушения в размерах букв, соотношении высоты и ширины, выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние дополнения, неодинаковый наклон и т.д.); недостатки в начертании букв (нарушения в ширине линии, нарушения интервалов между буквами).

Учитывая специфические трудности, испытываемые слабовидящими детьми при письме, количество слов в контрольных диктантах должно быть несколько меньшим, чем в массовой школе.

Классы	Количество слов в диктанте
1	15 – 20
2	30 – 40
3	40 – 50

4	50 – 60
4 дополнительный	60 – 70

При оценке дополнительного задания к диктанту следует руководствоваться следующим положением:

Оценка «5» ставится, если все задание выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если правильно выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится, если правильно выполнена половина задания.

Оценка «2» ставится, если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  задания.

#### **Изложения и сочинения.**

Изложения и сочинения в МБОУ «НШДС № 71» НМР РТ не являются контрольной работой и могут использоваться только как обучающие виды работ.

С помощью обучающих изложений и сочинений проверяются умения учащихся в правильности изложения содержания текста, построения предложений и постановки соответствующих знаков препинания. В изложениях и сочинениях одной оценкой оценивается содержание, стиль, грамотность. За письменное сочинение неудовлетворительная оценка не ставится, однако с учащимися проводится необходимая индивидуальная работа.

Принимая во внимание то, что учащиеся МБОУ «НШДС № 71» НМР РТ не могут писать в быстром темпе и быстро утомляются от большого физического напряжения при письме, при выборе текстов для изложений и сочинений должны использоваться тексты меньшего объёма, чем в массовой школе, при соблюдении общих требований к их содержанию и речевому оформлению.

Оценка «5» ставится, если сочинение или изложение соответствует теме (тексту), допущена 1 ошибка по содержанию, 1 стилистическая и 1 орфографическая ошибки.

Оценка «4» ставится, если сочинение или изложение в основном соответствует теме (тексту), написано чётко и разборчиво, но допущены 2 ошибки по содержанию, 2 стилистические и 2-3 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится, если изложение или сочинение неполно и неточно отражает тему, написано неаккуратно, допущены 3-4 ошибки по содержанию, 3-4 стилистические, 4-5 орфографических ошибок.

Оценка «2» ставится, если изложение или сочинение не соответствует тексту (теме), написано небрежно, много исправлений, зачёркиваний, недочётов, допущены 7-9 орфографических ошибок.

Примерное количество слов в текстах изложений следующее:

1 класс	-
2 класс	30 – 40 слов
3 класс	40 – 50 слов
4 класс	60 – 70 слов
4 доп. класс	70 – 80 слов

Особые трудности испытывают слабовидящие учащиеся при списывании учебных текстов. В связи с этим учитель должен строго контролировать задания для самостоятельной работы при списывании упражнений с учебника.

Классы	Количество слов при списывании
1	10 - 15
2	20 - 30
3	30 - 40
4	40 - 50
4 дополнительный	50 - 60

Итоговая оценка за четверть и за год выставляется на основе учёта знаний и умений слабовидящих учащихся посредством текущих и итоговых контрольных работ, письменных и устных ответов.

Примечание. Если работа написана грамотно, но число технических (графических) недочётов в ней превышает указанные нормативы, то оценка снижается на 1 балл, за исключением тех случаев, когда недочёты в письме были вызваны характером сопутствующих заболеваний ученика, которые требуют при выставлении оценки индивидуального подхода к школьнику.

#### **6.4. Окружающий мир**

Знания и умения учащихся оцениваются на основе данных ответов на уроках, экскурсиях, практических занятиях.

Отметка «5» ставится, если ученик полно, правильно, логично излагает материал учебника, опираясь на непосредственные наблюдения в природе.

Отметка «4» ставится, если ответ ученика в основном соответствует вышеизложенным требованиям (см. требования к отметке «5»), но в нем 1—2 неточности в изложении фактического материала.

Отметка «3» ставится, если ученик излагает материал учебника по наводящим вопросам учителя, или допускает 2—3 фактические ошибки, или не использует в ответе наблюдения в природе.

Отметка «2» ставится, если ученик излагает материал несвязно, обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала.

Отметка может быть выставлена за конкретную практическую работу в классе и на местности. При этом учитывается последовательность, тщательность выполнения работы, степень самостоятельности ученика, правильность полученных выводов, умение их сформулировать.

При выставлении итоговой отметки за учебную четверть или за год необходимо учитывать, насколько каждый ученик овладел теми знаниями и умениями, которые выражены в программных требованиях. При этом учитываются устные ответы учащихся, их практическая деятельность.

#### **6.5. Технология**

Учитель выставляет учащемуся отметку за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**Отметка «5» или самый высокий**, если учащим:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности;
- работа выполнена аккуратно, в заданное время, с соблюдением технологической последовательности.

**Отметка «4» или высокий уровень**, если учащим:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

- работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

**Отметка «3» или средний уровень**, если обучаемым:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности;
- работа выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

**Отметка «2» или ниже среднего, низкий уровень**, если обучаемым:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
  - неправильно выполнялись многие приемы труда;
  - не соблюдались многие правила техники безопасности.
  - отсутствует самостоятельность в работе;
  - крайне низкая норма времени;
  - изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований;
  - не соблюдались правила техники безопасности.
- ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

## **6.6. Искусство (Изобразительное искусство)**

Этапы оценивания детского рисунка:

решение композиции: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;

общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

**Отметка «5» или самый высокий**

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное;

работа выразительна и интересна.

**Отметка «4» или высокий уровень**

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее

характерное.

работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3» или средний уровень**

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

допускает неточность в изложении изученного материала;

работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Отметка «2» или ниже среднего, низкий уровень**

не справляется с поставленной целью урока.

### **6.7. Физическая культура**

При оценивании успеваемости по физической культуре учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно рекомендациям врача: уровень физического развития, двигательные возможности и последствия заболеваний учащихся (структура дефекта).

Главными требованиями при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, спортивную терминологию;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Последние два требования не влияют на итоговую оценку, но учитель должен напоминать об этом учащимся.

#### **Критерии для оценивания физической культуры**

**Отметка «5» или самый высокий уровень** выставляется, если при выполнении упражнения допущены мелкие ошибки.

**Отметка «4» или высокий уровень** выставляется, если при выполнении упражнения допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Отметка «3» или средний уровень** выставляется, если допущены 2 значительные ошибки и несколько грубых. При повторных выполнениях упражнений ученик может улучшить результат.

**Отметка «2» или ниже среднего, низкий уровень** выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

### **6.8. Искусство (Музыка)**

Музыкальное воспитание - это специально организованный педагогический процесс, являющийся составной частью коррекционного – развивающего образовательного процесса, цель которого - формирование музыкальной культуры, как совокупности качеств музыкального сознания, деятельности, отношений, коррекция и предупреждение вторичных отклонений в развитии воспитанников.

**Отметка «5» или самый высокий уровень выставляется, если у ученика:**

Сформированы музыкальные представления, понятия, умения в соответствии с программными требованиями. Развит интерес к музыкальной деятельности и музыкально-эстетические чувства, проявляет активность в музыкально- исполнительской деятельности на

основе достаточно развитого волевого напряжения; осознает зависимость успехов от прилагаемых усилий, активен во всех видах музыкальной деятельности; связь компонентов музыкальной деятельности устойчива.

**Отметка «4» или высокий уровень выставляется, если у ученика:**

Сформированы музыкальные представления, понятия, чувства, интерес, но испытывает трудности в оперировании ими. Понимает примерное содержание музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности, но к негативному относится безразлично. В музыкальной деятельности активен, но при наличии внешнего пробуждения. Осознает зависимость успехов от прилагаемых усилий, доброжелателен в отношениях. Связь всех компонентов музыкальной деятельности устойчивая.

**Отметка «3» или средний уровень выставляется, если у ученика:**

Музыкальные представления, понятия и умения сформированы частично, оперирует ими неумело. В музыкальной деятельности малоактивен и принимает участие лишь вместе с коллективом класса (группы). Недостаточно выражены волевые качества. Понимая связь усилий и успехов, допускает халатность, лень. В учебной деятельности малоактивен.

**Отметка «2» или ниже среднего, низкий уровень выставляется, если у ученика:**

Музыкально-эстетические понятия, представления, умения не прочны, неадекватны. Нет стремления к познанию и деятельности. Интерес к музыкальной деятельности неустойчивый. Активности в коллективных делах не проявляет. Компоненты не устойчивы. Эмоционально-чувственная сфера недоразвита. Музыкальные представления, понятия и умения не сформированы. Чувства неадекватны, безволен, импульсивен, поведение ситуативное, зависит от интереса к объекту, сопротивляется установкам педагога. Социально-значимые мотивы в музыкальной деятельности развиты плохо; музыкальные умения и навыки отсутствуют. Пассивен, безынициативен, несамостоятелен.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников МБОУ «НШДС №71» НМР РТ.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения представлений о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

-формирование основ гражданской идентичности личности на основе: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

-формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

-уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

-развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

-ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

-развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

-формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Английский язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся.

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

На уроках русского языка обеспечивается формирование коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, так как предмет формирует умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Предмет «Литературное чтение» способствует личностному развитию ученика, обеспечивает понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, даёт возможность для формирования первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предмет «Математика» направлен на развитие познавательных универсальных учебных действий, обучение использованию начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений, овладение основами логического и алгоритмического мышления. На уроках формируются коммуникативные универсальные учебные действия. Данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Тексты заданий в учебниках математики погружают ученика в мир российской действительности (имена персонажей, названия городов, денежных единиц и т.д.), несут в себе гуманистический потенциал созидания, добра, справедливости. В разнообразных заданиях вычислительного и исследовательского характера обучающиеся одновременно с освоением знаний по математике выполняют дешифровку текстов и на доступном для них уровне знакомятся с историей развития математического знания на Руси (например, алфавитной нумерацией на Руси, старинными русскими единицами измерения длины, массы, объема, историей календаря на Руси и др.), великими российскими деятелями науки и культуры – поэтами и писателями, художниками, композиторами, учеными, путешественниками с героическим историческим прошлым нашей страны (например, датами начала Великой Отечественной войны победы в ней и др.).

Содержание заданий по математике способствуют организации самостоятельной работы обучающихся с информацией о России: справочной и художественной литературой, региональными энциклопедиями, электронными образовательными ресурсами. У обучающихся развивается интерес к истории России и, в частности, к истории своего региона, воспитывается чувство гордости за свою страну.

Предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Целостная картина мира обеспечивает осознание целостности окружающего мира, освоение доступных способов изучения природы и общества, развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире. Формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует личностному развитию ученика. С ней связана сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «Искусство», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

В предмете «Информатика» на этапе начального обучения предусмотрены два отдельных компонента: логико-алгоритмический и технологический.

Логико-алгоритмический компонент информатики направлен на развитие универсальных логических действий (познавательные УУД). Основная цель уроков логико-алгоритмического компонента информатики в начальной школе – научить детей

применять при выполнении заданий приёмы и методы из областей, относимых к информатике, с опорой на выделение и описание объектов, их признаков и составных частей в виде схем и таблиц, отношений между объектами в виде схем, действий объектов (или действий над объектами) в виде алгоритмов, логики рассуждений в виде схем логического вывода. Изучение алгоритмов как планов действий, приводящих к заданной цели, включающее способы описания алгоритмов, описание действий, наступающих при выполнении некоторых условий, описание повторяющихся действий, поиск ошибок и исправление алгоритмов, вносит вклад в регулятивные универсальные учебные действия: составление планов действий и их выполнение. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий реализуется через необходимость аргументировать свои ответы, так как любой аргументированный ответ считается правильным (следствие принципа множественности моделей).

Технологический компонент информатики («Информатика и ИКТ») нацелен на достижение метапредметных результатов обучения, связанных с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Нацеленность технологического компонента информатики на применение средств ИКТ в качестве инструмента в учёбе и повседневной жизни, а также завершение изучения отдельных модулей курса созданием творческих работ (мини-проектов) позволяет формировать у обучающихся такие регулятивные универсальные учебные действия, как постановка цели при выполнении итоговых проектных работ, планирование действий, ориентация на конечный результат, сравнение результата с замыслом.

Используемые педагогами в учебном процессе образовательные технологии деятельностного типа: проблемно-диалогическая технология, технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), технология формирования типа правильной читательской деятельности направлены на достижение личностных и метапредметных результатов.

Работа над проектами дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Использование в процессе обучения жизненных задач, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата.

В рамках *коррекционных курсов* формируются следующие универсальные учебные действия:

**«Ритмика»:**

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие «образа Я» как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности, овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

**«Адаптивная физическая культура»:**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта двигательной деятельности;

установление связи между целью занятий адаптивной физической культурой, мотивом и результатом выполнения корректирующих упражнений;

развитие мотивации достижения успеха и готовности к преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере;

умение придерживаться заданной последовательности выполнения движений;

контроль правильности выполнения освоенного движения;

умение оценивать правильность при выполнении упражнения;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению трудностей выполнения движений;

активное использование всех анализаторов при выполнении упражнений для коррекции скованности, физической пассивности;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки двигательных действий, их координации и ритмичности;

выбор способов решения двигательной задачи (с помощью педагога) в зависимости от конкретных условий;

алгоритмизация практических действий при выполнении движений (упражнений);

выбор наиболее эффективных способов выполнения корригирующих упражнений в зависимости от конкретных условий;

развитие навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения корригирующих упражнений;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в ходе занятий АФК;

умение задавать вопросы уточняющего характера;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях АФК.

### **«Пространственная ориентировка»**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;

овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;

овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» при овладении навыками пространственной ориентировки;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

### **«Социально-бытовая ориентировка»:**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;

оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

ориентация на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;

развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;

построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий- нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

#### **«Развитие коммуникативной деятельности»:**

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий»;

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

### **2.1.3 Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

#### ***Формирование учебных универсальных действий.***

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностные универсальные учебные действия** включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

**Регулятивные универсальные учебные действия** представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

**Познавательные универсальные учебные действия** представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;  
использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

#### **2.1.4 Задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.**

Основная цель реализации программы формирования УУД состоит в формировании обучающегося с нарушением зрения как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением зрения;
- овладение обучающимися с нарушением зрения комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением зрения умение учиться.
- формирование личностно-ценностно смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.
- формирование опыта переноса и применение УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся с нарушением зрения.

Программа формирования общеучебных умений у слабовидящих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно - предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании общеучебных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку.

Учебно-организационные умения: понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные

действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

### **2.1.5. Преемственность программы формирования у обучающихся с нарушением зрения универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего. Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования. Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности. Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

*Психологическая готовность* к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

*Мотивационная готовность* предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная

готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания.

*Коммуникативная готовность* создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

*Сформированность Я-концепции* и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

*Выражением личностной готовности* к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

*Умственную зрелость* составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

*Интеллектуальная готовность* к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

*Речевая готовность* предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы.

*Восприятие* характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

*Память и внимание* приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

*Психологическая готовность* в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением.

*Воля* находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения.

*Произвольность* выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Преемственность - последовательность в целостном учебном процессе, где в каждом последующем этапе продолжается закрепление, расширение, усложнение и углубление тех знаний, умений и навыков, которые составили содержание учебной деятельности на предшествующем этапе.

Основные причины, способствующих возникновению проблемы преемственности, можно выделить несколько. Во-первых, это недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе в основную, а затем в среднюю (полную) школу приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся. Во-вторых, обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточный уровень готовности учащихся к успешному включению в учебно-познавательную деятельность нового, более сложного уровня.

Проблема организации преемственности наиболее четко прослеживается в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе малышей из дошкольного звена в школьное) и в период перехода учащихся из начальной школы в основную.

Обеспечение мягкого образовательного перехода с использованием разнообразных форм и методов работы, качественно отличающихся от предшествующих и от последующих, в большей степени возлагаются на учителя начальной школы.

В нашем образовательном учреждении МБОУ «Начальная школа-детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения №71» действует «Школа будущего первоклассника», главной особенностью которой является организация взаимодействия педагогов и будущих первоклассников, которые придут учиться именно в нашу школу. Инновационным компонентом в этой работе является встречи в «Школе для родителей», семинары-практикумы, совместные мероприятия с участием будущих первоклассников, воспитателей групп и родителей. Данный вариант организации взаимодействия позволяет не только повысить уровень педагогической культуры родителей будущих первоклассников, но и сформировать у них активную позицию в организации образования детей, сделать их полноправными участниками образовательного процесса.

Ребенку спокойно и уверенно там, где ему все известно и понятно. Поэтому привыкание к педагогам, ознакомление со школой как зданием, постепенное освоение школьных правил – это также вклад в реализацию принципа преемственности.

Очень важны семинары педагогов, где учителя начальных классов посещают занятия воспитателей, а воспитатели уроки учителей. Здесь педагоги приходят к единым требованиям при обучении и воспитании детей.

Таким образом, на переходе от дошкольного возраста к младшему школьному возрасту основной акцент в деятельности детей должен быть сделан не на продвижении в предметном материале, а на осмыслении и освоении норм и способов сотрудничества, форм оценивания, укладов школьной жизни, способов общения, с помощью которых ученики на следующем этапе начального образования будут активно овладевать предметным содержанием. В этот период движение в учебном материале медленное и по объему незначительное. Школьники как бы накапливают средства для того, чтобы в дальнейшем сделать резкий рывок в предметном содержании.

При организации плавного перехода от разных дошкольных видов сотрудничества к учебному сотрудничеству группы детей, к концу первого класса могут быть достигнуты следующие результаты образования:

1. сложившиеся отношения доверия учителя с детьми и их родителями;
2. сложившиеся отношения учебного сотрудничества в классе;
3. учащиеся строят свое действие с учетом действий партнеров;
4. достаточно высокий уровень инициативности, что проявляется в поиске недостающей информации с помощью умных вопросов, планирование совместных действий;
5. дети осваивают объективные критерии оценивания, что способствует формированию контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников;
6. усваивают разнообразные средства (знаки, жесты) для обеспечения поведения и взаимодействия в рамках принятых норм.

Поступательность и согласованность действий педагогов на различных этапах учебного процесса позволяет построить взаимодействия субъектов образовательного процесса таким образом, чтобы не причинить вреда телесному и душевному здоровью ребенка, укрепить в нем веру в свои силы, сформировать симпатию к людям, и интерес к содержанию школьной жизни.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

### **Русский язык**

#### **Пояснительная записка**

Программа по изучению курса «Русский язык» в младших классах школы слабовидящих начинается с обучения грамоте, после которого начинается раздельное обучение русского языка и литературного чтения. Содержание всех разделов курса «Русский язык» направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности учащихся, что требует навыков развития речи в определённой системе.

Программа по русскому языку построена как органичная часть системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающая готовность слабовидящих выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

#### **Цели изучения курса:**

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

В процессе реализации данных целей решаются следующие **задачи**:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного чтения и письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- формировать и совершенствовать навыки чтения (сначала слогового, затем целыми словами, чтения про себя).
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
  - формировать навыки контроля и самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца;
  - воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;
  - формировать навыки контроля и самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца;
  - воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;
- формировать у учащихся внутреннюю потребность и уважительное отношение к процессу и результатам труда;
  - воспитывать привычку к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил;
  - воспитание уважения к народным обычаям и традициям
  - развитие зрительного восприятия;
  - формирование навыков зрительного анализа;
  - развитие пространственных представлений и ориентации;
  - развитие познавательной деятельности;
  - развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  - коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
  - расширение кругозора;
  - коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
  - развитие монологической речи

### **Общая характеристика курса:**

Данный курс предполагает коррекцию и развитие у слабовидящих обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии, интеграцию слабовидящих обучающихся в социальную среду, развитие у них компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с

учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Направления работы.

Диагностическое: выявление уровня подготовленности слабовидящего обучающегося к обучению письму, уровень развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Анализ результатов.

Организация учебной деятельности. Проведение уроков русского языка и при необходимости коррекционной работы.

Консультативное: проведение консультаций для родителей (законных представителей), педагогов.

Просветительское: проведение тематических родительских собраний, семинаров, круглых столов.

Виды речевой деятельности на уроках русского языка.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь

внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.[2]

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом без наклона, с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы у слабослышащих. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

## **Основное содержание учебного предмета на ступени начального общего образования**

### ***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. д.).

### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель

твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

сочетания **чк—чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, розь, мышь**);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

### **Литературное чтение**

#### ***Пояснительная записка***

Программа курса содержит индивидуально ориентированные образовательные и коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

Цели образовательно-коррекционной работы

- владение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших слабовидящих школьников;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности.

В процессе реализации данных целей решаются следующие задачи.

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- формирование навыков чтения (сначала слогового, затем целыми словами, чтения про себя);
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- воспитание у слабовидящих обучающихся таких качеств как целенаправленность, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;
- формирование навыков контроля и самоконтроля, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил; умения планировать работу и доводить начатое дело до конца;
- развитие зрительного восприятия; формирование навыков зрительного анализа;
- развитие познавательной деятельности
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение кругозора;
- развитие речи (монологической, диалогической и др.).

### **Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, работа в группах, организационные игры и т.д. Содержание курса «Литературное чтение» позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и обществе), с математикой (развитие логического, образного мышления).

Изучение предмета предполагает учет зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, коррекцию имеющихся вторичных отклонений в развитии и их профилактику, а также коррекцию процесса интеграции учащихся в социальную среду, развитие у них компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания,

особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом.

### **Основное содержание учебного предмета на ступени начального общего**

## **образования**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### ***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных

народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### ***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача

впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

#### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

#### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

#### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст

по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **Родной язык. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке**

Программа учебного предмета «Татарский язык (неродной)» МБОУ «НШДС №71» НМР РТ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями (для слабовидящих учащихся по виду 4.2) и на основе примерной рабочей программы учебного предмета «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, авторами которой являются: Р.З. Хайдарова, К.С. Фатхуллова, Г.М. Ахметзянова.

#### **Основными целями изучения татарского языка являются:**

– формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, т.е. способности и готовности учащихся общаться на татарском языке с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах; формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации;

– развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, речевых способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

– приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, создание необходимых условий для формирования таких личностных качеств, как доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим народам, компетентность в межкультурном диалоге.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Татарский язык (неродной)»**

Программа базируется на современных коммуникативно-деятельностных технологиях обучения неродному языку. Основное содержание обучения татарскому языку направлено на формирование коммуникативной, лингвистической и социокультурной компетенций учащихся на татарском языке.

Учебный процесс организуется с учетом как общедидактических принципов, так и основных принципов коммуникативной технологии: **принцип обучения общению через общение** (максимальное приближение учебного процесса к условиям естественного общения); **принцип личной индивидуализации** (организация учебного процесса с учетом личных потребностей, пожеланий и индивидуально-психологических особенностей учащихся); **принцип изучения языка на основе активной мыслительной деятельности** (обеспечение практического употребления изученных лексико-грамматических единиц в ситуациях общения с учетом коммуникативной задачи); **принцип функционального подхода к изучению языка** (определение лексико-грамматического материала с учетом коммуникативной цели, необходимости общения и частоты употребления в речи); **принцип учета особенностей родного языка учащихся**. Кроме этого, следует уделять особое внимание **принципу взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности**.

Программа учитывает организацию и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога).

### **Основное содержание учебного предмета**

**Давайте познакомимся!** Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

**Моя школа и мой класс.** Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

**Помощь родителям.** Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности.

**Мой день.** Распорядок дня. Гигиена. Здоровье.

**Покупки.** В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке.

**В столовой.** В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу.

**Праздники.** День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления.

**Спорт и спортивные игры.** Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки.

**Моя Республика.** Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности.

**Природа родного края.** Времена года. Погода. Экология.

Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное.

**Поездки и путешествия.** Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне.

**Выдающиеся представители татарского народа.** Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

#### **Лингвистические знания и навыки**

##### **Графика, каллиграфия, орфография.**

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

##### **Фонетическая сторона речи.**

Звуки и звукосочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слов с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными *ә, ү, ө, ы, э, о*; сложные слова (*көнъяк, төньяк, кулъяулык*); слова со специфичными согласными звуками [кь], [гь], [w], [ж], [ң], [h], [ч] [‘] (гамза), слова с двойными согласными (*аккош, китте*). Произношение слов с *я, ю, е*: *ярата* [йа°рата], *яши* [йэши], *юл* [йул], *юкә* [йүкә], *ел* [йыл], *егет* [йэгэт]. Чередование согласных

звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

#### ***Лексическая сторона речи.***

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, *компьютер, фильм*). Начальное представление о словообразовании: парные (*савыт-саба*), сложные (*ташбака*) и составные (*салават кунере*) слова.

#### ***Грамматическая сторона речи.***

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (*бу, теге, менэ*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными словами *кирэк (кирэк түгел), ярый (ярамый)*. Наречия времени (*буген, иртэгэ, кичэ, иртэн*). Наречие места (*монда*). Наиболее употребительные послелогии: *белэн, турында, өчен, кебек, соң, аша*. Послелогии с существительными и местоимениями. Послеложные слова (*өстенда, янында*). Частицы (*-мы/-ме, түгел, әле*).

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами *һәм, ә, ләкин, чөнки*.

### **Литературное чтение на родном языке. «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» МБОУ «НШДС №71» НМР РТ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями (для слабовидящих учащихся по виду 4.2) и на основе примерной рабочей программы учебного предмета «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, авторами которой являются: Р.З. Хайдарова, К.С. Фатхуллова, Г.М. Ахметзянова.

#### **Основными целями изучения литературного чтения на татарском языке являются:**

– формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, т.е. способности и готовности учащихся общаться на татарском языке с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах; формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного

общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации;

– развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, речевых способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

– приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, создание необходимых условий для формирования таких личностных качеств, как доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим народам, компетентность в межкультурном диалоге.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа базируется на современных коммуникативно-деятельностных технологиях обучения. Основное содержание обучения литературного чтения направлено на формирование коммуникативной, лингвистической и социокультурной компетенций учащихся на татарском языке.

Учебный процесс организуется с учетом как общедидактических принципов, так и основных принципов коммуникативной технологии: **принцип обучения общению через общение** (максимальное приближение учебного процесса к условиям естественного общения); **принцип личной индивидуализации** (организация учебного процесса с учетом личных потребностей, пожеланий и индивидуально-психологических особенностей учащихся). Кроме этого, следует уделять особое внимание **принципу взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности**.

Программа учитывает организацию и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога).

### **Основное содержание учебного предмета**

**Давайте познакомимся!** Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

**Моя школа и мой класс.** Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

**Помощь родителям.** Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности.

**Мой день.** Распорядок дня. Гигиена. Здоровье.

**Покупки.** В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке.

**В столовой.** В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу.

**Праздники.** День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления.

**Спорт и спортивные игры.** Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки.

**Моя Республика.** Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности.

**Природа родного края.** Времена года. Погода. Экология.

Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное.

**Поездки и путешествия.** Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне.

**Выдающиеся представители татарского народа.** Детские писатели и поэты.

Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

**Виды речевой и читательской деятельности.**

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

*Аудирование.*

Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

*Чтение вслух.*

Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

*Чтение про себя.*

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

*Говорение.*

Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выразить к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

## **Родной язык. «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» МБОУ «НШДС №71» НМР РТ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями (для слабовидящих учащихся по виду 4.2 и 4.3) и на

основе примерной рабочей программы учебного предмета «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, авторами которой являются: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В. Р. Программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в

овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выразить свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### **Основные содержательные линии программы учебного предмета**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **Основное содержание учебного предмета**

### **Первый год обучения (68 ч)**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (24 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

#### **Раздел 2. Язык в действии (20 часов)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста (18 часов)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 6 ч.

### **Второй год обучения (34 ч)**

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 2 ч.

### **Третий год обучения (34 ч)**

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени – 2ч.

**Четвёртый год обучения (34 ч)**

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

### **«Литературное чтение на родном (русском) языке» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке**

#### **Пояснительная записка**

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями изучения** предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на

родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, 7 духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение **следующих задач:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;
- формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения.

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке». Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы). Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

*Аудирование (слушание)* Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

*Чтение* *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

*Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.* Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

*Говорение (культура речевого общения)* Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

*Декламрование (чтение наизусть)* стихотворных произведений по выбору учащихся.

*Письмо (культура письменной речи)* Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

*Библиографическая культура* Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества;  
произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия.

**Основные темы детского чтения:** художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика** (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение.

Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма.

Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений) Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Примерный перечень произведений**, реализующих содержание программы

#### ***Первый год обучения***

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

*Я и книги.* Не красна книга письмом, красна умом С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

*Я взрослею.* Без друга в жизни туго Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л.

Прокофьева. «Самый большой друг». Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный  
Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?» Л. Н. Толстой. «Лгун».

*Я фантазирую и мечтаю.* Необычное в обычном С. А. Иванов. «Снежный заповедник»  
(фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С.  
Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

*Что мы Родиной зовём.* С чего начинается Родина? Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).  
П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

*О родной природе* Сколько же в небе всего происходит Русские народные загадки о  
солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В.  
Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».

### ***Второй год обучения***

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

*Я и книги.* Не торопись отвечать, торопись слушать О. С. Бундур.

«Я слушаю». С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных  
произведений на слух ряд текстов, включенных в программу, читает педагог.

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Т. А. Луговская.  
«Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

*Я взрослею* Как аукнется, так и откликнется Пословицы об отношении к другим людям. В.  
В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». Кто идёт вперёд, того страх не  
берёт Пословицы о смелости. С. П. Алексеев. «Медаль». В. В. Голявкин. «Этот мальчик».  
В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень». Воля и труд дивные всходы дают  
Пословицы о труде. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». Б. В. Шергин.  
«Пословицы в рассказах».

*Я и моя семья.* Семья крепка ладом С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В. В. Голявкин.  
«Мой добрый папа» (фрагмент). М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н.  
Толстой. «Отец и сыновья».

*Я фантазирую и мечтаю.* Мечты, зовущие ввысь Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».  
Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

*Родная страна во все времена сынами сильна.* Люди земли русской В. А. Бахревский.  
«Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал  
человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский  
приходит на помощь» (фрагмент).

*Народные праздники, связанные с временами года* Хорош праздник после трудов  
праведных Песни-веснянки. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник  
весны»). В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето  
Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

*О родной природе* К зелёным далям с детства взор приучен Русские народные загадки о  
поле, цветах. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле  
тень шагает». М. С. Пляцковский. «Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).  
Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

### ***Третий год обучения***

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

*Я и книги* Пишут не пером, а умом В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

*Я взрослею* Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Живи по совести Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

*Я и моя семья* В дружной семье и в холод тепло О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

*Я фантазирую и мечтаю* Детские фантазии В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

*Родная страна во все времена сынами сильна* Люди земли русской О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

*От праздника к празднику* Всякая душа празднику рада А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

*О родной природе* Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».

### ***Четвёртый год обучения***

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

*Я и книги* Испокон века книга растит человека С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы 29 «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

*Я взрослею* Скромность красит человека Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Любовь всё побеждает Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби».

*Я и моя семья* Такое разное детство Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»)). О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

*Я фантазирую и мечтаю* Придуманные миры и страны Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

*Родная страна во все времена сынами сильна* Люди земли русской Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

*Что мы Родиной зовём* Широка страна моя родная А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе *Под дыханьем непогоды Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».*

### **Иностранный язык (английский язык)**

Овладение иностранным языком возможно лишь при условии активной деятельности каждого ученика, вовлечения их в самую речевую деятельность. Отсутствие у школьников естественной потребности и необходимости пользоваться изучаемым языком в коммуникативных целях создает большие трудности, как для учителя, так и для них самих. Потребность может возникнуть только при условии такой организации учебной деятельности слабовидящих обучающихся, которая способна вызывать высокую мотивацию, обеспечивающую не только их активность на уроке, но и сохраняющую свою действенную силу и во внеурочное время. Поэтому на уроке используются различные *организационные формы работы*: групповые, парные, индивидуальные.

Важным фактором является создание положительной мотивации в изучении иностранного языка при глубоком знании учителем личности каждого школьника. Это достигается использованием на уроках приемов, которые вызывают личную заинтересованность у ребят в выполнении заданий. К ним относятся: речевые, проблемные задания, ролевые игры, соревнования, проекты.

**Интегрированной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.

Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование умения общаться на иностранном языке, на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

С учетом сформулированных целей изучения предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- создать благоприятный психологический климат для преодоления речевого барьера и использовать иностранный язык как средство общения;
- сформировать представление об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими, пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- развивать личностные качества школьника, его воображение, внимание, память в ходе усвоения нового материала, в процессе его участия в играх, ситуативных диалогах;
- сформировать навыки общения, которые помогут младшему школьнику добиться взаимопонимания с людьми, говорящими (или пишущими) на иностранном языке;

- расширить лингвистический кругозор; направить на освоение элементарных лингвистических представлений, которые доступны для младших школьников и необходимы для овладения устной и письменной речи на элементарном уровне;
- развивать познавательные способности, развивать умения работы с различными компонентами УМК (рабочей тетрадь, учебником и т.д.); умения работы в группе;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, инсценировок на иностранном языке;
- развивать уважительное отношение к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;
- приобщить младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для бытового, семейного, учебного общения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение **иностранного языка** в МБОУ «НШДС № 71» НМР РТ начинается с 3 ласса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладеть основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Иностранный язык является одним из важных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Английский язык, так же как русский язык и литературное чтение, является предметом филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Предмет «Иностранный язык» способствует формированию представлений ученика о диалоге культур, осознанию им себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа, национальной идентичности, гражданственности, норм морали и речевого поведения.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырёх видах речевой деятельности);
- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

В программе по английскому языку выделяются три содержательные линии: коммуникативные умения; языковые знания и навыки оперирования ими; социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными

знаниями. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета.

## **Основное содержание учебного предмета на ступени начального общего образования**

### ***Предметное содержание речи***

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### ***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

#### **Говорение:**

##### ***1. Диалогическая форма***

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

##### ***2. Монологическая форма***

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **Аудирование:**

воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **Чтение:**

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**Письмо:**

владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; владеть основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

## **Математика и информатика**

### **Пояснительная записка**

Обучение математике является важнейшей составляющей начального образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у слабовидящих младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, обучающиеся усваивают определённые обобщённые знания и овладевают способами действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию окружающего мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. В свою очередь, универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие обучающихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни. Обучающиеся овладеют умениями использовать начальные математические знания для описания процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений. Овладеют навыками измерения, пересчёта, вычисления, записи и выполнения алгоритмов.

**Цели** образовательно-коррекционной работы - сформировать у слабовидящих обучающихся математические знания и умения в объёме начальной ступени обучения, предупреждая и корректируя в процессе обучения вторичные отклонения в развитии данной категории детей, обусловленные зрительной депривацией и пробелами в дошкольном воспитании.

**Задачи** курса на начальной ступени обучения:

- уточнять и расширять представления об окружающем мире;
- развивать образное и логическое мышление, воображение;
- формировать предметные умения и навыки, необходимые для успешного решения учебных и практических задач;
- формировать умения различать обоснованные и необоснованные суждения;
- формировать начальные представления об использовании букв для записи выражений и свойств арифметических действий;
- совершенствовать навыки поисков информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- формировать умения выполнять устно и письменно арифметические действия над числами;
- вырабатывать навыки мышления, характерного для математической деятельности;
- формировать у слабовидящих обучающихся интерес к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;

- развивать у слабовидящих обучающихся полисенсорное восприятие; пространственные представления; познавательную деятельность; наглядно-образное и словесно-логическое мышление;
- расширять кругозор; развивать речь;
- корректировать у слабовидящих обучающихся индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

### **Общая характеристика предмета**

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Программа начального обучения математике предусматривает увеличение подготовительного периода. В содержание обучения математике включён материал, направленный на обогащение сенсорного опыта и овладение слабовидящими обучающимися ориентировочным навыкам в микро- и макро- пространстве. Большое внимание уделяется формированию конкретных представлений о величине, форме, количестве, пространственном положении предметов и чертёжно-измерительных действий.

В программе по обучению математике для начальных классов школ слабовидящих особое внимание уделяется выработке навыков устного счёта, которые важны для дальнейшего овладения математическими знаниями.

Данный курс предполагает развитие у обучающихся компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

В связи с тем, что получение начального образования пролонгировано на 5 лет, темы «Дециметр», «Числа второго десятка», «Сложение и вычитание в пределах 20» перенесены во второй класс.

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой – содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания – представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе

математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие слабовидящие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших слабовидящих школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных

процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Основной формой обучения является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты, геометрический материал). Овладение математическими представлениями происходит в процессе предметно-практической деятельности (оперирования счетным материалом, чертежно-измерительными инструментами) и действий с числами.

Распределение времени на прохождение программного материала дается ориентировочно.

#### **Формы проведения занятий**

Безусловно, при организации занятий со слабовидящими учащимися ведущей формой проведения занятий является фронтальное занятие, но большое внимание уделяется индивидуальной и групповой работе. Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков познавательной деятельности и степени готовности к работе в коллективе. Кроме этого, в процессе обучения должно учитываться состояние зрительных функций обучающихся, наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

### **Основное содержание учебного предмета**

#### ***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### ***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения и вычитания. Таблица

умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

#### ***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др.

Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

#### ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

#### ***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблиц. Интерпретация данных таблиц. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

#### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

Изучение курса «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в начальной школе слабовидящих направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личностного опыта взаимодействия-общения с людьми и природой;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, к России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- формирование модели здоровьесберегающего и безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование культуры поведения для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- овладение компенсаторными умениями и навыками познания окружающего мира с помощью нарушенного зрения;
- накопление и систематизация представлений о предметах и явлениях окружающей жизни, природы, обогащение нравственного опыта;
- овладение основами экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- овладение умениями и навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире;
- воспитание ответственного отношения к природе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Особенностью предмета является целенаправленное внимание к расширению чувственного опыта и практической деятельности школьников.

При ознакомлении слабовидящих первоклассников с природой необходимо тщательно подходить к отбору дидактического материала. Выбранные для обследования объекты должны отвечать особым образовательным потребностям обучающихся, обладать всеми качествами и свойствами предмета, доступными для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; отвечать требованиям экологичности и безопасности.

Ознакомление с природой осуществляется на основе наблюдений, проводимых в ходе экскурсий, учебных прогулок или практических занятий в естественной среде. Большое значение имеет организация повседневных наблюдений за происходящими изменениями в природе.

Содержание предмета «Окружающий мир» имеет три раздела: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Содержание раздела «Человек и природа» направлено на первоначальное знакомство с природой, формирование навыков наблюдения простейших взаимосвязей между живой и неживой природой, взаимосвязей в живой природе посредством зрительного восприятия и всех анализаторов; использование этих навыков для объяснения необходимости бережного отношения к природе на основе проведения несложных наблюдений в окружающей среде. В содержание включено проведение простейших опытов, доступных слабовидящим первоклассникам, с использованием простейшего лабораторного оборудования.

Слабовидящие обучающиеся 1 класса учатся словесно описывать на основе предложенного алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки, приобретают первоначальные навыки сравнения объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств.

Слабовидящие обучающиеся овладевают правилами безопасного поведения в доме, на улице, природной среде.

Содержание раздела «Человек и общество» направлено на первоначальное знакомство с Россией как государством, с ее государственной символикой. Учащиеся знакомятся с населением Российской Федерации, с обычаями и укладом жизни разных народов на основе зрительного восприятия натуральных предметов и наглядных пособий.

Учащиеся приобретают первоначальные знания о взаимоотношениях людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им; осваивают первоначальные навыки участия в коллективной коммуникативной деятельности в информационно-образовательной среде.

Содержание раздела «Правила безопасной жизни» направлено на знакомство с правилами сохранения и укрепления своего здоровья, соблюдением режима дня, правил личной гигиены.

Учащиеся знакомятся с правилами безопасного поведения в природе, в лесу и на воде; на улице и дома; с номерами телефонов экстренной помощи. Приобретают знания соблюдения правил противопожарной безопасности, при обращении с электричеством и электроприборами. Усваивают правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

В 1 классе занятия носят в основном ознакомительный характер. Для более глубокого изучения выделяется небольшой круг вопросов, сформулированных в характеристике видов деятельности учащихся.

Учебный предмет «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы слабовидящих, поскольку познание детьми данной категории окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный предмет является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

### **Основное содержание учебного предмета**

#### ***Человек и природа***

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех

анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоём. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

### **Человек и общество**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I «Медный всадник», разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Многонациональность России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край, родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Достопримечательности родного края.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### ***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Пояснительная записка**

Данный курс разработан в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

### **Цели курса**

- формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи курса:**

- знакомство учащихся с содержанием модуля «Основы светской этики»;
- развитие представлений младшего подростка о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- обобщение знаний, представлений о духовной культуре и морали, полученных в начальной школе;
- формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей учащихся к общению в полиэтнической многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение основ духовно-нравственной культуры народов России предполагает дальнейшее развитие учащихся; воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; ознакомление с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни.

На уроках этики обучающимся предстоит выяснить, что такое добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, доверие и доверчивость, сострадание и милосердие, мужество, терпение и терпимость, правда, истина и ложь, равнодушие и жестокость, и многое другое. При изучении основных категорий светской этики ученики убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, — его жизни.

Изучая основы светской этики ученики знакомятся с основами этикета. Они узнают много полезного правил поведения за столом и общении с гостями, о поведении в общественном транспорте и на улице, о культуре внешнего вида и многом другом. Этикет не обременяет основной курс, а делает его более интересным и полезным для учеников, особенно если сложится стиль взаимоотношения учителя с учениками, основанный на нормах этики и этикета.

Ученикам интересно будет познакомиться с историей возникновения и развития этикета, его особенностями в разные эпохи у разных народов, узнать о происхождении тех или иных правил поведения, уяснить смысл, казалось бы, хорошо знакомых всем терминов и понятий. Тем самым курс готовит младших школьников к восприятию отечественной истории и культуры в основной школе.

Следует иметь в виду, что изучение норм нравственности и культуры поведения особенно ценно в детском возрасте, когда происходит активная социализация ребенка. Учащиеся получают знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание курса дает детям возможность на «физиологическом уровне» легко и прочно усвоить ценные знания поведенческого

характера, которые могут и должны стать стержнем их позитивного поведения в последующей жизни. У учеников формируется положительное, доброжелательное отношение к окружающим людям и обществу в целом, к духовным и культурным ценностям. У них возникает потребность выполнять в повседневной жизни социальные нормы и правила поведения.

В связи с этим важен деятельностный подход в обучении, проявление активности и самостоятельности учащихся в получении новых знаний. Необходимо соблюсти баланс между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения содержания курса. Реализовать эту задачу помогут вопросы и задания, разработанные на трех уровнях сложности воспроизводящем, преобразующем и творческо-поисковом. Выполняя эти задания, ученики пользуются словарями и справочниками, с разрешения родителей прибегают к ресурсам Интернета.

В ходе изучения светской этики и этикета у учеников вырабатываются социально-коммуникативные умения: говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, аргументировано обосновывать свою точку зрения.

Курс «Основы светской этики» призван формировать семейные ценности и традиции, рассказывать о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим.

На уроках этики происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы «Обычаи и обряды русского народа», «Семья», Семейные традиции», «Сердце матери». Ученики знакомятся с образом жизни людей прошлого и настоящего, узнают об обычаях и традициях, семейных ценностях россиян. Наиболее подготовленным учащимся предлагается написать эссе на тему «Моя семья», «Моя родословная», к родительскому собранию подготовить фотогазету «Традиции моей семьи».

На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. В ходе урока ученики рассказывают о своих поручениях в классе и дома, о поддержании порядка и чистоты, о рациональном сочетании труда умственного и физического. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба. Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности. Чтобы воспитать будущее поколение россиян, которые должны обеспечить устойчивость, консолидацию, целостность нашего общества и государства, необходимо воспитывать патриотизм, любовь и уважение к нашей Родине — России, готовить юных граждан к службе в армии, к выполнению священного долга по защите Отечества. Этим проблемам посвящены темы: «Россия — Родина моя», «Защитники Отечества». В теме «Защитники Отечества» следует остановиться на Дне защитника Отечества, рассказать о составе Вооруженных сил, об истории ратных подвигов наших далеких предков. При изучении этих тем продолжается формирование гражданских качеств личности подростка, происходит усвоение опыта положительного общественного действия. У детей возникает чувство гордости за свою Родину и свой народ.

На уроках светской этики учитель устанавливает и реализует межпредметные связи с русским языком, литературой, историей, изобразительным искусством, предметом «Окружающий мир». Межпредметные связи присутствуют как в основных и

дополнительных текстах, так в вопросах и заданиях к ним. Курс этики считается светским, однако он не безразличен к религиозным ценностям верующих людей. В ознакомительном порядке учащиеся узнают об основных религиях россиян, о религии, распространенной на той территории города и области. Они знакомятся с обрядами, узнают подробности о религиозных праздниках и традициях верующих.

### **Основное содержание учебного предмета**

Наша Родина Россия.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Музыка**

Музыка имеет большое значение для становления личности слабовидящего ребенка, она может стать не только его профессией, но и помочь в ориентировке и мобильности, так как способна развить слух. Для таких детей это и дополнительный источник информации, и хобби, и возможная профессия, и способ общения. Музыка способствует адаптации ребенка в обществе, даже если не станет его профессией.

Цели изучения курса:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников
- развитие опыта эмоционально-ценностного от ношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

В процессе реализации целей решаются следующие задачи:

- дать знания об интонационно-образной природе музыки, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- формировать умения в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- вырабатывать и совершенствовать навыки в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- содействовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира;
- развивать музыкальный вкус учащихся;
- формировать потребность в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательскую и исполнительскую культуру учащихся;

- обучать умению рассматривать музыкальные инструменты (используя зрение и осязание);
- формировать правильные предметные и пространственные представления;
- развивать внимание, память, мышление и воображение;
- развивать зрительное, слуховое и осязательное восприятие;
- преодолевать вынужденную отчужденность детей с нарушением зрительных функций, обеспечивать им доступ к самовыражению;
- содействовать процессу адаптации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья посредством искусства и культуры;
- воспитывать стремление выразить себя через искусство, развитие художественных способностей;
- совершенствовать связную речь учащихся;
- работать над развитием мелкой моторики и координации движений
- развивать навыки ориентировки в большом и малом пространстве

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса, снятие нервно-психических перегрузок учащихся, что является немаловажным при обучении и воспитании слабовидящих детей.

Программа направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Освоение музыкального материала по скорректированной программе способствует целенаправленному воздействию на слуховые рецепторы слабовидящего учащегося, развитию у него внутреннего слуха, тем самым, компенсируя нарушения зрения.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания слабовидящих школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления слабовидящих детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления слабовидящих детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Музыка способствует развитию познавательной активности слабовидящего ребенка, расширению границ познания. Дает возможность искать новые источники информации, новые формы взаимодействия с окружающей средой. Помогает установить контакт со взрослыми и сверстниками для обмена опытом, совместной работы.

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу

исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Каждый урок музыки в школе начинается с распевания. Распевки учат детей правильно дышать во время пения, слушать себя и класс, петь красиво.

Потом основная часть — для младших классов это работа над песней. В песне важно понять ее смысл, она оставляет у детей впечатление радости или грусти, скорби. Через песню можно воспитать важные черты характера.

Параллельно учащихся знакомят с нотной грамотой. Осознанное пение по нотам развивает у ребенка музыкальный слух.

Прослушивание на уроках музыки позволяет познакомить детей с разнообразными музыкальными произведениями — по форме, характеру и жанру. В 1 классе детям дают понятие лишь о громкой или тихой музыке с быстрым или медленным темпом. Помимо этого, происходит знакомство с регистром, высоким, низким и средним, а также с жанрами: маршем, полькой, вальсом, народной музыкой.

Основными формами обучения является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (музыкальные инструменты). На уроках музыки применяются следующие методы: наблюдение, практический, объяснительно-иллюстративный, информативный, частично-поисковый.

Распределение времени на прохождение программного материала дается ориентировочно.

Формы проведения занятий:

Безусловно, при организации занятий, со слабовидящими учащимися ведущей формой проведения занятий является фронтальное, но используются парные, групповые, индивидуальные формы проведения занятий. Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степени готовности к работе в коллективе, паре, группе. Кроме этого в обучении должны учитываться наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, эмоционально-волевой сферы.

Таким образом, при организации занятий необходимо учитывать дошкольный опыт ребёнка в самостоятельной деятельности, представлять себе патологию зрения, состояние здоровья учащегося, уровень его физического и психического развития.

Основные виды деятельности учащихся

- хоровое, ансамблевое и сольное пение
- слушание музыки
- пластическое интонирование
- музыкально-ритмические движения
- различного рода импровизации (вокальные, ритмические, инструментальные, пластические и др.)
- инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства
- освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи
  - художественные импровизации (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений),
  - самостоятельная индивидуальная и коллективная исследовательская (проектная) деятельность и др.

## **Основное содержание учебного предмета**

### ***Музыка в жизни человека***

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

### ***Основные закономерности музыкального искусства***

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

### ***Музыкальная картина мира.***

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

### **Изобразительное искусство**

#### ***Пояснительная записка***

Занятия изобразительным искусством содействуют правильному восприятию слабовидящими обучающимися действительности, развитию наблюдательности, образного мышления, творческого воображения; способствуют привитию эстетического вкуса и приобщают к творческой деятельности.

Изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе слабовидящих направлено на достижение следующих целей:

- адекватное восприятие действительности, развитие наблюдательности, образного мышления, пространственной ориентировки и познавательной деятельности, формирование целостной картины мира;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в доступных видах художественной деятельности.

Основными задачами реализации содержания учебного предмета являются:

- овладение приемами целенаправленного обследования и наблюдения с помощью зрительного восприятия и всех анализаторов для формирования адекватных представлений о предметах окружающего мира;

- использование приемов и способов зрительного и осязательного обследования натуральных предметов, их моделей, макетов и изображений;

- овладение умениями сравнивать предметы по форме, величине и расположению в пространстве; умениями соотносить предметы с моделями, макетами, изображениями;

- получение первоначального опыта самостоятельной изобразительной деятельности в доступных видах графических изображений;

- ознакомление с некоторыми видами изобразительного искусства.

Перечисленные задачи вызывают необходимость применения специальных методов обучения, направленных на ликвидацию в ходе обучения пробелов, отставаний, неравномерности развития различных сторон познавательной деятельности. Главное заключается в создании условий для восприятия учебного материала с учетом остроты и поля зрения, состояния бинокулярного, глубинного зрения, а также цветоразличительных функций.

Особенностью предмета является целенаправленное внимание к развитию зрительного восприятия, расширению чувственного опыта и практической деятельности школьников.

Отбор содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» обусловлен:

- особенностями развития слабовидящих обучающихся, уровнем психофизического развития детей, поступающих в школу, уровнем развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения;

- степенью выраженности зрительного дефекта, состоянием зрительных функций;

- обедненностью чувственного опыта, требующего развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта;

- замедленном темпом овладения слабовидящими различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества выполнения);

- нарушением координации движений, снижением уровня развития общей и мелкой моторики.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» является одним из программных курсов, утвержденных ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Основными направлениями изучения курса являются:

1. Восприятие произведений искусства.

2. Виды художественной деятельности.

3. Азбука искусства. Как говорит искусство?

4. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

5. Опыт художественно-творческой деятельности.

Восприятие произведений искусства направлено на первоначальное и общее знакомство с ними слабовидящим обучающимся, с приемами и способами отражения в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношении к природе, человеку и обществу. Кроме того, учащиеся знакомятся с

ведущими художественными музеями России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональными музеями.

Направление «Виды художественной деятельности» предполагает изучение и освоение приемов работы в таких видах изобразительного искусства как живопись, графика, архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

В основе изучения графики лежит знакомство с материалы для рисунка (карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д), приёмами работы с различными графическими материалами. Учащиеся учатся понимать основную и вспомогательную роль рисунка, осваивают приемы изображения деревьев, птиц, животных, выделять их общие и характерные черты.

Изучение живописи направлено, прежде всего, на использование цвета как основы ее языка, на развитие умения выбора средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Учащиеся осваивают материалы скульптуры, элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа; учатся передавать объём как основу языка скульптуры.

Учащиеся знакомятся с истоками декоративно-прикладного искусства, его ролью в жизни человека, непосредственным использованием в быту (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма); с представлениями народа о мужской

и женской красоте, отражённой в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Учатся замечать разнообразие форм в природе как основы декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.); знакомятся с произведениями народных художественных промыслов.

Направление «Азбука искусства. Как говорит искусство?» изучает основы изобразительной грамоты: композицию, цвет, линию, форму, объём, ритм. Младшие школьники знакомятся с основными приемами их использования для создания изображения.

Изучение композиции направлено на усвоение элементарных приёмов расположения предметов на плоскости и в пространстве. Учащиеся знакомятся с такими понятиями как: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции, пропорции и перспектива; линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загороживание; композиционный центр (зрительный центр композиции); главное и второстепенное в композиции; симметрия и асимметрия.

Изучение цвета направлено на приобретение первоначальных знаний о его природе. Младшие школьники знакомятся с такими категориями как основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Приобретают первоначальные навыки по смешению цветов, практическому овладению навыками работы с цветом; знакомятся с эмоциональными возможностями цвета, учатся передавать с помощью цвета характер персонажа, его эмоциональное состояние.

Учащиеся знакомятся с понятием «Линия», ее многообразием. (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью) и их характером; учатся понимать значение линии для создания изображения (линия, штрих, пятно, художественный образ); осваивают приемы передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Младшие школьники учатся замечать и наблюдать разнообразие форм предметного мира, осваивают способы их передачи на плоскости и в пространстве, анализировать сходство и контраст форм, изображать простые геометрические формы., понимать принципы трансформации форм. Знакомятся с влиянием формы предмета на представление о его характере.

Учащиеся учатся сравнивать объём в пространстве и объём на плоскости, осваивают способы передачи объёма.

Получают первоначальные представления о ритме., знакомятся с видами ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.), ритмом линий, пятен, цвета; ролью ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Получают первоначальные навыки передачи движения в композиции с помощью ритма элементов. Знакомятся с ритмом и его ролью в декоративно - прикладном искусстве.

Направление «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?» имеет своей целью наблюдение окружающего мира, природных явлений, различий в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду через непосредственное наблюдение и восприятие, а также через восприятие шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Изучается образ человека в разных культурах мира. У учащихся формируется представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Важным направлением предмета является опыт художественно - творческой деятельности, основанный на развитии способности к изобразительной деятельности.

1 класс является пропедевтическим (подготовительным) этапом к освоению изобразительной деятельности по причине:

- возможного непосещения учащимися дошкольного учреждения,
- несформированности графо - моторной координации, трудностей зрительного восприятия,
- повышения нагрузки на зрительный анализатор,
- несформированности предметных и пространственных представлений и т.д.

Поэтому на данном этапе широко используются следующие приемы работ: выполнение заданий по образцу, по трафарету, шаблону, упражнения на развитие мелкой моторики, развитие графического навыка. Кроме того, широко используются нетрадиционные техники изображения, сокращающие нагрузку на зрительный анализатор, сокращающие время выполнения задания, позволяющие повысить качество работы, развить интерес ребенка к выполняемому заданию.

Изучение орнаментов, как в 1-ом, так и в последующих классах, рекомендуется давать блоками. В основу изучения декоративного рисования и декоративно-прикладной деятельности положены следующие структурные компоненты: повтор – вариативность – импровизация.

В каждом классе учащимся предлагается такой вид деятельности как тематическое рисование, включающее раскрытие заданной темы или иллюстрирование литературных произведений. Планирование разработано таким образом, что предшествующие итоговому творческому заданию уроки направлены на расширение, обогащение и коррекцию предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий, которые, в свою очередь, могут стать основой творческого задания.

Использование приемов активизации изобразительного творчества дает возможность ребенку со зрительной депривацией почувствовать свои силы, поверить в себя. Нарушение зрения зачастую сказывается на несовершенстве владения кистью и красками: работы могут быть блеклыми, не аккуратными, с бедной цветовой гаммой. Поэтому широкое использование разного рода материалов и техник позволяет нивелировать данные проблемы, а также повысить интерес к предлагаемой работе.

Планирование включает ряд заданий, предполагающих коллективное изобразительное творчество, направленное на развитие и коррекцию коммуникативной деятельности.

Необходимым условием успешного овладения изобразительной деятельностью является реализация специальных приемов алгоритмизации при обследовании и изучении предметов, рассматривании репродукций и наглядных пособий, последовательность выполнения изображений, соотнесения предметов и их частей с сенсорными эталонами. Активно используется чувственный опыт слабовидящего за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия.

Особое внимание уделяется наглядности, имеющей, прежде всего, познавательный характер, направленной на уточнение, конкретизацию и систематизацию представлений. Поэтому, необходимо использовать преимущественно натуральные пособия, графическое их изображение, а также учитывать требования, предъявляемые к иллюстративному материалу для слабовидящих.

Таким образом, освоение слабовидящим младшим школьником предмета «Изобразительное искусство» направлено на формирование предметных и пространственных представлений, на развитие познавательной деятельности, компенсаторных механизмов, развитие потенциальных возможностей отображения реального мира, формирования отношения к окружающему, личностного развития.

В 1 классе занятия носят в основном ознакомительный характер. Преимущественно структура каждого урока включает 2 этапа:

1. Формирование предметных представлений.
2. Формирование навыков самостоятельной изобразительной деятельности.

### **Основное содержание учебного предмета**

#### ***Восприятие произведений искусства***

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

#### ***Виды художественной деятельности***

***Рисунок.*** Материалы для рисунка (карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д). Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

***Живопись.*** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

***Скульптура.*** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

***Художественное конструирование и дизайн.*** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

***Декоративно-прикладное искусство.*** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма;

музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### ***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение навыками работы с цветом. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### ***Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы различными графическими инструментами, приемами работы изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью всех анализаторов.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков, схем, графической символики, мысленное представление по ним предметов, процессов и явлений окружающей действительности.

Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов (коллаж, граттаж, аппликация, фотография, видеосъёмка, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, карандаш, фломастер, пластилин, глина, подручные и природные материалы).

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **Технология**

**Цель** реализации программы - создание условий выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ через обеспечение получения качественного образования слабовидящими обучающимися в пролонгированные сроки, по итоговым достижениям соответствующим требованиям к результатам освоения программой учебного предмета «Технология», определенным ФГОС НОО, с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся начальных классов, развитие слабовидящего школьника как личности, полноценно владеющей технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

**Задачи** данного курса:

- Формирование первоначального опыта практической преобразующей деятельности; основ первоначальных конструкторско–технологических знаний и умений;
- освоение обучающимися приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, различных техник изготовления изделий, соблюдая правила техники безопасности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- овладение учащимися технологическими приемами ручной обработки материалов;
- развитие трудовых умений, способностей и компенсаторных возможностей в процессе овладения трудовыми навыками;
- формирование таких личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- формирование основ трудовой деятельности, необходимых для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- совершенствование и уточнение представлений слабовидящих младших школьников об окружающем мире в процессе проектной деятельности;
- формирование потребности в выполнении трудовых действий в активной бытовой и социальной деятельности; нивелирование иждивенческой жизненной позиции для преодоления ситуации неуспеха.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Технология» входит в образовательную область «Технология». Программа направлена на освоение учащимися базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе общего образования, федеральным государственным образовательным стандартам начального образования обучающихся с ОВЗ и направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования слабовидящих детей.

Теоретической основой данной программы являются системно-деятельностный подход и теория развития личности учащегося на основе освоения УУД: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она направлена на изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец

рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Учебный предмет имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии помогает учащимся овладевать приемами и способами предметной и пространственной ориентировки, является средством общего развития ребенка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В результате изучения учебного предмета «Технология (труд)» у слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии с учетом своих возможностей, и противопоказаний. У них будет формироваться положительное отношение к труду и его значению в жизни человека. Слабовидящие обучающиеся приобретут первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; об опыте как основе обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности.

У обучающихся будут развиваться трудовые умения, профессиональные интересы, способности и компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми навыками. Слабовидящие обучающиеся приобретут навыки самообслуживания, овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоят правила техники безопасности.

Обучающиеся научатся использовать приобретенные знания и умения для творческого решения конструкторских, технологических и организационных задач, приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной

Также, в процессе трудового обучения выявляется и осуществляется коррекция недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

На уроках труда, в процессе обучения происходит:

- развитие познавательной деятельности на полисенсорной основе; Развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие познавательной деятельности;
- расширение кругозора;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы.

Развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

Основной формой обучения является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты, натуральные объекты и т.д.).

Распределение времени на прохождение программного материала дается ориентировочно.

При обучении слабовидящих ведущей формой проведения занятий является фронтальное занятие. Организационные формы, применяемые на уроках, различны: индивидуальное, коллективное и групповое выполнение заданий.

Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степенью готовности к работе в коллективе.

Для осуществления индивидуального подхода при организации занятий необходимо учитывать дошкольный опыт ребёнка и его положение в семье, зрительные возможности обучающегося, состояние его здоровья (наличие и характер сопутствующих заболеваний), особенности эмоционально-волевой сферы, уровень его физического и психического развития.

Направления работы:

Диагностическое: выявление уровня подготовленности слабовидящего ребёнка к усвоению школьной программы. Анализ результатов.

Организация учебной деятельности. Проведение уроков технологии, и при необходимости коррекционной работы, выбор наиболее рациональных дидактических пособий.

Консультативное: проведение консультаций для родителей (законных представителей), педагогов.

Просветительское: проведение тематических родительских собраний, семинаров, круглых столов

**Основное содержание учебного предмета**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания***

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов на основе зрительного восприятия и всех анализаторов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по алгоритму, инструкционной карте, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### ***Работа с глиной и пластилином***

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина как строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин как материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### ***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы

соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### ***Работа с бумагой***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### ***Картонажно-переплетные работы***

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### ***Работа с текстильными материалами***

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани и способы обработки (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

*Шитье.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество.* Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани.* Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани.* Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

*Ремонт одежды.* Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

#### ***Работа с древесными материалами***

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### ***Работа металлом***

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### ***Работа с проволокой***

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### ***Работа с металлическим конструктором***

Элементарные сведения о металлическом конструкторе. Изделия из металлического конструктора. Набор деталей металлического конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлическим конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### ***Комбинированные работы с разными материалами***

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### ***Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании как создании конструкции изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### ***Практика работы на компьютере***

Информация, её отбор, анализ и систематизация под руководством педагога. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающимся тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power.

### **Физическая культура**

Физическая культура для слабовидящих детей является многофункциональным образовательным процессом, решающим широкий спектр актуальных на сегодняшний день вопросов обучения, воспитания, коррекции, развития, абилитации и реабилитации.

Нарушение зрения, играющего важную роль в жизнедеятельности человека, обуславливает некоторые специфические особенности в развитии слабовидящих учащихся, поэтому физическое воспитание для них имеет особое значение. Частичная утрата зрения – первичный дефект, снижающий двигательную активность детей с депривацией зрения. Снижение двигательной активности в свою очередь приводит к формированию вторичных отклонений и, в частности, к замедлению и отклонениям в развитии двигательной сферы. У таких учащихся констатируются: разнообразные нарушения координации движений, равновесия, ориентировки в пространстве, снижение скорости двигательных реакций. Все это затрудняет процесс усвоения учебной программы по данному предмету, написанной для общеобразовательных школ. Учебный материал не может быть успешно усвоен учащимися, имеющими зрительную патологию, без составления адаптированной программы по физической культуре для начальной школы, разработанной на основе содержания комплексной программы по физическому

воспитанию для учащихся общеобразовательных школ с использованием материалов программы Института коррекционной педагогики для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида.

Данная программа содержит учебный материал, обеспечивающий удовлетворение образовательных потребностей слабовидящих детей, индивидуально-ориентированное обучение с учетом особенностей психофизического развития, с учетом показаний офтальмологов к применению физических упражнений и освоение ими программы начального общего образования.

**Цели программы:**

- повышение двигательной активности и мобильности, достижение независимости обучающихся с депривацией зрения;
- обеспечение комплексного подхода к решению образовательных проблем ребенка, развитие его способностей (моторных, умственных), а также социально-бытовых навыков.

Достижение поставленных целей при реализации программы «Физическая культура» предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей двигательной культуры, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления опыта самостоятельности и активности в реализации освоенных двигательных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности
- организация физкультурно-оздоровительной деятельности обучающихся;
- развитие личности слабовидящего обучающихся в их индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления ими возможных трудностей сенсорно-перцептивного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, их успешной социальной адаптации и интеграции;
- обеспечение планируемых результатов по освоению слабовидящими обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями.

**Общая характеристика предмета «Физическая культура»**

В структуру курса физической культуры для начальных классов внесены изменения, касающиеся распределения часов и содержания по разделам: легкая атлетика, гимнастика, подвижные игры.

«Кроссовая подготовка», частично заменен на раздел «Лыжная подготовка», так как наиболее доступный вид физических упражнений для школьников с нарушениями зрения – это передвижение на лыжах. При ходьбе на лыжах по равнине и пересеченной местности в работу включаются все мышцы тела, развиваются выносливость, сила рук и ног, ловкость, быстрота движений. Передвижение на лыжах повышает уровень функциональной подготовленности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, благоприятно действуют на нервную систему.

Овладение основами техники передвижения на лыжах закаляют организм, повышают его сопротивляемость к различным простудным заболеваниям, т.к. у слабовидящих учащихся пониженная сопротивляемость к простудным заболеваниям.

Остальные часы из раздела «Кроссовая подготовка» включены в раздел «Подвижные игры», который является важной составной частью физического воспитания слабовидящих детей. Игра незаметно для школьника, имеющего различные нарушения зрения, заставляет его поднять голову, выпрямить спину, расправить плечи. Заставляет бегать, прыгать, лазить, увертываться, ловить мяч, прислушиваться, ориентироваться в быстро изменяющейся обстановке. Игра вырабатывает и прививает ряд навыков, необходимых в трудовой деятельности и повседневной жизни. Игра развивает и укрепляет

волю, настойчивость, активность, инициативу, воспитывает чувство коллективизма, товарищества, ответственности за каждый свой поступок. Через игру слабовидящий учащийся овладевает пространством, развивает ловкость, быстроту, силу, смелость, слух, осязание, приобретает свободу в движениях. Из сказанного следует, что игра для детей с депривацией зрения имеет огромное значение и является одним из самых ценных средств физического воспитания, а поэтому должна быть широко использована в учебно-воспитательном процессе. В этой связи каждый третий урок в учебной неделе по физической культуре – игровой, и в раздел «Подвижные игры» добавлено 10 часов.

В вариативной части раздел «Подвижные игры с элементами баскетбола» заменен на раздел «Подвижные игры с элементами специальных игр для лиц с нарушением зрения (гольбола, торбола, баскетбола, пионербола)». Такие изменения, касающиеся распределения часов и содержания разделов, обеспечивают всестороннее и полноценное развитие слабовидящего школьника, развивая, закрепляя и совершенствуя его физические и психофизические способности, а в целом повышают уровень качества жизни подростков с различными нарушениями зрения.

Основная образовательная программа начального общего образования для слабовидящих детей определяет содержание курса (вариант 4.2) и организацию учебного процесса на ступени начального общего образования с учетом специфических особенностей психофизического развития детей, подготовку к интеграции в общество нормально видящих сверстников и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ первоначальных представлений о значении физической культуры и ее влиянии на развитие человека. Программа направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования слабовидящих детей.

Для обеспечения реализации особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся программа имеет следующие особенности, заключающиеся в применении методов обучения двигательным действиям, используемым в процессе обучения двигательным действиям:

- словесные методы обучения, сочетающиеся с методом демонстрации двигательного действия;
- звуковой метод (этот метод широко применяется, поскольку слабовидящих учащихся очень важно научить пользоваться слуховым анализатором);
- метод наглядности с учетом тифлопедагогических рекомендаций к наглядности;
- метод демонстрации двигательного действия (в том числе способом сопряженных действий учителя и ученика);
- метод дистанционного управления (учитель управляет действиями ученика с расстояния, посредством определенных команд);
- метод стимулирования двигательной активности (необходимо как можно чаще поощрять детей, давать им почувствовать радость движений, помогать избавляться от комплекса неполноценности, от чувства страха перед большим пространством, неуверенности в своих силах, по возможности создавать благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных нарушений).

В выборе и применении методов и приемов предпочтение отдается тому, что наилучшим образом обеспечивает развитие двигательной моторики детей с различными нарушениями зрения.

Слабовидящие обучающиеся подразделяются на следующие группы здоровья:

- специальная,
- строго специальная.

Все учащиеся подлежат медицинскому осмотру в начале и конце учебного года. Временное освобождение от занятий физическими упражнениями допускается с разрешения врача педиатра.

Учитывая особенности здоровья детей, в программе по физическому воспитанию обучающимся предлагается обоснованная дозировка физических упражнений.

Оценка успеваемости по предмету «Физическая культура» осуществляется текущим учетом и итоговой проверкой.

Учитывается качество выполнения тех требований, которые предъявляются к учащимся по учебному материалу программы с учетом их индивидуальных особенностей. Учащиеся, освобожденные от практических заданий на уроках физической культуры, оцениваются согласно контрольно-оценочным материалам (КОМ), разработанным методическим объединением «Спортивных и музыкально-эстетических дисциплин» и утвержденным приказом директора школы- (в этом случае оценивается владение спортивной терминологией по текущей теме, задание на знание текущего материала, самостоятельная подготовка сообщения, доклада, реферата, умение составлять комплексы общеразвивающих упражнений, знание подводящих упражнений к изучаемому элементу, умение пользоваться наглядными пособиями и справочной литературой и т.д.)

Таким образом, программа по физической культуре для слабовидящих детей определяет содержание этого предмета и организацию учебного процесса на ступени начального общего образования с учетом специфических особенностей психофизического развития детей, подготовку к интеграции в общество нормально видящих сверстников. Она направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное и личностное развитие обучающихся, создание основ первоначальных представлений о значении физической культуры и ее влиянии на развитие человека.

Решение выше перечисленных задач и создание коррекционно-развивающей среды обучения в процессе физического воспитания, обеспечивают благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных функций, раскрытие резервных способностей, повышение двигательной активности, самостоятельности, переноса в повседневную жизнедеятельность необходимых двигательных умений и навыков.

### **Основное содержание учебного предмета**

#### ***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Современные параолимпийские игры. Связь физической культуры с трудовой и другими видами деятельности.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость и равновесие. Физические упражнения и осанка. Основные положения и элементарные движения, их значение для освоения двигательных действий. Физическая нагрузка. Противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам. Подвижные игры и их разнообразие. Спорт и спортивные игры. Возможности слабовидящего человека в занятиях спортом.

Накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.

#### ***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Овладение знаниями доступных (по состоянию здоровья и зрения) физических упражнений, умение их выполнять.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и участие в подвижных играх (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### ***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Комплексы дыхательных упражнений.

Упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки.

Упражнения на расслабление (физическое и психическое).

Упражнения на равновесие, на координацию.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. построение друг за другом в любом порядке, за учителем, в играх. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному, по росту. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх).

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте направо и налево и их разновидности. Повороты на 90 градусов без разделений. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

#### ***Основные положения и общеразвивающие упражнения***

Основные положения рук, ног, положения «лежа»; движения головы, туловища.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении «сидя»; поднимание прямых ног поочередно в положении «сидя»; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках. Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи разной фактуры, скакалки и др.).

Упражнения для формирования осанки: статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны

туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища. Удержание груза (150-200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь; повороты головы, повороты кругом, приседание, лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево, передвижение по наклонной плоскости (доске, скамейке). Поочередное поднятие ног. Перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой ступни на гимнастической палке. Захватывание пальцами ног различных предметов. Ходьба на небольшое расстояние по дорожке шириной 15 см, другие виды ходьбы.

Упражнения в лазании и ползании: произвольное лазание по гимнастической стенке (вверх, вниз на 8 - 10 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота от 30 – 50 см до 60 – 80 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий.

Передвижение по гимнастической стенке. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20 – 25 градусов. То же с переходом на гимнастическую стенку.

Упражнения с мячом: передача, перекачивание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или, стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча, хлопок в ладони и ловля; высокое подбрасывание мяча и ловля; то же после дополнительных движений; броски мяча друг, другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом.

Упражнения в равновесии: Статические упражнения в равновесии в основной стойке.

Упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10-15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега

Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30-40 см.

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

Удержание теннисного мяча на шее в наклоне вперед. Балансирование гимнастической палкой на указательном пальце. В наклоне вперед и назад горизонтальные повороты на 180 градусов. Выполнение динамического упражнения, стоя на одной ноге.

### ***Лёгкая атлетика.***

Упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Ходьба с правильной работой рук и ног. Ходьба с высоким подниманием бедра. Сочетание обычной ходьбы с другими видами ходьбы. Виды ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях (например, во дворе по прогулочным дорожкам). Подъем и спуск по лестнице. Переход с этажа на этаж и прохождение коридоров в различных направлениях.

Беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменной направленности по сигналу учителя; медленный бег на месте; перебежки на расстояние; бег на расстояние 15-20м; бег в

чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; бег с преодолением простейших препятствий; свободный бег в играх.

**Прыжковые упражнения** (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10-15 см); прыжки в глубину с высоты 10-15 см; прыжки «через ручей» (15-20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

**Броски:** броски двумя руками большого мяча (из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), броски набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами.

**Метание:** малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

**Лыжная подготовка.** Строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъёмы; спуски; торможение; самостоятельная ходьба по лыжне на ровной местности; игры на лыжах.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплытие учебных дистанций произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

**Футбола:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбола:** отбивание мяча, бросание мяча в корзину.

Перебрасывание мяча друг другу и через сетку.

**На материале лёгкой атлетики**

**Развитие координации:** перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений.

**Развитие выносливости:** ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности.

**Развитие силовых способностей:** передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.

**На материале лыжной подготовки**

**Развитие координации:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное выполнение освоенных движений.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и опыта реализации воспитательной работы в школе.

Целью воспитательной работы является содействие становлению духовно и интеллектуально развитой личности, ориентированной на творческую самореализацию в новых социально-экономических условиях.

Педагогический коллектив школы работает над достижением следующих воспитательных задач:

формирование гражданской, нравственной, коммуникативной культуры обучающихся;

сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;

обеспечение готовности выпускников к успешной самореализации в семье и обществе, к продолжению образования, к труду.

Специфика воспитательной системы школы определяется содержанием образования, социальным заказом родителей и самого ребенка. Традиции в организации школьной жизни, опора на педагогические кадры, использование творческого потенциала учителей, классных руководителей и обучающихся способствуют развитию воспитательной системы школы.

В МБОУ «НШДС №71» НМР РТ созданы условия для организации нравственно-патриотического воспитания обучающихся. Ежегодно осуществляется совместная работа с Советом микрорайона по проведению уроков мужества, благотворительных акций «Помощь ветерану», экскурсии в музеи боевой славы, городской музей, Вечный огонь, участие в районных конкурсах, проведение акции «Ветеран живет рядом».

В школе реализуется такое направление деятельности, как профилактика дорожно-транспортных происшествий среди детей и подростков. Обучающиеся участвуют в городских акциях, конкурсах, играх, таких как «Добрая дорога детства», «Давай дружить, дорога», «Страна БезоПасности», «Безопасность на дорогах глазами детей». Ежегодно в сентябре и мае проводятся Месячники безопасности.

Воспитательная работа и дополнительное образование составляют единый непрерывный образовательный процесс. Обеспечивается высокая занятость обучающихся в системе дополнительного образования. Организация внеурочной деятельности выстраивается на основе интересов и собственном выборе форм занятий обучающимися.

Воспитательная деятельность школы характеризуется целенаправленной, систематической работой, включающей в себя использование классными руководителями информационных технологий, новых подходов в планировании работы с классом, основанных на анализе воспитательной деятельности с позиции личностно-ориентированного подхода.

В целом в школе ведется целенаправленная работа по организации воспитательной системы, способствующей самореализации и самовыражению обучающихся, которая

реализуется через продуманную организацию воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействия детей, родителей и педагогов.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы фиксируется в портрете ее выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

**Задачи** духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые личностные результаты и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Республики Татарстан;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях в истории России и её народов;

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Республики Татарстан;

- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;
- любовь к школе, своему городу, народу, России, Татарстану;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Ценностные установки** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

- традиционные российские религии;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

- Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик.

Календарь традиционных школьных дел и праздников:

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	1 сентября – День знаний; Посвящение в пешеходы. Месячник безопасности.
Октябрь	День пожилых людей. День учителя. Посвящение в читатели. Знакомство с символикой РФ и РТ.
Ноябрь	День народного единства. День матери. Месячник профилактики правонарушений и внедрения навыков ЗОЖ
Декабрь	Декада инвалидов. Новогодний праздник.
Февраль	Месячник гражданско-патриотического воспитания. Шахматно-шашечный турнир
Март	День птиц. Праздник детской книги.
Апрель	День космонавтики. День смеха.
Май	До свидания, школа. Творческий отчет первоклассников. Месячник безопасности

Ежегодно обучающиеся 3-4, 4 дополнительного классов под руководством педагогов принимают участие в муниципальных предметных олимпиадах начального звена, научно-практической конференции «Дебют в науке». Лучшие работы представляют на городские, республиканские научные конференции (региональные научно-практические конференции детей с ограниченными возможностями здоровья и др.)

Школьники участвуют в дистанционном международном проекте «Эрудит-марафон», интеллектуальных играх и конкурсах.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.

- Совершенствование межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к совместной деятельности, активизации деятельности классных родительских комитетов.

В школе проводятся тематические родительские собрания, конференции, лектории, практикуется проведение нетрадиционных форм работы с родителями, это - семейные праздники, спортивные состязания, деловые игры, выезды на природу, организация дней открытых дверей, участие родителей в школьных праздниках. Определена система проведения родительских собраний с приглашением психологов, специалистов детских поликлиник, учреждений культуры, спорта, УВД, ГИБДД по вопросам психолого-педагогического и правового всеобуча родителей.

Формы и методы работы с родителями направлены на повышение их педагогической культуры, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Работа с родителями включает в себя проведение расширенных педагогических советов, консультаций и выступлений психолога школы на родительских собраниях. Изучается социальный паспорт семьи, организована диагностическая работа по изучению психолого-педагогических проблем родителей.

В школе разработана система форм и технологий организации деятельности классных руководителей, отслеживаются результаты работы путем мониторинговых исследований «Диагностика воспитанности», анализа посещаемости родительских собраний, диагностики психолого-педагогических характеристик обучающихся.

Диагностика воспитанности школьников осуществляется через мониторинг в рамках оперативного, текущего и классно-обобщающего контроля психолого-медико-педагогической комиссией. Уровень развития ребенка определяется классными руководителями в конце каждого полугодия через психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося, динамику развития.

Данные мониторинга обсуждаются на родительских собраниях, педагогических советах, совещаниях.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предполагается оценивать в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002г.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Для реализации поставленных задач в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ используются технологии:

- направленные на оптимизацию гигиенических условий обучения;
- направленные на организацию образовательного процесса;
- направленные на предупреждение основных школьных болезней и дезадаптационных состояний;
- направленные на индивидуализацию образовательного процесса с учетом состояния здоровья обучающихся;
- направленные на предупреждение и коррекцию школьных стрессов;
- диагностики и мониторинга здоровья обучающихся;
- направленные на обучение школьников здоровью;
- направленные на воспитание навыков ЗОЖ и предупреждение вредных привычек;
- направленные на приобщение к охране здоровья школьников и их родителей;
- охраны здоровья педагогов;
- активного формирования и укрепления здоровья обучающихся (с обязательным медицинским сопровождением);
- формирования здоровьесберегающего пространства школы.

В МБОУ «НШДС №71» НМР РТ уделяется большое внимание формированию, сохранению и укреплению физического, психического, социально-нравственного здоровья. Проводятся занятия по профилактическим программам «Здоровье», «Все цвета, кроме черного», «Путь к успеху», эффективность которых доказана снижением заболеваемости обучающихся, распространением активных форм работы по укреплению здоровья учеников и педагогов, изменением отношения к своему здоровью.

Регулярно проводится диагностическая деятельность, в которой используются следующие средства: осмотр младших школьников специалистами детской поликлиники, антропометрические измерения, оценка физических показателей. Диагностика состояния

здоровья и зрения обучающихся осуществляется на основании комплексной оценки по модели конечных результатов. Данные о проведенных мероприятиях и о заболеваемости и остроте зрения фиксируются в картах здоровья детей, анализируются.

Осуществляется координация работы по профилактике остроты зрения и нарушений опорно-двигательного аппарата, во вторую половину дня дети занимаются в бассейне, организованы коррекционные занятия ритмикой в каждом классе.

С целью реализации программы здоровья проводятся ставшие традиционными Дни здоровья.

В школе все кабинеты начальных классов являются кабинетами, содействующими здоровью:

- оборудованы ученической мебелью в соответствии с ростом, состоянием зрения и здоровья обучающихся;
- осуществляется питьевой режим;
- оснащены индивидуальными массажерами для рук и ног;
- на каждого ребенка имеются релаксационные картинки, таблицы по коррекции зрительного восприятия.

В учреждении имеются спортивный зал, две спортивные площадки, бассейн.

Оборудование спортивного зала	Оборудование бассейна
<p>шведская стенка - 4 шт.                      гимнастическая лесенка – 1 шт.                      лестница-стремянка – 2 шт.                      гимнастические скамейки – 3 шт.                      доска ребристая – 3 шт.                      доска деревянная – 1 шт.                      гимнастические маты – 4 шт.                      баскетбольные мячи – 2 шт.                      волейбольные мячи - 2 шт.                      футбольные мячи - 3 шт.                      резиновые мячи – 20 шт.                      надувные мячи – 5 шт.                      кольца для баскетбола – 2 шт.                      сетка для волейбола – 1 шт.                      гимнастические палки – 20 шт.                      обручи – 20 шт.                      дуги для пролезания – 3 шт.                      тоннель – 1 шт.                      дорожка для ходьбы – 1 шт.                      мишени треугольные – 2 шт.                      клюшки – 2 шт.                      теннисные ракетки – 3 комплекта                      биты бейсбольные – 1 шт.                      скакалки – 10 шт.                      фитболы – 20 шт.                      мячи массажные – 2 шт.                      массажер для рук – 3шт.                      мягкие модули – 11 шт.                      кегли – 1 комплект                      гантели детские – 2 шт.                      канат – 1 шт.                      кольцобросы – 3 шт.                      мешочки с песком – 20 шт.                      валик набивной – 5 шт.</p>	<p>гимнастические скамейки – 3 шт.                      массажные дорожки – 3 шт.                      сухой бассейн – 1 шт.                      мячи резиновые – 2 шт.                      фитболы – 3 шт.                      шведские стенки – 5 шт.                      доски для плавания – 9 шт.                      кегли – 3 комплекта                      надувные игрушки – 22 шт.                      надувные круги – 11 шт.                      комплекты для ныряния (ласты, трубки) – 1 шт.                      обручи – 2 шт.                      очки для плавания – 12 шт.                      массажеры – 16 шт.</p>

На спортивной площадке оборудованы:

- Круговая беговая дорожка
- Сектор для метания, прыжков в длину
- Лестница для лазания

В школе есть медицинский кабинет, кабинет физиотерапии, галокамера, кабинет медицинского массажа, процедурный кабинет, оснащенный стандартным комплектом оборудования и обеспечивающий организацию медицинского контроля над развитием и состоянием здоровья и зрения школьников и их оздоровлением в условиях учреждения и соответствующего санитарным правилам.

В школе в медицинском блоке имеется офтальмологический кабинет, позволяющий проводить профилактические, оздоровительные и лечебные процедуры. Кабинет физиотерапии укомплектован медицинским оборудованием:

1. Облучатель УФО длинноволновый для общих облучений ЭГД – 5.
2. Ингалятор ультразвуковой «Вулкан – 1».
3. Облучатель УФО стационарный УГН – 1 (тубус кварц).
4. Облучатель бактерицидный ОБП - 300.
5. Лампа «Соллюкс» ЛСН – 1 М.
6. Аквадистиллятор ДЭ – 4 – 2.

Физиотерапевтические процедуры проводят медсестры, имеющие сертификаты по специальности «Сестринское дело в физиотерапии».

Офтальмологический кабинет укомплектован медицинским оборудованием:

1. Офтальмоскоп НО – 110 с батареей.
2. Измеритель расстояния между глазами.
3. Зеркало – экзоофтальмометр.
4. Стереоскоп.
5. Измеритель показания преломления.
6. Измерительный стол.
7. Компенсатор призм до 150.
8. Офтальмометр.
9. Офтальмоскопы простые: вогнутое зеркало с ручкой, плоское зеркало.
10. Офтальмометр СЛ – 110.
11. Тонومتر РЛС – 110.
10. Хейроскоп бинокулярный.
12. Таблица для определения остроты зрения.
13. Офтальмометр ГУЛ – 1.
14. Синоптофор.
15. Хейроскоп.
16. Тонومتر ручной.
17. Набор стекол.
18. Марочные очки «Универсал».
19. Амблиотренер АТР – 1.
20. Лазеростимулятор ЛАСТ-1.
21. Компьютер программа «eYe» для диагностики и лечения косоглазия и амблиопии.
22. Аппарат для магнитотерапии «АМО-АТОС» с приставкой «АМБЛИО-1».
23. Многофункциональная установка тренажер «Каскад».

Офтальмологические процедуры проводит медсестры-ортоптистки, имеющие сертификаты по специальности «Сестринское дело в офтальмологии».

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в учреждении поддерживает квалифицированный состав специалистов: врач-

офтальмолог, педиатр, старшая медсестра, медсестры-массажистки, медсестры-ортопедистки, медсестры физиотерапевтического кабинета. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы. В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. Курс «Физическая культура» способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, коррекционных занятиях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию большой перемены и прогулок;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих снятию зрительной нагрузки, эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований и т. п.).

В МБОУ «НШДС №71» НМР РТ введены 5 коррекционных часов для обучающихся 1-5 классов в форме занятий по ритмике, адаптивной физической культуры, развития зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировки, пространственной ориентировки, развития коммуникативной деятельности, индивидуальных коррекционных занятий. В начальном школьном блоке проводятся малые формы двигательной активности – это большая перемена на свежем воздухе для обучающихся 1-5 классов.

В классных кабинетах проводится кварцевание во время роста респираторно-вирусных инфекций, проветривание во время перемен. Своевременно проводится изоляция заболевших обучающихся, карантинные мероприятия. В период карантина по гриппу осуществляется прием препаратов, повышающих иммунитет: элеутерококк, отвар шиповника, фитонциды (лук, чеснок, лимон). Систематически проводятся мероприятия по предотвращению учебных перегрузок и профилактике вторичных нарушений:

- Физкультминутки
- Динамические паузы
- Офтальмотренинг в режиме дня (в течение каждого урока)
- Применение очков – тренажеров
- Правильное рассаживание детей в классе

- В каждом учебном кабинете имеются таблицы «Правильная посадка обучающихся во время урока», индивидуальные папки «Офтальмотренинг»
- Зарядка для профилактики сколиоза
- Дни здоровья (2 раза в год)
- Использование индивидуальных массажеров для рук и ног во время уроков
- Психологические мини-тренинги
- Массаж
- Длительная прогулка после уроков.

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Тематика родительских собраний и конференций:

- «Возрастные и психофизиологические особенности обучающихся на разных возрастных этапах»
- Как видят дети с нарушением зрения
- «Компьютер и телевизор в жизни школьника»
- «Укрепление здоровья, предупреждение утомляемости, простудных и инфекционных заболеваний у подростков»
- «Как уберечь детей от насилия»
- «Семья и физическая культура ребенка»
- «Невротические реакции у детей»

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований осуществляется старшей медицинской сестрой, осуществляет регулярные рейды проверки санитарного состояния кабинетов, выполнение санитарно-гигиенических требований. По результатам проверки составляется акт проверки санитарного состояния, выполнения режимных моментов в школе.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья; во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

### **2.5.1 Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы учреждения.

## **Цель программы**

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями Стандарта выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении ООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Программа коррекционной работы направлена на:

- выявление особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление коррекционной поддержки с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей слабовидящих обучающихся;
- возможность освоения слабовидящими обучающимися программы начального общего образования и их интеграцию в широкий социум.

## **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей (в том числе индивидуальных) слабовидящих обучающихся, в т.ч. детей инвалидов;
- повышение возможностей слабовидящего ребенка в освоении программы начального общего образования с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей ребенка (в соответствии с рекомендациями психолога – медико - педагогической комиссии);
- коррекция отклонений в развитии и профилактика возникновения вторичных отклонений;
- оказание родителям (законным представителям) слабовидящих детей консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- реализацию коррекционно-развивающей области через коррекционные курсы, что позволяет слабовидящему обучающемуся освоить и повысить сенсорно-перцептивные, предметно-практические, ориентировочные, двигательные, коммуникативные умения и возможности, мобильность; развить компенсаторные механизмы; преодолеть дефицитность функций.
- обеспечение коррекционной направленности учебных предметов и воспитательных мероприятий, что позволяет слабовидящему обучающемуся повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях урочной и внеурочной деятельности;
- организацию и осуществление специалистами работы со слабовидящими обучающимися, имеющими индивидуальные особенности (недостатки) развития, требующие коррекции: логопедической, педагогической, психологической (проведение коррекционных занятий);
- организацию и проведение мероприятий, способствующих проведению слабовидящим обучающимся самокоррекции;
- взаимодействие с семьей (законными представителями) слабовидящего обучающегося.

## **Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования слабовидящих обучающихся включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа
- коррекционно-развивающая работа
- консультативная работа

- информационно-просветительская работа.

### **Содержание направлений работы**

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях слабовидящих обучающихся;
- наблюдение за возможностями слабовидящего обучающегося включиться в образовательный процесс; выявление адаптивных возможностей и уровня его социализации;
- диагностику отклонений в развитии слабовидящего обучающегося;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;
- комплексный сбор сведений об учащемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- постоянный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития слабовидящего обучающегося;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа:

- целенаправленное развитие зрительного восприятия;
- системное и разностороннее обогащение чувственного опыта слабовидящего обучающегося;
- коррекцию и развитие дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) слабовидящего обучающегося;
- развитие компенсаторной основы, ослабление нарушений развития (повышение умений и навыков познавательной деятельности, пространственной ориентировки, социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности);
- обучение возможности слабовидящему обучающемуся активно использовать освоенные компенсаторные способы, умения и навыки, восстановленные и скорректированные функции в разных видах учебной деятельности, в урочной и внеурочной деятельности, в общении с окружающими;
- развитие и коррекцию высших психических функций как компенсаторной основы отражения окружающего слабовидящим обучающимся;
- развитие речи и коррекцию нарушения речи;
- активизацию социальных потребностей и развития навыков самостоятельной работы, развитие познавательной и социальной активности и познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы, положительных качеств личности, нивелирование негативных проявлений;
- повышение двигательной активности, совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие адекватной самооценки, самоотношения, саморегуляции.

Консультативная работа включает:

- консультирование медицинского персонала, работников МБОУ «НШДС №71» НМР РТ (учителей, психологов и др.) по вопросам состояния зрительной системы воспитанников, о противопоказаниях и прогнозам протекания зрительного заболевания;
- консультативную помощь семье в вопросах воспитания слабовидящего ребенка с учетом его типологических и индивидуальных особенностей.

Информационно-просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности (консультации, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение субъектам образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями организации образовательного процесса.

#### **2.5.4. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которые должны обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, обеспечивающих коррекцию недостатков развития и профилактику возникновения у слабовидящих обучающихся вторичных отклонений, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами: Центр диагностики и консультирования, детская городская больница №1, МАУО «Надежда».

В учреждении созданы оптимальные условия для развития личности каждого ребёнка, раскрывающие его внутренние возможности и резервы, организована коррекционно-развивающая, здоровьесберегающая среда, обеспечивающая сохранение физического и психического здоровья.

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России».

На основе применения технологии деятельностного метода обучения у обучающихся последовательно и поэтапно формируется понимание нормы учения (что мне «надо» делать как ученику). Одновременно для формирования у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность («я это хочу») в классе создается психологически комфортная образовательная среда, где ребенок не боится высказать свое мнение, где его трудолюбие, старание, ответственное отношение к делу встречает доброжелательную поддержку, где он приобретает позитивный опыт переживания ситуации успеха, а с другой стороны обеспечивается возможность его развития в собственном темпе на уровне своего возможного максимума («я это могу»).

Технологически это обеспечивается реализацией в учебном процессе по всем учебным предметам деятельностного метода обучения и соответствующей системы дидактических принципов (принципов психологической комфортности, минимакса, вариативности, деятельности, непрерывности).

Учитывая психологические и возрастные особенности младших школьников, их различные учебные возможности, в учебниках предметных линий комплекса представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, что является залогом успеха в преодолении затруднений обучающихся в учебной деятельности, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной.

На уроках педагоги имеют возможность развивать мнение ребенка воспринимать ситуации затруднения как сигнал для активного поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения. Знание алгоритмов эффективного разрешения проблем и пережитый опыт многократного успешного их применения в ходе уроков создает условия для формирования у обучающихся способности осуществлять верный выбор стратегии поведения и преодоления возникших трудностей. Систематическое обсуждение различных вариантов решения поставленных задач способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

Для обучающихся, имеющих проблемы в обучении, в школе обеспечивается психолого-медико-педагогическое сопровождение:

1. Коррекция учебных проблем, использование возможностей индивидуализации и дифференциации обучения (разноуровневые задания, тренировочные листы, карточки, творческие задания).

2. Психолого-педагогическая коррекция личностных проблем. Индивидуальная работа психолога по инициативе педагогов и родителей по выявленным особенностям.

3. Индивидуальная социальная педагогическая поддержка обучающихся и поддержка коллектива, поддержка родителей (индивидуальные консультации, дни открытых дверей).

Педагоги начальной школы систематически отслеживают качество обучения детей, планируют и проводят коррекционную работу по устранению пробелов и недочетов. Сотрудничество учителей и воспитателей с родителями обучающихся осуществляется через общие и классные родительские собрания, педагогические всеобучи, участие в школьных мероприятиях.

### Механизм взаимодействия специалистов образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с нарушением зрения



**2.5.3 Планируемыми результатами освоения** слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы выступают:

- владение эффективными компенсаторными способами познавательной, практической, коммуникативной деятельности, обеспечивающими слабовидящему обучающемуся способность к организации учебной деятельности, учебному сотрудничеству, ориентации в образовательной среде организации;
- повышение возможностей в пространственной ориентировке, в том числе: формирование навыков ориентировки в микропространстве и совершенствовании умений в ориентировке в макропространстве; умение использовать в ориентировочной деятельности все сохранные анализаторы, пользоваться средствами оптической коррекции и тифлотехническими средствами; свободное и успешное использование освоенных ориентировочных умений и навыков (нестандартных) ситуациях; умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в пространственной ориентировке; умение адекватно ситуации запрашивать помощь, обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях.
- развитие межличностной системы координат «слабовидящий – зрячий сверстник», «слабовидящий – зрячий взрослый», в том числе: развитии навыков сотрудничества с

нормально видящими взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; овладение вербальными и невербальными средствами общения (восприятие, понимание, продуцирование, использование); повышение стремления к расширению контактов со сверстниками; развитию умения использовать в процессе межличностной коммуникации все сохранные анализаторы; формирование навыков в понятной форме излагать свои мысли, наблюдения, умозаключения; готовность к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения.

- повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе: обогащение чувственного опыта познания и деятельности; расширения предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений; освоение компенсаторных способов деятельности; расширении круга предметно-практических умений и навыков (в том числе и социально-бытовых); готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего; овладение способностью к осмыслению картины мира; наличие знаний о тифлотехнических средствах, расширяющих познавательные возможности в условиях слабовидения; формировании умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами в учебной деятельности и повседневной жизни; повышение познавательной и социальной активности; повышение самостоятельности в учебной и повседневной жизни.

- повышение дифференцированности и осмысления адекватного возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей, в том числе: развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений (адекватных возрасту) о различных представителях широкого социума; развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных проявлений и освоение понимания проявлений окружающих; расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта обучающегося.

Результаты освоения слабовидящим обучающимся Программы коррекционной работы проявляются в достижениях:

использует сохранные анализаторы и компенсаторные способности деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;

сформировал навыки ориентировки в микропространстве и овладел умения и ориентировки в макропространстве МБОУ «НШДС №71» НМР РТ;

имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщенные), пространственные, социальные представления;

проявляет познавательный интерес, познавательную активность

имеет представления (соответствующие возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активно их использует;

проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);

умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

способен к проявлению социальной активности;

способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости;

способен проявлять настойчивость в достижении цели;

проявляет самоконтроль и саморегуляцию (в соответствии с возрастом);

знает и учитывает в учебной деятельности и повседневной жизни имеющиеся противопоказания и ограничения.

#### **2.5.4 Направления курсов внеурочной коррекционно-развивающей области**

Адаптивная физическая культура  
Социально-бытовая ориентировка  
Пространственная ориентировка

Развитие зрительного восприятия

Развитие коммуникативной деятельности

Индивидуальные коррекционные занятия

## 2.5.6 Программы курсов внеурочной деятельности

### Ритмика

#### **Пояснительная записка**

Особенностью психофизического развития слабовидящих обучающихся является снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа. Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

**Целями** коррекционно-развивающего обучения ритмике слабовидящих школьников, приближающимся по основным линиям развития к нормально развивающимся сверстникам, являются:

- мотивация здоровьесберегающего образа жизни учащихся посредством освоения основ содержания оздоровительных упражнений, танцевальных элементов, умения сохранять и совершенствовать своё телесное «Я»;
- физическое развитие слабовидящих обучающихся, формирование моторики, проприоцептивности для свободного владения своим телом при передвижении;
- воспитание личностных качеств (стремления к преодолению трудностей, упорство в достижении целей, преодоление боязни пространства, выработка активной жизненной позиции);
- развитие навыков мобильности;
- развитие коммуникативных навыков общения со сверстниками и взрослыми.
- развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли слабого зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений

Курс призван решить следующие **задачи**:

- осознавать значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития;
- развивать чувство ритма, музыкально-ритмическую память, двигательная активность, координацию движений, двигательные умения и навыки как необходимое условия для уверенного владения своим телом;
- формировать понимание связи движений с музыкой;
- дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеть специальными ритмичными упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой, направленными на коррекцию двигательных нарушений;

- выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы.
- развивать выразительность и пластичность движений, мобильность; научить использовать ориентировочную, регулирующую и контролирующую роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений;
- формировать знания об оздоровительных упражнениях, истории танцев;
- расширять двигательный опыт посредством усложнения ранее освоенных элементов танца и овладеть новыми движениями с повышенной координационной сложностью;
- развивать и усовершенствовать музыкально-двигательные навыки и умения (танцев), способствующие коррекции физических отклонений;
- формировать практические умения, необходимые в организации самостоятельных танцевальных выступлений;
- развивать эмоционально-волевою сферу, когнитивные способности, коммуникативные навыки, самостоятельность;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к миру.

### **Общая характеристика курса**

Курс «Ритмика» является одной из коррекционно-развивающих дисциплин и составной частью физического воспитания слабовидящих школьников. Ритмика представляет собой систему физических упражнений, основанных на связи движений с музыкой.

Занятия ритмикой направлены на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития слабовидящих обучающихся; они позволяют обучающимся осознать значимость ритмичных движений как для жизнедеятельности человека, так и для своего дальнейшего развития. Развитие чувства ритма является необходимым условием овладения многими видами двигательной деятельности. Человек, обладающий чувством ритма, лучше понимает и усваивает ритмические характеристики движений, которые являются важным компонентом координации движений.

Занятия ритмикой способствуют повышению работоспособности организма, укреплению и сохранению здоровья, коррекции двигательных нарушений и недостатков физического развития, формированию умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий во времени и пространстве, управлять темпом движений и подчинять свои движения музыке, придают движениям целесообразность, стройность и уверенность.

На занятиях ритмикой обучающиеся знакомятся с музыкой, танцами, песнями и овладевают разнообразными двигательными действиями.

К основным видам деятельности на занятиях ритмикой относятся ритмическая ходьба с различными движениями рук и туловища, проговаривание речевок, стихотворений и др.; бег в различном темпе. обще развивающие упражнения (с предметами и без них), выполняемые под счет учителя; музыкально-ритмические и подвижные игры.,

Ритмико-танцевальная деятельность сложна и многообразна. Состояние здоровья обуславливает выбор методов, форм и видов музыкально-танцевальной деятельности, определяет необходимость использования ритмических движений, игр в качестве корректирующих средств.

### **Основное содержание курса:**

#### ***Ритмика.***

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально - ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение.

### ***Специальные ритмические упражнения.***

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и глаз.

### ***Упражнения на связь движений с музыкой.***

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

### ***Упражнения ритмической гимнастики.***

Упражнения ритмической гимнастикой. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на зрительно-моторную координацию. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку.

### ***Подготовительные упражнения к танцам.***

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

### ***Элементы танцев.***

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

### ***Танцы.***

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

### ***Музыкально-ритмические игры и занятия.***

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Ритм, декламация.

## **Адаптивная физическая культура**

### **Пояснительная записка**

Адаптивная физическая культура (АФК) – система средств физической культуры, применяемых для профилактики и лечения различных заболеваний и их последствий. Занятия АФК направлены на выведение организма из патологического состояния, повышения его функциональных возможностей путем восстановления, коррекции и компенсации дефектов. Программа курса «Адаптивная физическая культура» предусматривает не только совершенствование разноплановых двигательных действий, но и сообщение специальных сведений о правильном режиме дня и его соблюдении, закаливании, особенностях выполнения и дозировки того или иного упражнения, его значения для коррекции имеющихся недостатков. Наряду с этим, в процессе занятий АФК также уделяется внимание закреплению гигиенических навыков слабовидящих обучающихся.

Занятия АФК являются частью процесса физического воспитания слабовидящих обучающихся. Учебный материал курса по АФК разработан таким образом, чтобы

обеспечить последовательность обучения движениям, систематичность увеличения нагрузки, постепенное развитие функциональных способностей занимающихся. Используемые комплексы упражнений предполагают:

- отсутствие отрицательного побочного действия (при правильной дозировке);
- возможность длительного применения;
- универсальность и широкий диапазон воздействия на организм;
- положительное влияние на эмоциональное состояние занимающегося;
- стимулирующее влияние на все органы и системы организма.

При планировании и проведении занятий по АФК учитываются особенности организма учащихся, их пониженные функциональные возможности, замедленность адаптации к физическим нагрузкам. В зависимости от вида и глубины зрительной патологии, деформации опорно-двигательного аппарата, функциональных возможностей организма определяется выбор физических упражнений, их последовательность и дозировка.

#### **Общая характеристика курса**

Учитывая состояние здоровья занимающихся на занятиях АФК, в процессе совершенствования их двигательной подготовленности не следует использовать физические упражнения, требующие длительного периода обучения.

Необходимо помнить, что устойчивое повышение двигательной активности слабовидящих обучающихся обеспечивается систематическими и разнообразными занятиями физическими упражнениями в процессе всей коррекционно-воспитательной работы, а также планомерным повышением нагрузок при текущем медико-педагогическом контроле и преемственности применяемых средств. Так, в середине занятия показатель частоты сердечных сокращений (ЧСС) должен быть увеличен не более чем на 25 % по сравнению с пульсом до начала занятий. Физиологическая кривая, которая строится на основании пульса, должна быть многовершинной, т. е. плавный подъем и понижения сменяются в течении несколько раз. Восстановление пульса в течение 3-4 минут после упражнений является показателем хорошей переносимости нагрузки.

Особенно важна моторная плотность занятия, под которой подразумевают, чистое время выполнения физических упражнений занимающимися по отношению ко всему времени занятия, выраженное в процентах. Плотность во многом зависит от организации занятия, поэтому педагогу необходимо заранее подготовить весь спортивный инвентарь, продумать способы организации детей. Оптимальной для занятий АФК считается плотность не ниже 60%, которая может увеличиваться во время индивидуальных занятий, и уменьшаться в условиях групповых.

На занятиях АФК используются подвижные игры, имитационные и подражательные движения с озвученными атрибутами, что способствует развитию слухового анализатора слабовидящих обучающихся, а также навыков ориентировке в большом пространстве. Учитывая повышенную возбудимость, сниженные двигательные способности данной категории детей, занятия проводятся спокойно, не требуя сразу точного выполнения задания, поощряя старательность и настойчивость занимающихся.

Занятия по АФК планируются и проводятся с учетом их значимости для решения учебно-коррекционных задач.

На занятиях АФК используется специальное несложное оборудование, которое обеспечивает избирательное воздействие физических упражнений.

Педагог придерживается следующих правил:

- применять строго дозированные физические нагрузки с учетом всех компонентов (интенсивности, числа повторений, интервалов отдыха, характера упражнений);
- постепенно увеличивать физические нагрузки при адаптации к ним;
- осуществлять строгий контроль над реакцией организма обучающихся на физическую нагрузку (до занятий, в процессе занятий, после нагрузки);

- при появлении признаков утомления прекратить занятие и пересмотреть характер нагрузки;
- регулярно проводить врачебно-педагогический контроль за обучающимися на занятии;
- подбирать упражнения, направленные на укрепление различных мышечных групп;
- включать в занятия дыхательные и общеукрепляющие упражнения;
- обязательно проветривать помещение перед занятием.

Обучающиеся для занятий АФК делятся на три группы:

- 1 группа – обучающиеся с нарушением в деятельности сердечно-сосудистой и дыхательных систем;
- 2 группа – обучающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 3 группа – обучающиеся, имеющие значительные противопоказания к выполнению физических упражнений в связи с особенностями зрительной патологии (миопия высокой степени и с изменениями глазного дна, подвывих хрусталика, афакия, глаукома).

Данному разделению предшествует тщательное офтальмологическое обследование, установление функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательных систем, определение исходного уровня состояния моторики, двигательных функций и физического развития в целом. Методика обследования включает в себя опрос родителей, результаты осмотра, функциональные и лабораторные методы обследования. Полученные данные заносятся в индивидуальные коррекционные карты обучающихся.

Большое значение имеет наличие сопутствующих заболеваний, среди которых особого внимания требует начальное проявление сколиоза – сколиотической установке туловища ребенка, предпосылками которого являются различные варианты нарушения осанки.

Обследование проводится по двум направлениям:

- Определение морфологических изменений (осмотр, антропометрическое измерение, в том числе измерение длины нижних конечностей, в случае необходимости – рентгеновское обследование позвоночника).
- Определение функционального состояния подвижности позвоночника и силовой выносливости мышц спины и брюшного пресса, конечностей (с помощью секундомера, динамометра).

Работа в группах АФК проводится в форме групповых, подгрупповых и реже индивидуальных занятий. Структура занятия АФК соответствует всем основным принципам построения занятия по физическому воспитанию, а его содержание основано на решении одной из важнейших задач АФК – оздоровлении, которое достигается путем активизации двигательной деятельности слабовидящих обучающихся.

Занятие АФК состоит из трех частей:

*Во вводной части* с помощью определенных методических приемов (построение, выполнение упражнений на внимание) продолжает обеспечиваться организация детей, необходимый психофизический настрой. Поскольку у слабовидящих обучающихся недостаточно развита адаптация к физическим нагрузкам, выработка условно-рефлекторных связей идет в более медленном темпе, целесообразно увеличивать длительность подготовительной части занятия до 30-35% общего времени.

*В основной части занятия* (40-50% общего времени) для решения поставленных задач используются специальные общеукрепляющие физические упражнения, упражнения на тренажерах, подвижные игры.

*В заключительной части занятия* (20-35% общего времени) физическая нагрузка должна снижаться до уровня, соответствующего двигательному режиму, на котором находится ребенок.

Педагог контролирует выполнение упражнений слабовидящими, обращает внимание на точность всего движения в целом, а также отдельных его деталей. Так, при первоначальном разучивании, как положений тела, так и движений, особое значение имеет контроль над правильным выполнением и коррекция ошибок. Немаловажное значение также имеет метод пассивных движений, используемый в качестве дополнительного. Он заключается в том, что педагог ставит часть тела ребенка (руку, ногу) в нужное положение (при освоении положений). Также необходимо помнить, что задача обучения заключается не в поверхностном изучении, а в формировании прочных навыков выполнения действий за счет совершенствования мышечно-суставного чувства. Освоив основные положения и движения, следует переходить к закреплению полученных навыков в различных условиях. С этой целью основные разученные элементы включаются в специально разработанные комплексы упражнений.

Для развития пространственных ориентировок используются задания с переменной направления движений, с одновременным выполнением разных двигательных действий.

В рамках занятий АФК большое внимание уделяется совершенствованию основных движений, которые способствуют развитию понимания двигательного акта в целом, пространственных представлений, волевых качеств, повышению эмоционального тонуса занимающихся.

Так, на занятиях АФК широко используются различные виды ходьбы, как основного, естественного вида движения циклического типа, а также способа перемещения в пространстве. Многократность повторения циклов движения, их ритмичность, стандартность и другие характерные особенности создают благоприятные условия для общего полноценного развития организма.

Кроме того, формирование правильной осанки у слабовидящих обучающихся и коррекция ее недостатков возможны при условии знаний особенностей развития основных элементов ходьбы: вертикальное положение, отдельные элементы шага и прямолинейность передвижения, динамическое равновесие, координация рук и ног, ориентировка в пространстве. В процессе физического воспитания необходимо проводить последовательную систематическую работу по коррекции недостатков основной стойки, отдельных элементов шага, манеры движений.

Педагог учитывает, что при образовании пространственных представлений чувство равновесия играет определенную роль. Упражнения в равновесии – гимнастические упражнения, направленные на тренировку вестибулярного аппарата. Они выполняются при уменьшенной площади опоры, изменениях положения головы и туловища, в стойке на одной ноге и т. д. Эти упражнения способствуют улучшению координации движений, воспитанию и закреплению навыка правильной осанки. В свою очередь, упражнения на координацию проводятся при сложных сочетаниях движений. Они используются для тренировки и восстановления двигательных навыков, а также нарушенной регуляции движения.

Одна из характерных особенностей физического состояния слабовидящих обучающихся является недостаточное развитие мышечной системы. По сравнению с нормой, мышечная сила значительно ослаблена, движения угловаты, медленны, нерешительны. Сами мышцы у данной категории детей недоразвиты, вялы, иногда гипотрофичны, поэтому целесообразно использовать корригирующие упражнения – специальные упражнения, способствующие устранению деформации опорно-двигательного аппарата различной этиологии. Коррекция достигается подбором исходных положений, при которых распределение мышечного тонуса, сохраняющего принятую позу, способствует выравниванию имеющейся деформации.

Также у большинства слабовидящих обучающихся значительно снижены функциональные возможности сердечно-сосудистой и дыхательных систем, что особенно становится очевидным после физических нагрузок. Поэтому на занятиях АФК активно используются дыхательные упражнения, которые выполняются как при статическом (без

движения конечностей, туловища), так и при динамическом (с одновременным движением рук, туловища) дыхании. Следует учитывать, что дыхательные упражнения выполняются без усилия. Самое благоприятное дыхание – смешанное (грудное и брюшное). Для контроля ребенку предлагается положить одну руку на живот, другую – на грудь. Обращается внимание, что во время вдоха грудная клетка расширяется во всех направлениях: в переднем, заднем и боковом – за счет движений ребер вверх, вперед и в стороны, в вертикальном – вследствие опускания диафрагмы. При смешанном типе дыхания в акте вдоха участвуют и брюшные мышцы. Использование дыхательных упражнений позволяет совершенствовать и закрепить навык полного рационального дыхания, а также сочетания дыхания и движений.

Для снижения общей физической нагрузки, восстановления нарушенной координации движений, нормализации мышечного тонуса, в том числе гладкой мускулатуры, на занятиях АФК используются упражнения на расслабление. Ощущение расслабления может быть вызвано по контрасту с предшествующим напряжением, а также путем использования доступных образных сравнений: «рука отдыхает», «нога спит» и т.д. Обязательным физическим условием для произвольного расслабления является удобное исходное положение.

Также неотъемлемой частью занятия АФК выступают подвижные игры, содержание которых составляют разнообразные виды движений: бег, прыжки, лазание и др. Двигательная деятельность слабовидящего ребенка в игре вовлекает в работу различные мышцы, способствуя рассеянной мышечной нагрузке и предупреждая мышечное утомление.

Кроме того, в процессе подвижной игры слабовидящие обучающиеся активно познают окружающее пространство, вступают в определенные контакты с одноклассниками, что способствует преодолению нерешительности и скованности, развивает активность и уверенность в своих силах, а также позволяет совершенствовать физические качества данной категории детей.

При организации и проведении подвижных игр со слабовидящими обучающимися, необходимо предварительно познакомить их с игровым пространством, с целью адаптации к нему вначале следует предложить детям игры малой подвижности с простыми правилами, а затем уже постепенно переходить к играм большей подвижности и с усложненными правилами. Все это позволит постепенно включиться в игру и успешно овладеть ее правилами. Такая организация будет формировать волю, настойчивость, научит преодолевать трудности и воспитает самостоятельность в решении постоянно возникающих и изменяющихся игровых ситуаций. При этом важно помнить, что содержание подвижной игры, ее правила и сам процесс могут быть разнообразными, большую роль в этом будут играть творческие проявления педагога и самих играющих, а также нестандартные решения игровой задачи каждым из детей.

После учебных занятий выбираются игры средней подвижности с эмоциональным содержанием. При проведении игр эстафет следует соблюдать осторожность, избегать встречного бега, поставив команды подальше, друг от друга. Во время эстафеты педагогу необходимо стоять посередине площадки, чтобы игроки находились в поле зрения, и им можно было указать нужное направление. Игры с бегом являются наиболее сложными для проведения, так как связаны с коллективными передвижениями и ускорениями, поэтому необходимо предусмотреть перемещения с определенным интервалом 2-3 метра, что позволит предотвратить столкновения и травмы. Также следует устранить находящиеся на игровой площадке какие-либо предметы (физкультурное оборудование) для предоставления свободного пространства бегущим. Бег как вид движения сложен для слабовидящих, но особенно важен для освоения пространства. При эффективной организации и систематическом использовании таких подвижных игр дети успешно осваивают его.

**Основное содержание курса**

### ***Адаптивная физическая культура (теоретические знания).***

Занятия лечебной физкультурой и их роль для здоровья человека. Правильное дыхание. Осанка человека. Подвижные игры, их правила, требования к играющим. Гигиенические навыки занятий лечебной физкультурой. Занятия на тренажерах. Зрение и упражнения лечебной физкультуры.

#### ***Общие упражнения.***

Строевые упражнения. Подводящие упражнения. Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами. Упражнения, формирующие основные движения. Повторение ранее освоенных упражнений. Подвижные игры. Элементы танца. Дыхательные упражнения. Упражнения для подвижности глаз.

#### ***Лечебно-корректирующие упражнения.***

Дыхательные упражнения (для обучающихся 1-ой группы). Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины. Упражнения для формирования мышц стопы (для обучающихся 2-ой группы). Упражнения для развития подвижности отдельных суставов. Упражнения, повышающие силу отдельных мышечных групп. Упражнения для совершенствования зрительных функций (для обучающихся 3-ой группы). Повышение функциональных возможностей организма.

#### ***Упражнения коррекционно-развивающей направленности.***

Преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Упражнения на развитие координационных способностей. Упражнения на развитие выносливости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения для развития моторики рук. Упражнения для совершенствования подвижности глаз и зрительных функций. Упражнения, закрепляющие умения естественно двигаться.

#### ***Упражнения на лечебных тренажерах.***

Упражнения на степпере. Упражнения на велотренажере. Упражнения на беговой дорожке и других.

## **Развитие зрительного восприятия**

### **Пояснительная записка**

Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения является важнейшим направлением коррекционно-развивающей работы в начальных классах, имеющих детей со зрительной патологией.

Нарушения зрения, обуславливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении оперировании сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей детей, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. В свою очередь все перечисленное приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории.

Важным условием полноценного овладения учебными навыками, в том числе письмом, является достаточное развитие моторного и сенсорного компонента зрительного анализатора как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений. Нарушение глазодвигательных функций у детей с нарушением зрения приводит к тому, что нередко зрительно-моторные координации оказываются недостаточно сформированы к началу обучения.

Наличие специально организованного процесса, включающего в себя лечебно-восстановительную и коррекционно-развивающую работу позволяет нивелировать особенности зрительного восприятия, обусловленные нарушением зрения.

**Цель программы:** программа коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения направлена на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся и их социальную адаптацию. А также на достижение учащимися с нарушением зрения достаточного уровня обучаемости и готовности к продолжению образования на следующих ступенях обучения без специальной тифлопедагогической помощи и медицинской поддержки путем обеспечения максимального развития и автоматизации всех зрительных функций детей.

Курс занятий предназначен для компенсации нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процесса зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, мотивации, установок, интересов, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности учащихся с нарушением зрения начальных классов.

Для достижения поставленной цели программы необходимо выполнение следующих **задач:**

1. Организация учебно-воспитательного процесса с учетом зрительных возможностей учащихся.

2. Создание щадящего режима в учебно-воспитательном процессе (соблюдение определенных санитарно-гигиенических норм, дозировки зрительной нагрузки, использование специальных методов и средств обучения).

3. Обеспечение необходимого плеоптико-ортоптического лечения с последующим анализом динамики развития зрительных возможностей учащихся.

4. Осуществление коррекционно-развивающей работы посредством систематического проведения коррекционных занятий по развитию и коррекции зрительного восприятия, речи, познавательной деятельности, двигательной сферы.

5. Проведение диагностических исследований и контрольных срезов по определению динамики развития детей, коррекции и компенсации недостатков развития.

6. Обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса с учетом возможностей и личностных особенностей каждого ребенка.

Содержание программы: подразделяется на три этапа. Каждый этап включает задания по всем разработанным психофизиологическим и психолого-педагогическим методикам, применяемым в комплексе. Сложность и объем заданий возрастают при переходе на следующий этап.

На первом этапе происходит развитие элементарных зрительных функций, формирование и коррекция опознавания основных свойств предметов, развитие действий с предметами на основе зрительно-осязательной информации, развитие восприятия простых изображений элементарных предметов, количественных и пространственных отношений.

На втором этапе к перечисленным задачам добавляются развитие константности восприятия, формирование дискретных и интегральных способов опознавания сложных изображений, восприятия простых сюжетных рисунков.

На третьем этапе основное внимание уделяется развитию восприятия сложных сюжетных рисунков, дальнейшему формированию и обогащению запаса зрительных представлений.

**Задачи программы**

1. Создать условия, способствующие освоению детьми с нарушением зрения основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

2. Формировать у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно- следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.

3. Расширять и корректировать предметные представления и конкретные способы обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формировать системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнении, обобщения, классификации).

4. Повышать уровень сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.

5. Развивать умения оценивать глубину пространства, формировать навыки переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формировать измерительские навыки (в малом и большом пространстве), обучать ориентировке на основе пространственных представлений.

6. Совершенствовать навыки зрительно-моторной координации.

7. Продолжать развивать зрительные функции.

8. Активизировать зрительное восприятие учащихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

### **Общая характеристика курса**

Разделы программы:

1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги. р

2. Приучение детей удерживать зрительный стимул в поле зрения во время выполнения заданий на зрительную координацию.

3. Активизация зрительных образов и сенсорных эталонов

4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и средства установления причинно-следственных связей.

5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения, развитие восприятия глубины пространства.

Принципы, определяющие содержание коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия в программе.

1. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции зрительного восприятия детей с нарушением зрения

2. Принцип развивающего обучения. Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников 1-4 классов умениям использовать зрительное восприятие как основу для формирования основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).

3. Принцип концентричности. Он предполагает увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Осуществляет плавный переход от простых знаний и умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.

4. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся.

5. Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов зрительного восприятия с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.

6. Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При

выполнении заданий контролируется и оценивается правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

Методы, используемые при реализации программы:

Используются психофизиологический и психолого-педагогический методы, которые направлены на активизацию сенсорно-перцептивных, мнемических и мыслительных процессов. Психофизиологический метод состоит в использовании специально организованной зрительной стимуляции, которая повышает функциональную активность анализатора и улучшает состояние основных функций зрения. Психофизиологические методики направлены на коррекцию нарушений восприятия основных свойств предметов и изображений в разных условиях адаптации и пространственной локализации.

Психолого-педагогический метод направлен на развитие анализа и синтеза сенсорной информации, ее интерпретацию и категоризацию, развитие мышления, памяти, внимания.

Направления работы:

Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1. диагностическая работа имеет своей целью не только необходимость определить реальный уровень готовности каждого воспитанника к школьному обучению, но и потребность наметить пути и объем коррекционно-развивающей работы. Учет диагностических результатов позволяет разработать для каждого ученика индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение.

2. коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь по развитию зрительного восприятия и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением зрения в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями, педагогическими работниками.

Организация работы:

Занятия по программе проводятся в часы, отведенные для коррекционно-воспитательной работы. Их ведет педагог – дефектолог, получивший специальную подготовку. Занятия проводятся по 30 минут.

Диагностика:

Является важнейшим условием эффективности работы по развитию зрительного восприятия в данной программе. Она позволяет создать и реализовать наряду с фронтальными индивидуальными коррекционными программами программы, максимально приближенные к нуждам каждого конкретного ребенка, позволяющие ослабить действие причин, вызывающих затруднения ребенка при выполнении той или иной деятельности, связанной с работой зрительного анализатора.

Выявление уровня развития зрительного восприятия каждого ученика класса позволяет решить целый комплекс неотложных задач как дидактических, так и специальных:

1. Определить готовность ребенка к школе.
2. Заранее спрогнозировать появление трудностей в обучении

3. Определить причины уже имеющихся или намечающихся трудностей и своевременно перейти к их устранению.

4. Получить материал для разработки индивидуальной коррекционной программы по развитию зрительного восприятия.

Диагностика зрительного восприятия проводится с помощью диагностического инструментария, который должен представлять из себя комплексную систему, позволяющую выявить уровень развития всех важнейших функций зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения..

Контрольные психолого-педагогические исследования проводятся в начале и в конце учебного года по всем разделам программы. Оценка достигнутого уровня развития восприятия производится на основе сопоставительного анализа полученных данных.

### **Основное содержание курса**

#### ***Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.***

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

#### ***Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения***

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

#### ***Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения***

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.

### ***Развитие информационно-познавательной роли зрения***

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых

персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

## **Пространственная ориентировка**

### **Пояснительная записка**

Курс ориентировки в пространстве направлен на ознакомление учащимися с некоторыми способами осознания себя и своего места в окружающем мире, и на формирование у детей умений и навыков передвижения.

### **Задачи**

1. Формирование у учащихся мотивации к учебной деятельности по ориентировке в пространстве.
2. Развитие у учащихся сенсорной сферы, восприятия информации окружающего пространства.
3. Развитие пространственного мышления.
4. Владение практическими навыками ориентирования и мобильности в малом и большом пространстве.
5. Развитие умений и навыков использования общественного транспорта.
6. Преодоление страха перед пространством.

Решение этих задач предполагает осуществление комплексного подхода к определению содержания программы:

- развитие анализаторов (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира);
- развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия);
- развитие движений (сформированное правильной позы, походки при ориентировке и обследовании);
- развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

### **Общая характеристика курса**

Работа в рамках курса строится по концентрическому типу, т.е. на каждом последующем году обучения содержание пройденных разделов расширяется и усложняется. Таким образом, обучающиеся имеют возможность уточнять и закреплять полученные ранее знания, а также актуализировать и обогащать свой опыт, отрабатывая сформированные умения в изменяющихся условиях и приобретая на их основе новые.

Особенность коррекционного курса состоит в том, что он тесно связан с рядом общеобразовательных и коррекционных дисциплин учебного плана начального образования детей, т.к. практически на всех уроках школьники отрабатывают ориентировку в микропространстве, ориентируясь в книге, тетради, на рабочем месте; в знакомом замкнутом пространстве, передвигаясь по классу (выходя к доске и возвращаясь на свое место); в незнакомом замкнутом и открытом пространстве во время разнообразных экскурсий. Тесная связь прослеживается со следующими предметными областями и коррекционными курсами.

С коррекционным курсом «Адаптивная физическая культура (АФК)», т.к. среди задач реализации содержания данного курса есть следующая – «Преодоление неуверенности при передвижении в пространстве, совершенствование навыков пространственной ориентировки», которая соотносится с такими результатами освоения коррекционно-развивающей области в рамках курса «Основы пространственной

ориентировки», как «преодоление страха пространства и неуверенности в овладении пространством», «овладение умениями самостоятельной пространственной ориентировки в замкнутом и открытом пространстве, в знакомом и незнакомом пространстве; овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве (пространство, ограниченное кистями рук) и макропространстве» (большом пространстве). Взаимодействие осуществляется в рамках разделов: «Ориентировка на своем теле и телах других людей», «Ориентировка в микропространстве», «Ориентировка в замкнутом пространстве (в помещении) и формирование топографических представлений», «Ориентировка в свободном (открытом) пространстве и формирование топографических представлений» курса «Пространственная ориентировка».

С предметной областью «Математика», планируемые результаты освоения которой – «использование начальных математических знаний для описания процессов, явлений, оценки их ... пространственных отношений», «владение умением располагать предметы на плоскости (на парте, на рельефных рисунках и других), в пространстве, в заданном по отношению друг к другу положении; владение умением словесно объяснять расположение предметов» непосредственно относится к одному из результатов освоения коррекционно-развивающей области в рамках курса «Пространственная ориентировка» - «овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве» – раздел курса - «Ориентировка в микропространстве».

Приемы обучения на занятиях по пространственной ориентировке во многом отражают специфику приобретения знаний и умений школьниками с нарушением зрения – знакомство с реальными объектами или моделями, рельефными изображениями объектов, недоступных для непосредственного их восприятия; более детальное, расчлененное на этапы изучение маршрута или какого-либо действия (например, обследование помещения); многократное прохождение маршрута или повторение изучаемого действия с постепенным увеличением степени самостоятельности вплоть до полностью самостоятельного прохождения маршрута или повторение учащимися изученного действия.

### **Основное содержание курса**

#### ***Развитие анализаторов***

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

#### ***Развитие навыков ориентировки в микропространстве***

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

#### ***Формирование предметных и пространственных представлений***

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

### ***Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений***

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

## **Социально-бытовая ориентировка**

### **Пояснительная записка**

Главная цель курса СБО в начальной школе - помочь ученику с глубоким нарушением зрения адаптироваться к школьной жизни, активно включиться в нее, сформировать у него первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни человека. Занятия по социально-бытовой ориентировке проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушениями зрения. При этом учитываются местные особенности и национальные традиции.

Задачи:

- восполнить пробелы дошкольного, как правило, домашнего воспитания детей, по вопросам социально-бытовой ориентировки;
- сформировать правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которыми необходимо пользоваться в быту, их назначении и правилах обращения с ними;
- выработать навыки обращения с предметами, используемыми в быту;
- сформировать навыки культуры поведения в быту, в среде зрячих людей;
- познакомить с различными службами быта, учреждениями и организациями, в которые они могут обратиться;
- сформировать представление о правилах поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях;
- выработать приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

### **Общая характеристика курса**

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся начальной школы приоритетным является игровая деятельность, высокая мотивация, смена видов деятельности. Исходя из этого, одним из ведущих методов

проведения занятий по СБО является игровой метод. Его конкретное воплощение может быть самым различным: это может быть сюжетно-ролевая игра с чётко фиксированным сюжетом, с определённым набором ролей, это может быть сюжетная игра со свободным сюжетом без строгой регламентации его разворачивания, без чёткого набора ролей. Игровой метод может воплощаться и в проведении игры-инсценировки, может быть игра-соревнование между детьми или группами детей. Преодоление трудностей в обучении детей, находящихся в условиях зрительной депривации, обеспечивается за счёт использования современных образовательных технологий: проектно- исследовательская и проблемная технологии, (создание проблемной ситуации, проведение деловых игр и т.д.).

Обучение СБО невозможно без проведения экскурсий. Они могут быть вводными, текущими и итоговыми.

Для формирования знаний, умений и навыков по СБО применяются различные практические занятия и самостоятельные работы.

Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением зрения необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Специальные знания, умения и навыки необходимы слабовидящим для выполнения определенных практических действий без зрительного контроля, а при наличии остаточного зрения или слабовидения с таким визуальным контролем, который не приводил бы к зрительным перегрузкам. Специальные навыки предполагают достаточно эстетичное, точное и быстрое выполнение практических действий. Овладение комплексом таких навыков позволяет слабовидящим компенсировать частичную утрату зрения. Успех овладения навыками СБО может быть обеспечен при систематическом закреплении и при помощи совместных усилий педагогов, родителей и других служб сопровождения (психологической, социальной и т.д.)

### **Основное содержание курса**

#### ***Личная гигиена***

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

#### ***Одежда***

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

### **Обувь**

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

### **Питание**

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягод.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

### **Жилище**

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.

Использование сохраняющих анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

### **Транспорт**

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по

описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Использование форм речевого этикета пассажиров.

### ***Предприятия торговли***

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям.

Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использование форм речевого этикета покупателя.

### ***Культура поведения***

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют.

Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

### ***Медицинская помощь***

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

### **Развитие коммуникативной деятельности**

### **Пояснительная записка**

Курс позволяет обучающемуся освоить специальные умения и навыки, повышающие его коммуникативные возможности, увеличивать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях коррекционной деятельности.

#### **Цели:**

1. Достижение максимально возможных положительных результатов в коммуникативной деятельности учащихся.

2. Практическая подготовка детей с нарушенным зрением к самостоятельной жизни в современных условиях.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими;

обогащение представлений о себе и своих возможностях;

формирование образов окружающих людей;

формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта;

развитие межличностной системы координат "слабовидящий - нормально видящий".

#### **Общая характеристика курса**

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности» является неотъемлемой частью коррекционного процесса в обучении слабовидящих учащихся с вариантом 4.2.

Важную роль в разработке коррекционного курса выполняет диагностика детей, которая выявляет психофизические особенности учащихся, их возможность восприятия изучаемого программного материала.

Развитие коммуникативной деятельности – это практический курс обучения слабовидящих школьников основам коммуникации. Содержание предлагаемых разделов предусматривает развитие у слабовидящих обучающихся необходимых знаний, умений и навыков вербального и невербального общения для успешной социализации и интеграции в общество.

Исходя из возможностей учащихся, необходимо применять поэтапное обучение умениям и навыкам.

Прохождение отдельных разделов программы предполагает определенную свободу учителя в организации времени занятий: допускается объединение двух или нескольких занятий в одно, если это необходимо. Поэтому количество часов, выделяемое на изучение каждой темы, является приблизительным.

Основной организационной формой развития коммуникативной деятельности является коррекционное занятие.

#### **Основное содержание курса**

##### ***Формирование образа человека***

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

##### ***Формирование коммуникативной грамотности***

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного компонента

невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

#### ***Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия***

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

#### ***Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей***

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

### **Пояснительная записка**

Для организации внеурочной деятельности нашей школы выбрана модель «школы полного дня», которая разработана на основе всех внутренних ресурсов образовательного учреждения.

Нормативно - правовая основа модели:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. №1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. №1598, зарегистрирован в Минюсте России 3 февраля 2015 г., регистрационный номер 35847)
4. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России 4 октября 2010 г. №986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682).
5. СанПиН 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

29 декабря 2010 г., №189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993).

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

7. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. №2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

8. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников.

9. Программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).

10. Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (гигиенические требования).

11. Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования.

Данную модель характеризует:

- ✓ создание условий для полноценного пребывания ребенка в образовательном учреждении в течение дня, в том числе, через поляризацию образовательной среды школы и выделением разноакцентированных пространств;
- ✓ содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы образовательного учреждения;
- ✓ создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни;
- ✓ создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей, с активной поддержкой детских общественных объединений и органов ученического самоуправления;
- ✓ построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребенка в образовательном учреждении;
- ✓ опора на интеграцию основных и дополнительных образовательных программ.

Преимуществами данной модели являются: создание комплекса условий для успешной реализации образовательного процесса в течение всего дня, включая питание, сложившаяся практика финансирования групп продленного дня.

Внеурочная деятельность школьников - это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой для слабовидящих обучающихся МБОУ «НШДС №71» НМР РТ решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирование универсальных учебных действий. Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования в полной мере.

**Главная цель внеурочной деятельности:**

- создание условий для позитивного общения обучающихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

**Основными задачами внеурочной деятельности являются:**

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
- оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения с социумом, предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

Цели и задачи внеурочной деятельности определяют ее основные функции в начальной школе:

1. Образовательная - обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
  2. Воспитательная - обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;
  3. Креативная - создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
  4. Компенсационная - освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
  5. Рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребенка;
  6. Профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально-значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;
  7. Интеграционная - создание единого образовательного пространства школы;
  8. Функция социализации - освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
  9. Функция самореализации - самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие. Согласно требованиям ФГОС начального общего образования внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:
    1. Спортивно-оздоровительное;
    2. Духовно-нравственное;
    3. Социальное;
    4. Общеинтеллектуальное;
    5. Общекультурное.
- Внеурочная деятельность школьников строится на следующих принципах:

1. Принцип связи обучения с жизнью.
2. Принцип коммуникативной активности учащихся.
3. Принцип преемственности внеурочной работы с уроками.
4. Принцип учета возрастных особенностей учащихся.
5. Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.
6. Принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеурочной деятельности школьников по различным предметам.

Для реализации внеурочной деятельности в школе доступны следующие виды внеучебной деятельности:

1. Игровая деятельность;
2. Познавательная деятельность
3. Проблемно-ценностное общение;
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
5. Художественное творчество;
6. Социальное творчество;
7. Трудовая (производственная) деятельность;
8. Спортивно-оздоровительная деятельность;
9. Туристско-краеведческая деятельность;
10. Художественно-эстетическая деятельность;
11. Научно-познавательная деятельность;
12. Военно-патриотическая деятельность;
13. Общественно-полезная деятельность;
14. Проектная деятельность.

Для реализации внеурочной деятельности образовательное учреждение располагает необходимыми ресурсами.

Кадровое обеспечение строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические работники МБОУ «НШДС №71» НМР РТ имеют базовое педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, систематически занимаются научно-методической деятельностью.

Материально-технические условия нашего образовательного учреждения обеспечивают организацию всех видов деятельности младших школьников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и противопожарными нормами и правилами.

В области материально-технического обеспечения в МБОУ «НШДС №71» НМР РТ оборудованы: музыкальный зал (оборудован хореографический зал станками и зеркалами), функционирует библиотека, кабинет ПДД, 1 спортивный зал, бассейн.

Созданы дополнительные условия для укрепления здоровья обучающихся: медицинский кабинет, офтальмологический блок, кабинет педагога-психолога, учителей-дефектологов и учителя-логопеда (3).

Имеется учебно-методическое и информационное обеспечение реализации внеурочной деятельности. Для реализации внеурочной деятельности педагогами составлены рабочие программы курсов. Конкретные программы внеурочной деятельности являются составной частью основной образовательной программы образовательного учреждения. Структура программ включает: цели и задачи, ожидаемые результаты, ресурсное обеспечение, содержание работы, план мероприятий, сроки и формы контроля.

Таким образом, в МБОУ "НШДС №71" создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка, и комфортные санитарно-гигиенические условия.

- > Продолжительность занятия внеурочной деятельности в 1-5 классах составляет 30 минут.
- > Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями, начальными классами, где реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, узкими специалистами, воспитателями групп продленного дня.
- > Проведение занятий с учениками педагогами дополнительного образования осуществляется на договорной основе.
- > В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности учреждений дополнительного образования.
- > Образовательные программы внеурочной деятельности двух видов: авторские или разработанные педагогами школы и учреждений дополнительного образования в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий и утверждёнными педагогическим советом.

### 2.6.2 План внеурочной деятельности по направлениям

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности школы обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с нарушением зрения через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные секции, конференции, олимпиады, экскурсии, соревнования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребёнком с нарушением зрения своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального отдыха детей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительное.
- Духовно-нравственное.
- Социальное.
- Общекультурное.
- Общеинтеллектуальное.

Направление	Виды деятельности	1 кл.	2	3	4 кл.	5	всего
							о

Спортивно-оздоровительное	Плавание	1	1	1	1	1	5
	<b>Итого по направлению</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Общекультурное	«Наш край родной»	1	1	1	1	1	5
	<b>Итого по направлению</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Общеинтеллектуальное	Предметно-практическая деятельность Шашки	1	-	-	-	-	1
	Предметно-практическая деятельность Шахматы	-	1	1	1	1	4
	<b>Итого по направлению</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Духовно-нравственное	Классный час	0,5	0,	0,	0,5	0,5	2,5
	Семьеведение	0,5	0,	0,	0,5	0,5	2,5
	<b>Итого по направлениям</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Социальное	«Все цвета, кроме черного»	1	1	1	1	1	1
	<b>Итого по направлению</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Всего по направлениям</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>24</b>

#### 2.6.4 Результаты внеурочной деятельности

Основной формой учёта внеурочных достижений обучающихся является портфолио, в котором будет последовательное накопление результатов выполнения учеником воспитательных задач педагогами, родителями и самим учеником. Портфолио демонстрирует усилия, динамику и достижения ученика в освоении определенных духовных ценностей в рамках воспитательной программы.

Основными целями составления портфолио являются:

- развитие самостоятельности и объективности в оценке деятельности обучающихся, повышение их конкурентоспособности;
- мотивация обучающихся в достижении индивидуальных учебных результатов через активное участие во внеурочной деятельности по овладению знаниями, умениями, навыками;
- переход на более объективную, справедливую и прозрачную форму оценивания достижений обучающихся.

Контроль результативности и эффективности осуществляется путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей. Целью мониторинговых исследований является:

- создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;

- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности;
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной деятельности;
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости внеурочной деятельностью;
4. Анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля.
5. Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность, как на базе школы, так и вне МБОУ «НШДС №71» НМР РТ;
6. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
7. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

Диагностика эффективности внеурочной деятельности.

Цель диагностики — выяснить, являются ли и в какой степени воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

-личность самого воспитанника;

-детский коллектив;

-профессиональная позиция педагога.

Методы и методики мониторинга изучения детского коллектива их кругозора и всесторонней ориентации в окружающем их мире даёт возможность практически использовать знания в реальной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на формирование нормы поведения, развитие социальных способностей и умений на освоение обучающимися форм групповой работы, использование ее для решения интеллектуальных, творческих и организационных задач.

Показатели деятельности педагогов по реализации модели внеурочной деятельности:

1. Результаты промежуточной и итоговой аттестации учащихся (итоги учебного года);
2. Проектная деятельность учащихся;
3. Участие учащихся в выставках, конкурсах, проектах, соревнованиях и т.п. вне школы;
4. Количество учащихся, задействованных в общешкольных и внешкольных мероприятиях;
5. Посещаемость занятий;
6. Посещение родителями обучающихся родительских собраний;
7. Участие родителей в мероприятиях;
8. Удовлетворенность учащихся жизнью школе;
9. Удовлетворенность родителей деятельностью педагога, школы;
10. Наличие благодарностей, грамот;
11. Наличие рабочей программы и ее соответствие предъявляемым требованиям;
12. Ведение аналитической деятельности своей работы (отслеживание результатов, коррекция своей деятельности);
13. Применение современных технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения;

Презентация опыта на различных уровнях.

Цель и задачи внеурочной деятельности сориентированы на становление личностных характеристик выпускника начальной школы («портрет выпускника начальной школы»), сформулированных в Стандарте.

Это ученик:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки пред семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

**Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.**

Первый уровень результатов достигается относительно простыми формами, второй уровень - более сложными, третий уровень - самыми сложными формами внеурочной деятельности. Форсирование результатов и форм не обеспечивает повышения качества и эффективности деятельности.

<b>Класс</b>	<b>Уровень результатов</b>	<b>Содержание</b>	<b>Способ достижения</b>	<b>Возможные формы деятельности</b>
<b>1</b>	<b>первый уровень результатов</b>	приобретение школьником социального знания (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.) первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.	достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного	беседа
<b>2-3</b>	<b>второй уровень результатов</b>	получение школьником опыта переживания позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.	достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной дружественной социальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать) – <b>«педагог-ученик-коллектив»</b>	дебаты, тематический диспут
<b>4</b>	<b>третий уровень результатов</b>	получение школьником опыта самостоятельного общественного	достигается во взаимодействии школьника с социальными	проблемно-ценностная дискуссия с участием

		действия.	субъектами, в открытой общественной среде – «педагог-ученик-коллектив-общественная среда»	внешних экспертов
--	--	-----------	---	-------------------

### 2.6.3 Формы внеурочной деятельности

Для организации внеурочной деятельности используются формы:

- Организация походов, экскурсий, встреч с интересными людьми;
- Проведение бесед;
- Применение на уроках игровых моментов, физ. минуток;
- Участие в районных и городских конкурсах, олимпиадах, конференции, деловые игры и т.д.
- Проведение тематических классных часов;
- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»; •Выставки рисунков, оформление газет;
- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Проектная деятельность и т. д.

Обеспечение результатов используемыми формами внеурочной деятельности

<b>Направления внеурочной деятельности:</b>	<b>Формы внеурочной деятельности, решающие проблему приобретения учащимися 1-2-3 классов социальных знаний (первый уровень результатов внеурочной деятельности)</b>
Спортивно-оздоровительное	1. Занятия спортивных секций (плавание) 2. Беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах
Духовно-нравственное	1. Этическая беседа 2. Посещение театра, кино, экскурсии 3. Участие в творческих конкурсах 4. Занятия по программе «Семьеведение»
Социальное	1. Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме (благотворительные концерты, гастрольные школьной самодеятельности и т.д.) 2. Художественные акции школьников в окружающем школу социуме 3. Социальная проба (инициативное участие ребёнка в социальном деле, акции, организованной взрослым) 4. КТД (коллективно-творческое дело) 5. Социально-образовательный проект 7. Трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры 8. Игра с ролевым и деловым акцентом 9. Социально-моделирующая мероприятия
Общеинтеллектуальное	1. Познавательные беседы, предметные факультативы олимпиады 2. Детские исследовательские проекты, внешкольные познавательной направленности (конференции учащихся,

	<p>интеллектуальные марафоны и т. п.),</p> <p>2. Образовательная экскурсия, туристическая поездка, краеведческий кружок Туристский поход, краеведческий клуб.</p> <p>4. Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.</p> <p>5. Вовлечение семьи в исследовательскую деятельность (Моя родословная)</p> <p>6. Занятия по конструированию, кружки технического творчества, домашних ремёсел</p> <p>7. Предметно-практическая деятельность Шахматы</p>
Общекультурное	<p>1. Экскурсии в музеи воинской славы на базе СОШ</p> <p>2. Концерты, инсценировки, праздничные «огоньки» на уровне класса и школы</p> <p>3. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе, посвященные Дням воинской славы</p> <p>4. Участие в конкурсах различного уровня</p>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план 1-4, 4 дополнительного классов МБОУ «НШДС №71» НМР РТ

##### Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Начальная школа-детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения №71» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан реализует программы начального общего образования, имеет лицензию серии 16 Л 01 № 0003386 (регистрационный номер 7451) от 13 ноября 2015г.

Учебный план отражает специфику учреждения IV вида, составлен в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1015;
- Законом Российской Федерации от 25 октября 1991г. №1807-1 (ред. 12.03.2014г.) «О языках народов Российской Федерации»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29 декабря 2010 №189;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. №81 «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08 апреля 2015 №1/15);
- Примерной адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для слабовидящих обучающихся (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 №4/15);
- Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 17 декабря 2007 №721 «О введении нормативного финансирования общеобразовательных учреждений Республики Татарстан».

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

#### **1. Учебный план 1-4,4 дополнительный (далее 4 д) классов МБОУ «НШДС №71» НМР РТ для слабовидящих обучающихся с задержкой психического развития по варианту 4.2**

Учебный план составлен на основе примерного учебного плана ПАООП НОО ОВЗ (вариант 4.2) с учетом специфики региона, возможностей организации, контингента обучающихся, рекомендаций ПМПК и пожеланий родителей (законных представителей).

Учебный план общеобразовательной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы их промежуточной аттестации.

Реализация учебного плана на начальной ступени общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента всего последующего обучения, в том числе:

- учебной деятельности, как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- универсальных учебных действий;
- познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Учебный план школы направлен на реализацию следующих задач:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В соответствии с поставленными задачами школа адаптированную основную общеобразовательную программу для слабовидящих обучающихся по учебно-методическому комплексу «Школа России» и образовательные программы индивидуального обучения на дому.

Освоение программы начального общего обучения закладывает основы функциональной грамотности обучающихся, вооружает их основными умениями и навыками общения и учебного труда, приобщает к началам отечественной и мировой культуры, создавая базу для последующего освоения программы основного общего образования. Содержание начального образования ориентировано на первоначальное формирование основных сторон личности: познавательной культуры, коммуникативной, нравственной, эстетической, трудовой и физической культуры.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Учебные занятия проводятся в режиме 5-ти дневной учебной недели.

Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 учебные недели, во 2-4, 4 (дополнительный) классах - 34 учебные недели.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день до 35 минут каждый, остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми, чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения школьников, на четвертых уроках используется не классно-урочная, а иные формы организации учебного процесса: *уроки-игры, уроки-театрализации, уроки-экскурсии, уроки-импровизации* и т.п.; в ноябре-декабре - по 4 урока до 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока до 40 минут каждый);
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** представлена учебными предметами **«Русский язык»** и **«Литературное чтение»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Русский язык»**: формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. На русский язык в 1-4 классах с учетом 1 часа из части учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса отводится по 5 часов в неделю.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Литературное чтение»**: развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. На литературное чтение в 1, 2, 3, 4 классах по 4 часа, в 4-ом д классе 3 часа в неделю.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, представлена предметной областью **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»**.

Основные задачи реализации содержания предметной области **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** формирование первоначальных представлений о родном языке и литературном чтении на родном языке, правилах речевого этикета, интереса к родному языку. Изучение предметной области **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** начинается со второго класса. На её изучение отводится во 2 классе 2 часа, в 3-4,4д классах по 1 часу.

Предметная область **«Иностранные языки»** представлена учебными предметами **«Иностранный язык (Английский)»**

Основные задачи реализации содержания предмета **«Иностранный язык (Английский)»**: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и другими образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями английского языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на английском языке. Изучение английского языка начинается с 3 класса. На его изучение в 3-4,4д классах отводится по 2 часа.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом **«Математика и информатика»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Математика и информатика»**: развитие математической речи, логического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. На изучение математики в 1-4,4д классах отводится 4 часа.

Предметная область **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** представлена предметом **«Окружающий мир»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Окружающий мир»**: формирование уважительного отношения к семье, городу, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценностей, целостности и многообразия окружающего, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. На изучение окружающего мира в 1, 2, классах отводится по 2 часа, в 3 – 4,4дкласах – 1 час.

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами **«Музыка»** и **«Изобразительное искусство»**.

Основные задачи реализации содержания предметов **«Музыка»** и **«Изобразительное искусство»**: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. На изучение музыки и изобразительного искусства в 1-4,4д классах отводится по 1 часу.

Предметная область **«Технология»** представлена учебным предметом **«Технология»**. Основные задачи реализации содержания предмета **«Технология»**: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. На изучение технологии в 1-4,4д классах

отводится 1 час.

Предметная область **«Физическая культура»** представлена предметом **«Физическая культура»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Физическая культура»**: укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. На изучение физической культуры в 1-4,4д классе отводится 3 часа. Третий час – бассейн. В 1-4,4д классах проводится во второй половине дня.

Предметная область **«Основы религиозных культур и светской этики»** представлена предметом **«Основы религиозных культур и светской этики»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»**: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Курс ОРКСЭ вводится в 4д классе.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, представлена предметом **«Родной язык и Литературное чтение на родном языке»**.

Основные задачи реализации содержания предмета **«Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке»**: формирование первоначальных представлений о родном языке, правилах речевого этикета, интереса к родному языку. Изучение родного языка начинается со второго класса. На его изучение отводится во 2 классе 2 часа, в 3-4,4д классах по 1 часу.

Коррекционно-развивающая направленность обучения и воспитания детей с нарушениями зрения предусматривает развитие процессов компенсации, исправление и восстановление нарушенных функций, коррекцию недостатков познавательной деятельности. В перечень специальных коррекционных предметов учебного плана входят: ритмика, адаптивная физическая культура, социально-бытовая ориентировка и пространственная ориентировка, развитие коммуникативной деятельности, индивидуальные коррекционные занятия.

Общеобразовательные и коррекционные курсы направлены на комплексный учебно-воспитательный процесс, обеспечивающий:

- стимуляцию сенсорно-перцептивной деятельности (развитие всех форм восприятия);
- развитие моторики и способов обследования и изготовления реальных предметов и их изображений;
- активизация социальных потребностей и развитие умений работать самостоятельно;
- развитие социально-бытовой и пространственной ориентировки;
- развитие эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Коррекционные курсы рассчитаны на индивидуальные и групповые занятия. Выбор вида занятия обуславливается количеством обучающихся и индивидуальными особенностями их развития (зрительными и психофизическими). При делении обучающихся класса на подгруппы возможно объединение обучающихся из параллельных или смежных классов.

Организовано обучение на дому для детей, которые по состоянию здоровья не имеют возможности обучаться в условиях класса общеобразовательной школы.

Основанием для организации обучения на дому является заключение лечебно-профилактического учреждения. Цель обучения: предоставить возможность лицам, которые не могут обучаться в условиях класса общеобразовательной школы, получить в адекватных их физическим особенностям образование в пределах государственных стандартов. Также школа решает специальные задачи по воспитанию, социальной адаптации и интеграции в общество больных детей, которые по состоянию здоровья не могут систематически посещать занятия в школе.

### Формы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в 1-4,4д класс. Промежуточной аттестации подлежат все предметы.

Промежуточная аттестация проводится с целью:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесения этого уровня с требованиями ФГОС НОО;
- оценки достижений конкретного учащегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

В 1-ом классе применяется качественная оценка результатов усвоения части образовательной программы начального общего образования. Во 2-4 классах отметка по предметам (математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, татарский язык, английский язык), а в 4д классе по всем предметам в конце учебного года определяется на основании четвертных отметок как среднее арифметическое. Итоговая оценка формируется на основе накопительной оценки. Обучение по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» в 4д классе является безотметочным.

### Формы промежуточной аттестации

№ п/п	Наименование предмета	1-5 классы				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	4д класс
1.	Русский язык	Устный опрос/ комплексная работа	Выставление годовой отметки диктант с грамматическим заданием	Выставление годовой отметки диктант с грамматическим заданием	Выставление годовой отметки/ диктант с грамматическим заданием	Выставление годовой отметки/ диктант с грамматическим заданием
2.	Литературное чтение	Устный опрос/ комплексная работа	Выставление годовой оценки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос
3.	Английский язык	-	-	Выставление годовой оценки/ защита проекта	Выставление годовой оценки/ защита проекта	Выставление годовой оценки/ защита проекта
4.	Математика и информатика	Устный опрос/ комплексная работа	Выставление годовой отметки/ контрольная работа	Выставление годовой отметки/ контрольная работа	Выставление годовой отметки/ контрольная работа	Выставление годовой отметки/ контрольная работа
5.	Окружающий мир	Устный опрос / комплексная	Выставление годовой оценки/ тестирование	Выставление годовой оценки/ тестирование	Выставление годовой оценки/ тестирование	Выставление годовой оценки/ тестирование

		работа				
6.	Музыка	Устный опрос	Тестирование/ устный опрос	Тестирование / устный опрос	Тестирование / устный опрос	Выставление годовой оценки/ тестирование
7.	Изобразительное искусство	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа	Выставление годовой оценки/ творческая работа
8.	Технология	Творческая работа	Тестирование / творческая работа	Тестирование / творческая работа	Тестирование / творческая работа	Выставление годовой оценки/ творческая работа
9.	Физическая культура	Тестирование	Тестирование	Тестирование	Тестирование	Выставление годовой оценки/ тестирование
10.	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	Зачёт
11.	Родной язык	-	Выставление годовой отметки/ устный опрос	Выставление годовой отметки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос
12	Литературное чтение на родном языке		Выставление годовой отметки/ устный опрос	Выставление годовой отметки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос	Выставление годовой оценки/ устный опрос

**Годовой и недельный учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся  
МБОУ «НШДС №71» НМР РТ (вариант 4.2)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I класс	II класс	III класс	IV класс	IV класс дополнительный	
<b>Обязательная часть и часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной учебной неделе</b>							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5 (165)	5 (170)	5 (170)	5 (170)	5 (170)	<b>25/845</b>
	Литературное чтение	4 (132)	4 (136)	4 (136)	4 (136)	3 (136)	<b>20/676</b>
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	1 (34)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	<b>2,5/85</b>
	Литературное чтение на родном языке	-	1 (34)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	<b>2,5/85</b>
Иностранные языки	Иностранный язык (Английский)	-	-	2(68)	2(68)	2(68)	<b>6/204</b>
Математика и информатика	Математика и информатика	4 (132)	4 (136)	4 (136)	4 (136)	4 (136)	<b>20/676</b>

«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	2 (66)	2 (68)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>7/236</b>
Искусство	Музыка	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
	Изобразительное искусство	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Технология	Технология	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1(34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Физическая культура	Физическая культура	3 (99)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	<b>15/507</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1(34)	<b>1/34</b>
Предельно допустимая годовая нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21 (693)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>113/3821</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>10 (330)</b>	<b>10 (340)</b>	<b>10 (340)</b>	<b>10 (340)</b>	<b>10 (340)</b>	<b>1690</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b>		<b>5 (165)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>845</b>
Ритмика		0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	<b>2,5/85</b>
Адаптивная физическая культура		0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	<b>2,5/85</b>
Социально-бытовая ориентировка		0,5(16)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	<b>2,5/84</b>
Пространственная ориентировка		1(33)	1(34)	1(34)	1(34)	1(34)	<b>5/169</b>
Развитие зрительного восприятия		1(33)	1(34)	1(34)	1(34)	1(34)	<b>5/169</b>
Развитие коммуникативной деятельности		0,5(16)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	0,5(17)	<b>2,5/84</b>
Индивидуальные коррекционные занятия		1(33)	1(34)	1(34)	1(34)	1(34)	<b>5/169</b>
<b>Другие направления внеурочной деятельности</b>		<b>5 (165)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>5 (170)</b>	<b>845</b>
Спортивно-оздоровительное		1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Духовно-нравственное		1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Социальное		1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Общеинтеллектуальное		1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
Общекультурное		1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>5/169</b>
<b>Всего</b>		<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>5511</b>

## **3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся**

### **3.2.1 Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся:**

Коллектив учреждения работает над созданием оптимальных условий для детей, где наравне с воспитательно – образовательным процессом идет специализированное лечение. Широкий спектр коррекционной работы по зрительной патологии дал возможность проводить предоперационную подготовку и послеоперационную адаптацию детей, которые носят сугубо индивидуальный характер, и входят как часть единой воспитательно- образовательной и лечебной тропы, разработанной под каждого ребенка с учетом его психического, физического развития и диагноза по зрению.

Для реализации коррекционной части программы в сопровождении детей участвуют педагоги – специалисты: 6 учителей – дефектологов, 2 учителя-логопеда, 1 музыкальный руководитель, инструктор по адаптивной физической культуре, инструктор по физической культуре (бассейн), педагог-психолог, воспитатель по хореографии.

Над сохранение зрения и здоровья учащихся работают учителя – тифлопедагоги, которые прошли переподготовку как тифлопедагоги или дефектологи.

В офтальмологическом кабинете работают 3 медицинских сестёр – ортоптистки, на 0,5 ставки врач-офтальмолог.

Они оказывают услуги:

- ежедневное лечение глаз;
- 1 раз в месяц определение остроты зрения;
- проведения окклюзии глаз;
- развитие мелкой моторики.

	Количество педагогических работников	Доля педагогических работников %
Общая укомплектованность штата педагогических работников (чел.) - 15		
из них: штатных	15	100%
Образовательный ценз педагогических работников		
Педагогические работники, имеющие высшее образование педагогической направленности (профиля)	12	80%
Педагогические работники, имеющие среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля)	3	20%
Имеют квалификационные категории		
всего:	12	80%
<i>из них: высшую категорию</i>	5	33%
<i>первую категорию</i>	7	47%
Прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности		
Педагогические работники, награжденные государственными и ведомственными наградами	12	80%

### 3.2.2 Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации АООП НОО являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержку одарённых детей, детей с ОВЗ, формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддерживать детские объединения, ученическое самоуправление: диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения индивидуальный, групповой уровень класса, уровень ОО)
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательной деятельности, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды.

Содержательные характеристики образовательной среды школы определяются теми внутренними задачами, которые школа ставит перед собой. Набором этих задач определяются внешние характеристики образовательной среды.

К ним относятся:

- критерии: содержательные (уровень и качество культурного содержания);
- процессуальные (стиль общения, уровень активности);
- результативные (развивающий эффект).

В соответствии с нормативными документами обозначены основные направления психолого-педагогического сопровождения введения ФГОС НОО:

- психологическое просвещение обучающихся, их родителей, педагогических работников и администрации в вопросах психологических знаний, а также создание условий для полноценного личного развития и самоопределения обучающихся, своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта;
- психологическая профилактика явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития;
- психологическая диагностика для углубленного психолого-педагогического изучения обучающихся на протяжении всего периода обучения, определения индивидуальных способностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе воспитания и обучения, развитии, социальной адаптации;
- психологическая коррекция через активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе тесного взаимодействия всех служб ОО;
- консультативная деятельность через оказание помощи обучающимся, их родителям, педагогическим работникам и администрации ОО в вопросах развития, воспитания и обучения.

### **Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне начального общего образования**

*Уровни психолого-педагогического сопровождения:*

- индивидуальное;
- групповое;
- на уровне класса
- на уровне образовательной организации.

*Основные формы сопровождения:*

- консультирование;

- диагностика;
- экспертиза;
- профилактика;
- развивающая работа;
- коррекционная работа.

*Основные направления психолого-педагогического сопровождения:*

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- развитие экологической культуры;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

### **3.2.3 Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы МБОУ «НШДС № 71» начального общего образования обеспечивают возможность исполнения требований Стандарта, реализацию обязательной части адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю и отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

### **3.2.4 Материально-технические и информационно-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся.**

#### **1. Перечень учебных кабинетов, их оснащённость;**

Функционируют кабинеты начальных классов (5), кабинеты учителей-дефектологов и учителя-логопеда (3), кабинет педагога-психолога (1), кабинет ПДД (1), музыкальный зал (1). Учебные кабинеты оснащены учебной мебелью в соответствии с количеством детей и их возрастными особенностями. Имеется дополнительное индивидуальное освещение на каждой парте, освещение над учебной доской. Выделены зоны отдыха и учебные зоны. Во всех классах есть моечные, туалетные комнаты. Для учащихся 1-х классов предусмотрена спальная комната.

В процессе обучения используются печатные пособия по всем предметам, экранно-звуковые пособия (аудиозаписи, видеofilмы, мультимедийные образовательные ресурсы)

#### **2. Информационно-технические условия:**

№ п/п	Наименование	Количество
1	Персональный компьютер	2
2	Моноблок	1
3	Ноутбук	8
4	Мультимедийный проектор	1
5	Экспозиционный экран	1
6	Ксерокс	1
7	Принтер	2

8	Сканер	1
9	Магнитофон	5
10	Телевизор	1
11	Цифровая фотокамера	1
12	Видеомагнитофон	1
13	DVD-плеер	1
14	Музыкальный центр	1

### 3. Наличие спортивного зала, бассейна (количество, площадь, оснащённость);

Имеется спортивный зал, разминочный зал, бассейн

Наименование	Количество, площадь	Оснащённость
Спортивный зал	1/ 67 м <sup>2</sup>	шведская стенка - 4 шт. гимнастическая лесенка – 1 шт. лестница-стремянка – 2 шт. гимнастические скамейки – 3 шт. доска ребристая – 3 шт. доска деревянная – 1 шт. гимнастические маты – 4 шт. баскетбольные мячи – 2 шт. волейбольные мячи - 2 шт. футбольные мячи - 3 шт. резиновые мячи – 20 шт. надувные мячи – 5 шт. кольца для баскетбола – 2 шт. сетка для волейбола – 1 шт. гимнастические палки – 20 шт. обручи – 20 шт. дуги для пролезания – 3 шт. тоннель – 1 шт. дорожка для ходьбы – 1 шт. мишени треугольные – 2 шт. клюшки – 2 шт. теннисные ракетки – 3 комплекта биты бейсбольные – 1 шт. скакалки – 10 шт. фитболы – 20 шт. мячи массажные – 2 шт. массажер для рук – 3шт. мягкие модули – 11 шт. кегли – 1 комплект гантели детские – 2 шт. канат – 1 шт. кольцебросы – 3 шт. мешочки с песком – 20 шт. валик набивной – 5 шт. резинка спортивная – 5 шт.
Бассейн	1/ 214,7м <sup>2</sup>	<b>Предметно – развивающая среда бассейна.</b> Иллюстративный материал: -техника плавания способом кроль на спине;

- техника плавания способом кроль на груди;  
 -техника плавания способом брасс;  
 - техника плавания способом дельфин;  
 -облегченные и неспортивные способы плавания;  
 -оказание первой помощи утонувшему.  
 Стенды.  
 -оказание первой помощи утонувшему.

**Перечень оборудования и инвентаря разминочного зала.**

№	Наименование	Количество
1	Тренажёр «Стульчик»	1
2	Тренажёр «Балансир»	1
3	Тренажёр «Велосипед»	2
4	Тренажёр «Ленты гимнастические»	2
5	Тренажёр «Эспандер настенный»	2
6	Тренажёр «Эспандер ручной»	1
7	Тренажёр «Бильбоке»	5
8	Тренажёр «Гантели»	17
9	Тренажёр «Прищепочка»	1
10	Тренажёр «Батыр»	1
11	Тренажёр «Диск»	1
12	Степ доски	4
13	Массажные коврики для стоп	16
14	Массажёры для стоп	6
15	Дуга для подлезаний	1

**Перечень оборудования и инвентаря бассейна.**

№	Наименование	Количество
1	Плавательные доски (малые)	11
2	Плавательные доски (большие)	2
3	Круги надувные	13
4	Рукава надувные	3 пары
5	Мячи надувные	12
6	Мячи резиновые (средние)	8
7	Мячи резиновые (малые)	2
8	Фитбол	4
9	Обручи	3
10	Матрасы надувные (малые)	3
11	Игрушки для игр в воде	
12	Мячи, кубики пластмассовые разноцветные	
13	Кегли	3
14	Очки	10
15	Ласты	3
16	Трубки для подводного плавания	4
17	Очки для подводного плавания	1
18	Термометр комнатный	3
19	Термометр для воды	1

#### 4. Наличие специальных тифлотехнических и оптических средств

№ п\п	Наименование	Количество
1	индивидуальные средства оптической коррекции лупа увеличительная, 5 –ти кратное увеличение диаметр-6см	6шт
2	индивидуальные средства оптической коррекции лупа увеличительная, 5 –ти кратное увеличение диаметр – 10см с подсветкой	2 шт
3	индивидуальные средства оптической коррекции лупа карманная, увеличительная, 5 –ти кратное увеличение диаметр-6,5см	2 шт
4	Настольные лампы	2 шт
5	Тифлотехническое устройство для увеличения, изменения контрастности и цвета Тифлофлешплейр	2 шт

#### 5. Материальные условия реализации программы «Индивидуальные коррекционные занятия» («Предупреждение и коррекция речевых нарушений»)

Логопедический кабинет МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

##### Оснащение кабинета

1. Парты, стулья.
2. Подставки для карандашей и ручек.
3. Классная доска.
4. Магнитная доска, магнитная азбука.
5. Шкафы для учебного материала и методической литературы.
6. Настенное зеркало 50x100 для индивидуальной работы над звукопроизношением со специальным освещением.
7. Зеркала 9x12 см по количеству учеников, занимающихся коррекцией звукопроизношения.
8. Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с учеником и два стула – для ребенка и учителя-логопеда.
9. Комплект постановочных зондов по Волковой Л.С., этиловый спирт, вата, зондозаменители.
10. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (вертушки, султанчики, одноразовые трубочки).
11. Настенная касса букв.
12. Слоговая таблица.
13. Индивидуальные кассы букв и слогов для каждого ученика.
14. Стандартная таблица прописных и стандартных букв.
15. Наглядный материал.
16. Объемные игрушки, конструкторы типа Лего, деревянные конструкторы, математическое лото.
17. Игровой коврик.
18. Дидактические игры и пособия:
  - по развитию мелкой моторики;
  - по развитию психологической базы речи;
  - по формированию словаря;
  - по развитию фонематического слуха;
  - по развитию грамматического строя речи;
  - по звукопроизношению;
  - по звуко-слоговому анализу и синтезу;

- по развитию связной монологической речи.
- 19. Цветные карандаши, фломастеры.
- 20. Полотенце бумажное, мыло.
- 21. Песочные часы.
- 22. Секундомер. - Режим доступа: Samsung
- 23. Метроном. – Режим доступа: Samsung
- 24. Карточка наглядно-методического обеспечения.

**6. Материальные условия реализации программ развития зрительного восприятия, пространственной, социально-бытовой ориентировки :**

Кабинет дефектологов МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

**Развитие зрительного восприятия:**

1. Схемы для зрительной гимнастики;
2. «Аквариум» - прибор для снятия зрительного напряжения.
3. Объемные геометрические фигуры: куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр, сфера, многоугольная призма;
4. Плоскостные геометрические фигуры: квадрат, круг, многоугольники (пятиугольник, шестиугольник), прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция, овал.
5. Предметы для обследования (формы).
6. Наглядно-дидактические пособия и игры:

- формы и фигуры;
- цвета и формы;
- геометрические формы;
- развивающая головоломка (цвет, форма);
- геометрическая мозаика;
- танграммы;
- головоломка треугольники;
- головоломка цветов;
- головоломка формы;
- дидактическое пособие «Собери по схеме» (форма);
- цвет;
- «4 в ряд».

7. Учебно- игровые пособия

- «Блоки Дьенеша»;
- «Кубики для всех»;
- «Уникуб»;
- «Цветные счетные палочки Кьюзинера»;
- «Цветовой код».

8. Наглядно-печатные пособия карточки:

- цвет и форма;
- формы и фигуры;
- фигуры и счет;
- зашумлённые изображения предметов;
- контурные изображения;
- нелепицы (зрительное внимание( исключение ошибок);
- наложение изображения (2 и более предметов).

**Развитие пространственной ориентировки:**

- карты- схемы (школы, улиц, комнат, классов);
- модель объемная комнаты (с мебелью);
- схемы «Позы человека»;
- модели человека;

- лабиринты;
- тренажер «ГрафикУм»;
- тренажер «Развитие пространственного мышления»;
- тренажер по развитию межполушарного взаимодействия и пространственного мышления»;
- индивидуальные дощечки для развития плоскостной ориентировки;
- индивидуальные фланелеграфы по количеству детей;
- Сюжетные картины для восприятия глубины пространства.
- «Страна Зазеркалье» (зеркало, для восприятия пространственного восприятия и моделирования поз человека);

Приборы по развитию зрительных функций:

- кольцеброс;
- «Зазеркалье» прибор для развития стереоскопического зрения.
- «Рыболов»;

#### **Развитие коммуникативных навыков:**

1. Демонстрационный материал
  - «Наши чувства и эмоции»;
  - «Театр настроения»;
2. Картинки:
  - эмоции;
3. «Хорошо-плохо» - проблемные ситуации (картинки).
4. «Составь рассказ «Серии сюжетных картинок».
5. Сюжетные картины для восприятия глубины пространства.

#### **Социально-бытовая ориентировка:**

- муляжи овощей, фруктов, продуктов;
- модели мебели, игрушек.
- Картинки по лексическим темам (личная гигиена, питание, продукты, посуда, одежда, обувь, головные уборы, транспорт, средства связи, первая помощь).

Развитие тактильной чувствительности и мелкой моторики рук:

- мозайка разной величины и цвета;
- конструктор металлический, деревянный, мягкий, лего;
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- материал для ручного труда (природный);
- кинетический песок, мягкий пластилин;
- игра «Резиночки»;
- бусины разных размеров, проволока для плетения.

#### **Развитие компенсаторных механизмов:**

1. материал по развитию слухового восприятия и представления:
  - звуковые игрушки, сигналы;
  - звуковые книги;
  - записи с различными шумами (бытовые, музыкальные, шумы природы).
2. по развитию осязательно-двигательного восприятия:
  - различные виды поверхностей, тканей;
  - материал на узнавание свойств и признаков предметов, природный материал;
3. по развитию обоняния:
  - бытовые запахи;
  - запахи улицы;
  - запахи специй и продуктов.

### **7. Материальные условия реализации программ психологического сопровождения**

Кабинет психолога МБОУ «НШДС №71» НМР РТ, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

## **Материально-техническое обеспечение**

### **I. Основное оборудование**

- стол письменный	2 шт.
- стул мягкий	2 шт.
- аква-лампа	1 шт.
- доска магнитная	1 шт.
- жалюзи	1 шт.
- замок-арка межсекционная	1 шт.
- клавиатура	1 шт.
- корзина для бумаг	1 шт.
- магнитола	1 шт.
- монитор	1 шт.
- процессор	1 шт.
- парта	1 шт.
- стеллаж	1 шт.
- стол детский	6 половинок
- стол-стеллаж	1 шт.
- стул детский	8 шт.
- тумба	1 шт.
- уголок методический	1 шт.
- уголок вешало	1 шт.
- фильтр-удлинитель	1 шт.
- шкаф большой	1 шт.
- шкаф мебель д/сп.	1 шт.

#### *Мягкий инвентарь*

- ковер	1 шт.
- штора	1 шт.
- подушки	5 шт.
- полотенце	1 шт.
- покрывало	4 шт.

### **II. Документация**

- паспорт кабинета
- годовой план работы
- циклограмма рабочего времени
- рабочий журнал
- нормативная документация
- индивидуальные карты воспитанников

### **III. Диагностический блок, стимульные материалы**

- диагностический комплект Семаго
- предметная классификация (1 серия для детей 3-5 лет). Стимульные материалы (25 карт.)
- предметная классификация (2 серия для детей 5-8 лет). Стимульные материалы (32 карт.)
- предметная классификация (3 серия для детей 9-12 лет). Стимульные материалы (70 карт.)
- методика Выготского-Сахарова (объемный материал). Деревянные фигуры (25 шт.)
- методика опосредованного запоминания (по А.Н.Леонтьеву). Стимульные материалы (25 карт.)
- диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности. Альбом стимульных материалов.

- Цветные прогрессивные матрицы Равена (параллельные формы). Альбом стимульных материалов
- Методика В.М. Когана. Стимульные материалы (25 карт.), таблица 5на5
- Исключение предметов (4-й лишний). Альбом стимульных материалов
- Методика «Кубики Кооса». Деревянные кубики (9шт.)
- Набор узоров (12 шт.)
- Методика «Установление последовательности событий». Стимульные материалы
- 1 серия «Снеговик» (3карт.)
- 2 серия «Клумба» (4 карт.)
- 3 серия «Портрет» (5 карт.)
- 4 серия «Садовод» (6 карт.)
- Методика «Сомор». Альбом стимульных материалов.
- Методика «Контурный САТ-Н». Альбом стимульных материалов
- Методика «Тест Рука». Альбом стимульных материалов
- Цветовой Тест отношений (ЦТО). Стимульные материалы (8 карт.)
- Методика «Эмоциональные лица». Стимульные материалы (17 карт.)
- методика «Лесенка» Щур В.Г.
- тест «Человек под дождем»
- методика «Два дома»
- методика «Домики» Ореховой О.А.
- методика «Дом-Дерево-Человек»
- методика «Кактус»
- методика «Нарисуй что-нибудь»
- методика «Определение направленности личности» Басс Б.
- методика «Дерево»
- методика «Вербальная фантазия»
- методика «Какие предметы спрятаны в рисунках» Немов Р.С.
- тест «Моя семья»
- методика «Несуществующее животное»
- тест Р. Кеттелла
- методика «Паровозик» Стимульные материалы (9 карт.)
- исследование эгоцентризма
- методика определения готовности к школе Ясюкова Л.А.
- тест Тулуз-Пьерона
- тест Равена. Стимульные материалы (14 карт.)
- Гешталь-тест Бендер. Стимульные материалы (1 карт.)
- Проективный тест «Дерево»
- Проективный тест «Рисунок семьи»
- Тест «Тэммл, Дорки, Амен». Стимульные материалы (16 карт.)
- Цветовой тест Люшера
- Диагностика «Изучение стартового урона будущих первоклассников». Бланки (4 шт.)
- «индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» Веракса А.Н.

#### **IV. Дидактические игры, пособия**

- «Зоопарк настроений» - развивающая игра
- «Из чего мы сделаны» - лото
- «Звонкий - глухой» - фонетическое лото
- «Найди и прочитай» - познавательная игра-лото
- «Расшифруй слова» - развивающая игра
- «Танграм» - развивающая игра
- «Вкладыши» - развивающая игра
- «Графомоторика» - тренажер по развитию межполушарного взаимодействия

- «Графикум» - тренажер по развитию и распределению внимания, зрительно-пространственных и моторных навыков
- «Развитие межполушарного взаимодействия и пространственного мышления» - альбом графических упражнений
- «Дубль» - игра на внимание
- «Кубик - рубик»
- «липучки» - мягкий конструктор
- «Ассоциации» - развивающая игра
- Игры с прищепками
- Пазлы крупные
- Пазлы мелкие
- «Движущиеся шестеренки» - конструктор
- «Развивающая головоломка» - игровой набор
- «Геоборд»- планшет
- «Сложи узор» - кубики Никитина
- Обучающий набор Монтессори 14в 1
- Игра головоломка
- «Движущиеся шестеренки» - развивающий конструктор
- «Сложи слово по первым звукам картинок»
- «Что изменилось» - игра на развитие памяти
- «Запомни, нарисуй и назови» - игра на развитие памяти
- Папка игр на развитие памяти
- Папка игр на развитие восприятия
- Папка игр на развитие мышления
- Папка игр на развитие воображения

#### **V. Игрушки**

- пирамидки	10 шт.
- куклы	4 шт.
- неваляшки	3 шт.
- резиновые игрушки	10 шт.
- пластмассовые игрушки	14 шт.
- конструктор	1 шт.
- машинки	7 шт.
- солнце-эмоции	1 шт.
- мягкие игрушки	6 шт.

#### **VII. Консультации**

Для родителей

- Капризы и упрямство детей старшего дошкольного возраста
- Гендерное воспитание в семье
- Мама, не уходи... Или в детский сад без слез
- Возрастные психологические особенности развития ребенка 3-4 лет
- Возрастные психологические особенности развития ребенка 4-5 лет
- Будущая женщина или как правильно воспитывать девочку
- Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика
- Играя дома, тренируем внимание и развиваем память
- Я не жадина! Как помочь ребенку научиться делиться
- Медлительный ребенок
- О наказаниях детей
- Истерика утомляемый, истощаемый ребенок
- Если ребенок сосет палец
- Если вам не нравятся некоторые черты характера вашего ребенка

- Причины возникновения тревожности
- Родительские заповеди
- Правила поведения и общения
- Если ребенок часто обманывает
- Если дети балуются
- Что делать с ябедами
- Если у ребенка нет друзей
- Как научиться не злиться на ребенка
- Тревожный ребенок
- Как корректировать поведение ребенка
- Спи, моя радость, усни, или О чем может рассказать поза спящего ребенка
- Застенчивый ребенок
- Ребенок боится идти к врачу
- Почему ребенок не слушается
- Права ребенка – соблюдение их в семье
- Роль матери и отца в воспитании ребенка
- Агрессивность

Для педагогов

- Мотивационная готовность детей старшего дошкольного возраста к школе
- Психологические требования к личностным и профессиональным качествам педагога, работающего в группе раннего возраста
- Как правильно хвалить ребенка

## **8. Материальные условия реализации учебных программ**

### **3.2.5 Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО. Обеспеченность учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями:**

Общее количество учебников в библиотеке	239
Общее количество электронных учебников	21
Процент обеспеченности учебной литературой федерального перечня	100
Процент обеспеченности учебной литературой регионального перечня	100

**Учебники, используемые при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся:**

#### **1 класс АООП 4.2.**

В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская «**Азбука**» учебник 1 класс в 3-х частях. Москва «Просвещение», 2017 г. 1,2 и 3 часть

М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова. «**Математика**» учебник 1 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2013г. 1 и 2 часть

А.А. Плешаков. «**Окружающий мир**» учебник 1 класс в 4-х частях. Москва, «Просвещение», 2017 г. 1,2,3,4 часть

#### **2 класс АООП 4.2.**

В.П. Канакина, В.Г. Горецкий **«Русский язык»** учебник 1 класс в 3-х частях. Москва, «Просвещение», 2017 г. 1, 2, 3 часть  
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий **«Русский язык»**. Учебник 2 класс в 4-х частях Москва, «Просвещение», 2018г., 2017г. 1, 2 часть.

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. **«Литературное чтение»** учебник 1 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2017 г. 1 и 2 часть  
Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. **«Литературное чтение»**. Учебник 2 класс в 4 частях. Москва, «Просвещение», 2018 г. 1 и 2 часть.

М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова **«Математика»**. Учебник 2 класс в 4-х частях. Москва, «Просвещение» 2018 г. 1 и 2 часть.

А.А.Плешаков **«Окружающий мир»** учебник 2 класс в 4-х частях. Москва, Просвещение, 2018. 1 и 2 часть.

### **3 класс АООП 4.2.**

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий **«Русский язык»**. Учебник 2 класс в 4-х частях Москва, «Просвещение», 2018г. 3 и 4 часть.  
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий **«Русский язык»** Учебник 3 класс в 2-х частях Москва, «Просвещение», 2013 г., 2017г. 1 часть

Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. **«Литературное чтение»**. Учебник 2 класс в 4 частях. Москва, «Просвещение», 2018 г. 3 и 4 часть.  
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина **«Литературное чтение»** Учебник 3 класс в 2-х частях, Москва, «Просвещение», 2013 г., 2017г. 1 часть

М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова **«Математика»**. Учебник 2 класс в 4-х частях. Москва, «Просвещение» 2018 г. 3 и 4 часть  
М.И.Моро, М.А. Бантова **«Математика»**. Учебник 3 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014г. 1 часть

А.А. Плешаков **«Окружающий мир»**. Учебник 2 класс в 4-х частях. Москва, «Просвещение», 2018г. 3,4 часть  
А.А. Плешаков **«Окружающий мир»**. Учебник 3 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2014 г. 1 часть

Г.И. Быкова, Д. Дули, Н.Д. Поспелова **Английский в фокусе/ Spotlight – 2** Учебник 2 класс Москва, «Просвещение» 2015

### **4 класс АООП 4.2.**

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий **«Русский язык»** Учебник 3 класс в 2-х частях Москва, «Просвещение», 2014 г. 2 часть  
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий **«Русский язык»** Учебник 4 класс в 2-х частях Москва, «Просвещение», 2014 г. 1 часть

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «**Литературное чтение**» Учебник 3 класс в 2-х частях, Москва, «Просвещение», 2013 г., 2017г. 2 часть

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова «**Литературное чтение**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014 г. 1 часть

М.И.Моро, М.А. Бантова «**Математика**». Учебник 3 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014г. 2 часть

М.И.Моро, М.А. Бантова «**Математика**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014г. 1 часть

А.А. Плешаков «**Окружающий мир**». Учебник 3 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2014 г. 2 часть

А.А. Плешаков «**Окружающий мир**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2014 г. 1 часть.

Г.И. Быкова, Д. Дули, Н.Д. Поспелова **Английский в фокусе/ Spotlight – 3** Учебник 3 класс Москва, «Просвещение» 2017г.

#### 4 дополнительный класс АООП 4.2.

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «**Русский язык**» Учебник 4 класс в 2-х частях Москва, «Просвещение», 2014 г. 2 часть

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова «**Литературное чтение**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014 г. 2 часть

М.И.Моро, М.А. Бантова «**Математика**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение» 2014г. 2 часть.

А.А. Плешаков «**Окружающий мир**». Учебник 4 класс в 2-х частях. Москва, «Просвещение», 2014 г. 2 часть.

Г.И. Быкова, Д. Дули, Н.Д. Поспелова **Английский в фокусе/ Spotlight – 4** Учебник 4 класс Москва, «Просвещение» 2017г

#### 3.2.6 Необходимые изменения в имеющихся условиях:

№ п\п	Необходимые изменения	Обоснование изменений	Механизм достижения	Сроки
1	Оснащение классов мультимедиа-проекторами и экранами	освоение обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы, оказание им технической помощи с учетом особенностей развития и индивидуальных возможностей	Грантовые программы	2022-2023гг.
2	Оснащение спортивного зала оборудованием для занятий АФК	физическое развитие обучающихся и воспитанников с ОВЗ	внебюджет	2021-2022гг.

3	Оснащение классов вещественными и наглядными моделями и коллекциями основных математических и естественно-научных объектов и явлений	Проведение экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений	Грантовые программы	2022-2023гг.
4	Оснащение интерактивным оборудованием	освоение обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы, активное применение образовательных информационно-коммуникационных технологий	Грантовые программы	2022-2025гг.